

Design Inspirations

odacollection.jp

From Small Beginnings to Masterpieces

- 織田コレクションから -



ODA COLLECTION

2024.12.19 thu
→ 2025.3.2 sun

10:30-18:30 (入館は18:15まで)

月曜休館 (月曜日が祝日の場合は翌日) 12/30~1/4は休館となります。

会場：中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館
ステーションギャラリー

旭川市宮下通8丁目3番1号 / JR旭川駅東口 (JR旭川駅コンコース)
Tel.0166-46-6277

主催：旭川市教育委員会 主管：旭川家具工業協同組合
協力：織田憲嗣、織田コレクション協力会、東川町

ODA COLLECTION

odacollection.jp



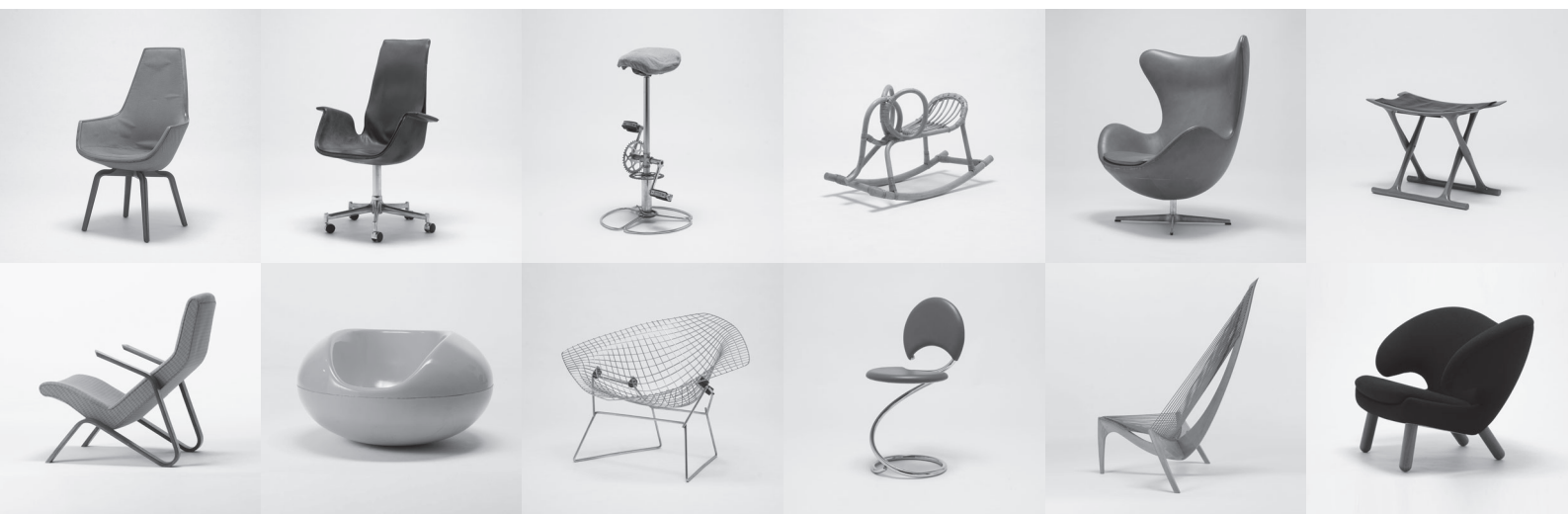
Design Inspirations

From Small Beginnings to Masterpieces

- 織田コレクションから -

名作と言われる由縁には、機能的であることや構造的に丈夫であること、生産性やデザイン性など様々な要素が優れていることが挙げられます。中でもデザインは第一印象を決める重要なポイントになります。世界の名作が集積する織田コレクションの中には、様々なものからインスピレーションを得たと思われるデザインがあります。インスピレーションは、人々の生活や自然界、文学や音楽、哲学や化学といった分野から得ることができます。デザイナーはそれらから得たヒントや問題点を、感性や経験値、独自の表現力によって様々なデザインへと変換しました。

今回は、デザインのヒントとなったものが作品名やカタチに表現されている世界の名作を紹介します。デザイナーの感性によってデフォルメされたカタチからヒントとなったものを見つけ出し、デザインの面白さを体感していただければ幸いです。



織田コレクションとは

椅子研究家の織田憲嗣氏が長年かけて収集、研究してきた、20世紀のすぐれたデザインの家具と日用品群。その種類は北欧を中心とした椅子やテーブルから照明、食器やカトラリー、木製のおもちゃまで多岐にわたり、さらに写真や図面、文献などの資料を含め系統立てて集積されており、近代デザイン史の変遷を俯瞰できる学術的にも極めて貴重な資料です。その稀少性と研究実績が世界的にも高く評価され、各国から展覧会への協力要請が相次いでいます。

