

「夏」部門

上川総合振興局長賞

撮影者：八重沢 雅広

タイトル：始発列車

撮影場所：士別市 撮影日時：7月13日

宗谷本線では珍しい3両編成の普通列車を早朝の士別市で待ち構えました。

今年は感染症や自然災害が重なり、世の中が一変してしまいましたが、当たり前に見える日常や景色がどれだけ大きな存在なのかを改めて実感させられています。



「夏」部門

宗谷総合振興局長賞

撮影者：舟橋 哲也

タイトル：最後の夏

撮影場所：上幌延駅ホーム 撮影日時：7月4日 6:54

夏空を背景にマーガレット満開のホームに到着した始発列車、夏のハイライト風景を二日通って超広角レンズで撮影しました。マーガレット、夏空、だるま駅舎、キハ54の四者揃い踏みがポイントです。



「夏」部門

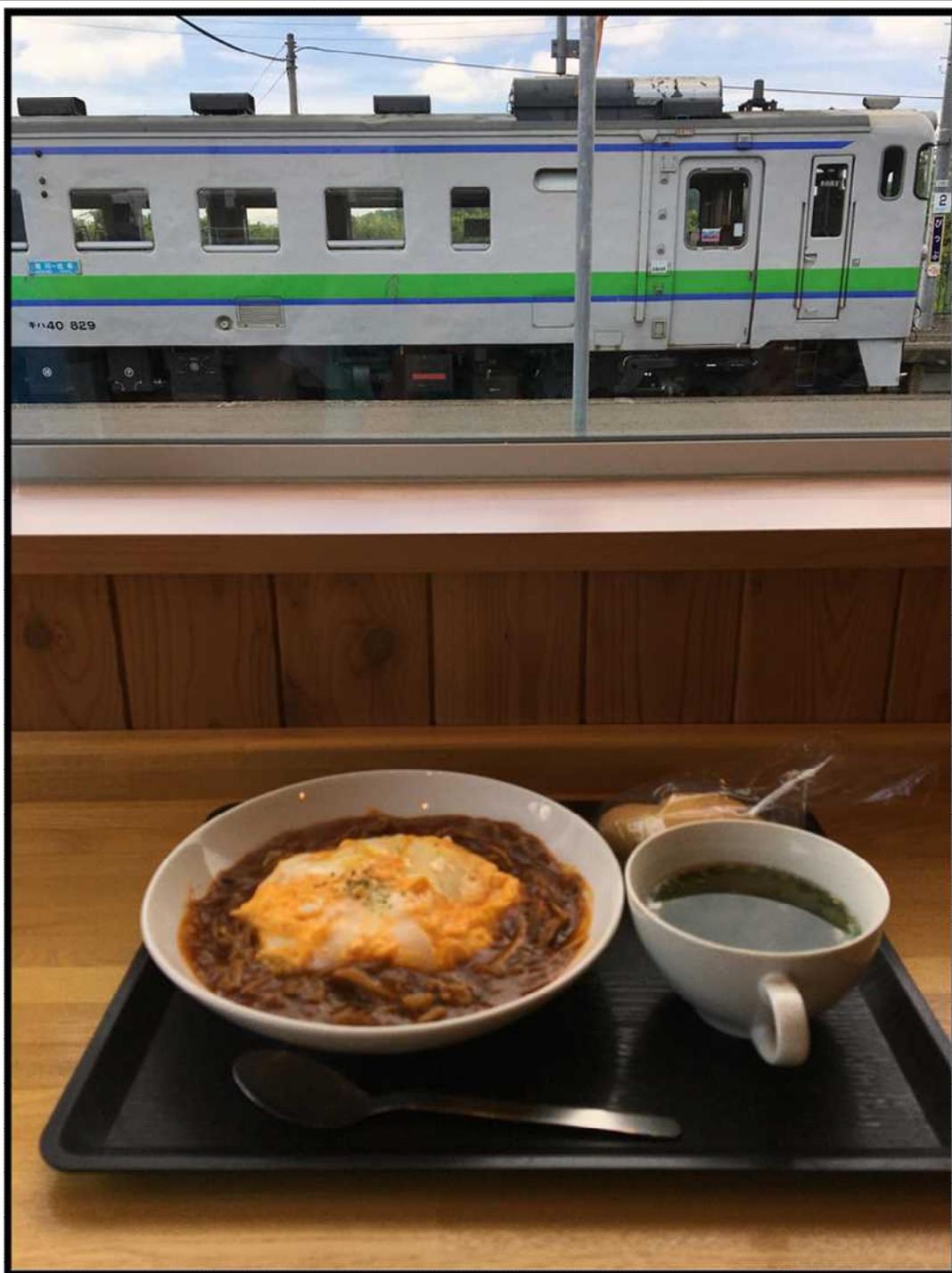
JR 北海道賞

撮影者：菅野 貴史

タイトル：比布駅での楽しい昼食

撮影場所：ピピカフェ比布駅 撮影日時：8月2日

ピピカフェでオムハヤシを食べていた時に撮影しました。目の前の列車は、11時52分発の旭川行きのキハ40で、自分はこの列車に乗って旭川駅に向かう予定でしたが、せっかく比布駅に来たのだから何か食べたいと思い、わざわざ列車を一本遅らせて、比布駅で食事をしました。



「夏」部門

優秀賞

撮影者：谷口 清和

タイトル：夏畑に行く

撮影場所：和寒駅～東六線駅 間 撮影日時：

撮影時に畑の持ち主の方とお話する機会があり、赤いトラクターが印象的で素敵な畑ですね。つい写真を撮りたくなって車を止めましたと話すと撮影する方が多いんですよとのお返事がありました。ちょっとした、たわいもない話を少ししただけですが撮影時に地元の方とお話することができ、帰ってから思い出の一枚となっております。これだけきれいな畑を作るにはさぞご苦労されているんだろうとか、収穫は終わったのかなとか、次回訪れるときもまた行きたい場所になりました。



「夏」部門

優秀賞

撮影者： 伊東 美幸

タイトル：列車待ちかまえる娘

撮影場所：抜海駅 撮影日時：7月23日

列車の写真を撮ろうと一生懸命な娘の後ろ姿が不意にすごく愛おしく思えて、傍で見守るだけのつもりだったはずがシャッターを。

結局娘は列車撮影に失敗。そんな姿も可愛らしく見えました。



「夏」部門

優秀賞

撮影者： 奥山 満

タイトル：ファイト宗谷本線

撮影場所：風連駅 撮影日時：8月10日 10:08

横浜からじいじとばあばの家に来ました。11日間いて、横浜に帰る前の日に、下士別駅から風連駅まで列車に乗り、風連駅で快速なよろが来る時間まで待ちました。がんばれ宗谷本線という気持ちをこめて撮りました。

