

令和3年度 第1回
旭川市音楽堂等運営協議会

日時 令和3年7月21日（水）
時間 午後6時30分
場所 旭川市大雪クリスタルホール 1階
第2・3会議室

令和3年度 第1回 旭川市音楽堂等運営協議会 会議録

【日 時】 令和3年7月21日（水）午後6時30分～午後7時30分

【会 場】 旭川市大雪クリスタルホール 1階 第2・3会議室

【出席者】 委員：栗田委員，石塚委員，井村委員，上野委員，
佐々木委員，杉江委員，富田委員，西川委員
市側：社会教育部長，文化ホール担当課長，
大雪クリスタルホール館長，主査1名

【次 第】

- 1 開 会
- 2 社会教育部長挨拶
- 3 議 事
- 4 その他
- 5 閉会

【内 容】

3 議事

議 長：議事（1）令和2年度旭川市大雪クリスタルホール利用状況について事務局から説明願います。

事務局：議事（1）令和2年度旭川市大雪クリスタルホール利用状況について説明。

～会議資料1ページ～

議 長：事務局より，（1）令和2年度旭川市大雪クリスタルホールの利用状況について報告がありましたが，何か質問のある委員はおられますか。

委 員：学校が大雪クリスタルホールを使用した場合に使用料が減免になると説明があったが，減免の範囲はどこまでか。

事務局：新型コロナウイルス感染防止を目的に，3密回避のため大雪クリスタルホール音楽堂を利用する場合は，使用料及び冷暖房料など全額減免します。ただし，学校行事の合唱祭や演奏会等が対象です。

委 員：減免が適用となる学校の範囲はどこまでか。

事務局：旭川市立の小・中学校が対象となります。

委 員：市民文化団体の利用状況について，市民文化団体数は把握しているのですか。

事務局：市民文化団体の利用にあたっては、登録制度などはなく、団体数については把握しておりません。

議長：（２）令和２年度自主文化事業実施状況について、事務局から説明願います。

事務局：（２）令和２年度自主文化事業実施状況について説明。
～会議資料２ページ～

議長：事務局より（２）令和２年度自主文化事業実施状況についての説明がありましたが、意見等がありましたら発言をお願いいたします。

委員：ファミリー向けの自主文化事業については、今後も継続して実施して欲しい。また、ウインターコンサートは、音楽の普及などを考えると土・日曜日に開催していただきたい。

委員：クリスタルホールの自主文化事業コンサートから、新型コロナウイルス感染者が出たことはあるのか。

事務局：自主文化事業のコンサートから新型コロナウイルス感染者が出たことはありません。

委員：「仲道郁代ピアノ・リサイタル」は素晴らしかった。また、曲の解説も良かった。

今後も本格的なコンサートを自主文化事業で行っていただきたい。

委員：ウインターコンサートの回数を増やしてもいいのでないか。

委員：ウインターコンサートの対象を小・中・高校生にして、夏休み等に行うことで、いい環境の下でステージでの演奏を子ども達に体験させてあげたいと思っている。

事務局：ウインターコンサートは、アマチュア演奏家の活動成果を発表する場所の提供を目的の一つにしており、今回も多くの方々が参加していただきました。実施回数や対象につきましては、今後検討したいと考えております。

議長：（３）令和３年度自主文化事業計画(案)について、事務局から説明願います。

事務局：（３）令和３年度自主文化事業計画(案)について説明。
～会議資料３ページ～

議長：事務局から説明がありましたが、意見等がありましたら発言をお願いいたします。

委員：青島広志コンサートでは、チケット販売所が少なく不便であった。

事務局：チケット販売所を絞った理由は、仮にコンサート会場から感染症のクラスターが発生した場合は、来場者に連絡することになります。

来場者の連絡先の把握は、チケット販売時とチケット半券に連絡先を記入してもらい入場時に半券を回収する。このダブルチェックを行っています。

プレイガイドにチケット販売を依頼すると、そこで購入者の個人情報の流出する恐れもあることから、大雪クリスタルホールと市民文化会館の2箇所のみに行いました。

委員：当日会場でのチケット予約者の誘導など運営がスムーズであった。

一方で、チケットの購入についてだが、市民文化会館は駐車場が無く購入しづらかった。

事務局：チケット販売方法については今後検討いたします。

議長：(4) その他の事業について、事務局より説明願います。

事務局：(4) その他の事業について説明した。

～会議資料4ページ～

議長：ただいま事務局から説明がありましたが、意見等がありましたら発言をお願いします。

委員：コンサートボランティアが高齢化との説明であったが、要因としては、発足当時からのボランティアさんが年を取って来たのか。それとも新たに入って来る人が高齢の方が多いのか。

事務局：新たに入って来るボランティアは若い方もいます。

どちらかと言えば、段々年齢が上がってきたと思います。

委員：コンサートボランティアの募集案内はどのように行っているのか。

事務局：「市民こうほう」などでボランティア募集し、その後新たなボランティアさんを対象にした研修会を実施しております。

委員：コンサートボランティアの募集方法については、ボランティアに登録のメリットを前面に出すなど、PRの内容を工夫してみたいかがか。

事務局：ボランティアの募集方法には、様々なメディアを活用するなど内容を見直し魅力あるPR方法を検討して行く考えです。

また、ボランティア活動内容についても、新型コロナウイルス感染防止対策向けのマニュアルを作成しており、これまでは12名を1チー

ムでコンサートボランティアとして活動していたが、人との接触を極力避けるため1チームの人数も減らすことも考えております。

4 その他

議 長：4 その他について、事務局、委員より何かありますか。

事務局：特にありません。

委 員：特にありません。

5 閉会

議 長：他に発言がなければ、以上をもちまして、令和3年度第1回旭川市音楽堂等運営協議会を終了いたします。