

令和 7 年度 第 1 回

旭川市民文化会館運営審議会

令和 7 年 9 月 2 日（火） 午後 6 時 3 0 分から

旭川市民文化会館 2 階 第 2 会議室

次 第

1 開 会

2 社会教育部長挨拶

3 委員自己紹介

4 会長・副会長選出（挨拶）

5 議 題

- （１）令和６年度市民文化会館利用状況等について
- （２）令和６年度市民文化会館決算見込概要等について
- （３）令和７年度市民文化会館予算概要等について
- （４）令和６年度自主文化（開館５０周年記念）事業実績等
及び令和７年度自主文化事業概要等について
- （５）その他

6 その他

7 閉 会

令和6年度 旭川市民文化会館利用状況等(令和6年4月1日～令和7年3月31日)

1-1 ホール利用率(令和 6 年度)

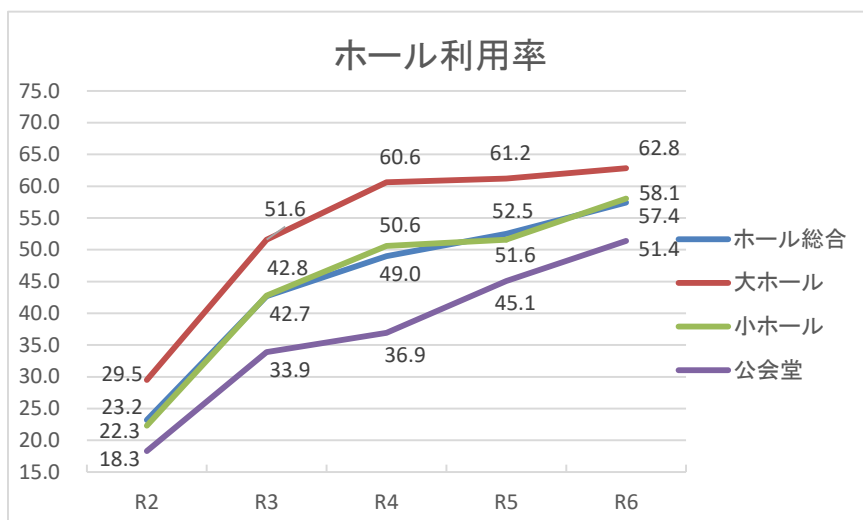
	利用可能日数	利用日数	利用率
ホール総合	940	540	57.4%
大ホール	310	195	62.8%※
小ホール	319	185	58.1%※
公会堂	311	160	51.4%

※利用率＝利用日数÷利用可能日数(整数表示。小数点以下の値は利用率算定で使用。)

1-2 分野別の催事件数(令和 6 年度)

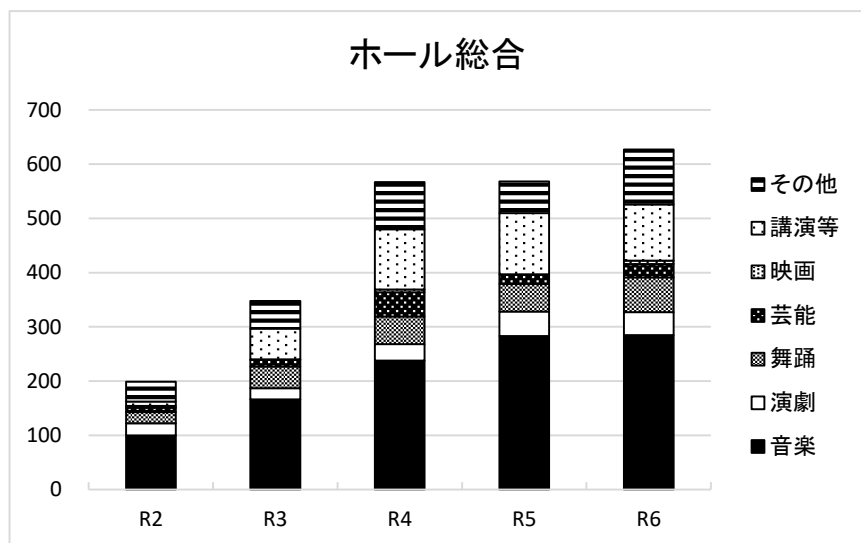
	催事件数	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他
大ホール	225	118	6	23	2	0	36	40
小ホール	224	110	10	7	17	4	46	30
公会堂	178	57	26	34	6	2	22	31

1-3 過去5年間のホール利用率推移



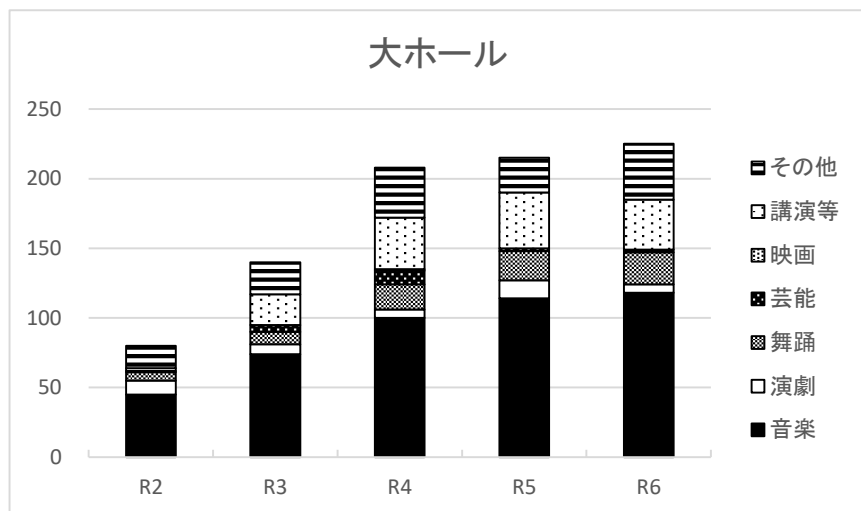
	R2	R3	R4	R5	R6
ホール総合	23.2	42.7	49.0	52.5	57.4
大ホール	29.5	51.6	60.6	61.2	62.8
小ホール	22.3	42.8	50.6	51.6	58.1
公会堂	18.3	33.9	36.9	45.1	51.4

2-1 過去5年間のホール利用団体推移
(1) 過去5年間の推移



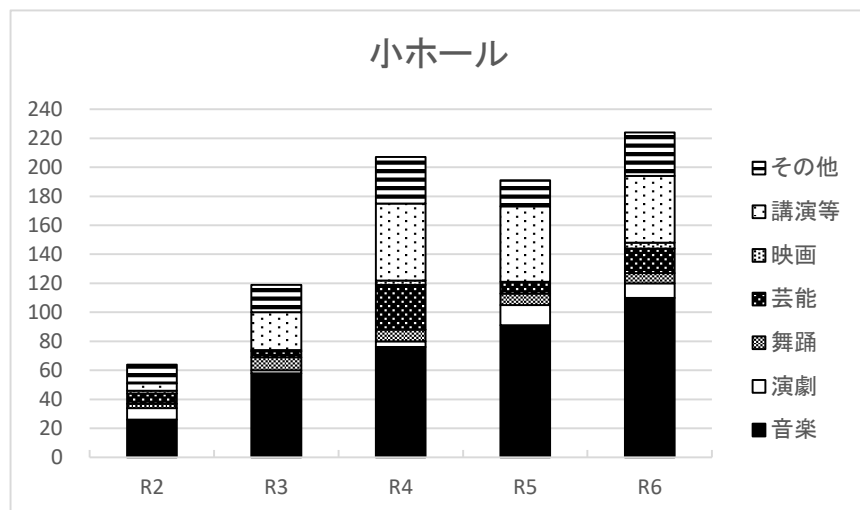
	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
令和2年度	100	22	21	8	3	8	37	199
令和3年度	166	21	40	12	1	57	51	348
令和4年度	238	30	51	45	5	111	87	567
令和5年度	283	45	51	18	0	113	58	568
令和6年度	285	42	64	25	6	104	101	627

(2) 大ホール



	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
令和2年度	45	10	6	1	0	2	16	80
令和3年度	74	7	9	5	0	22	23	140
令和4年度	100	6	18	10	1	37	36	208
令和5年度	114	13	21	2	0	40	25	215
令和6年度	118	6	23	2	0	36	40	225

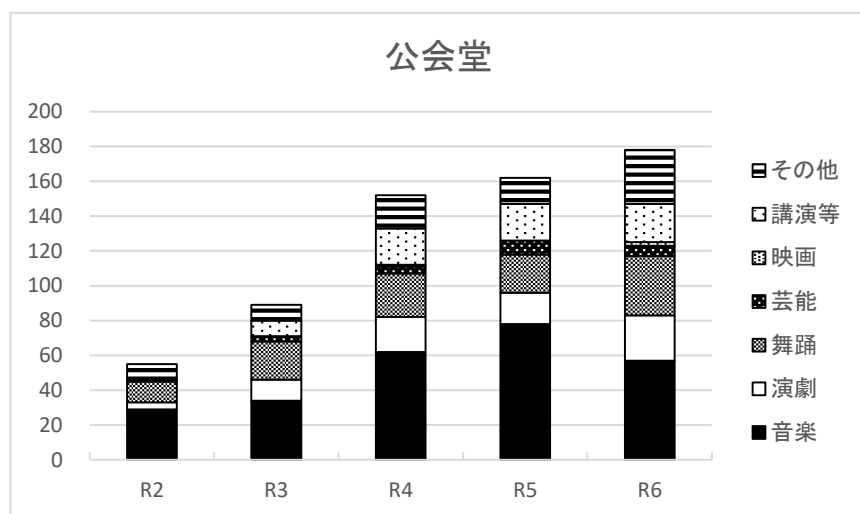
(3)小ホール



件数

	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
令和2年度	26	8	3	7	2	5	13	64
令和3年度	58	2	9	4	1	26	19	119
令和4年度	76	4	8	31	3	53	32	207
令和5年度	91	14	8	8	0	52	18	191
令和6年度	110	10	7	17	4	46	30	224

(4)公会堂



件数

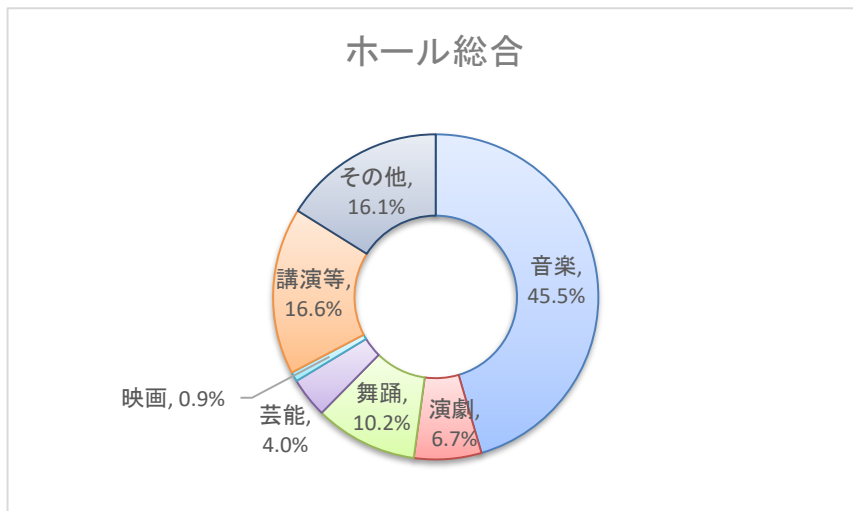
	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
令和2年度	29	4	12	0	1	1	8	55
令和3年度	34	12	22	3	0	9	9	89
令和4年度	62	20	25	4	1	21	19	152
令和5年度	78	18	22	8	0	21	15	162
令和6年度	57	26	34	6	2	22	31	178

3-1 ホール利用分野の割合(令和 6 年度)

ジャンルの内訳

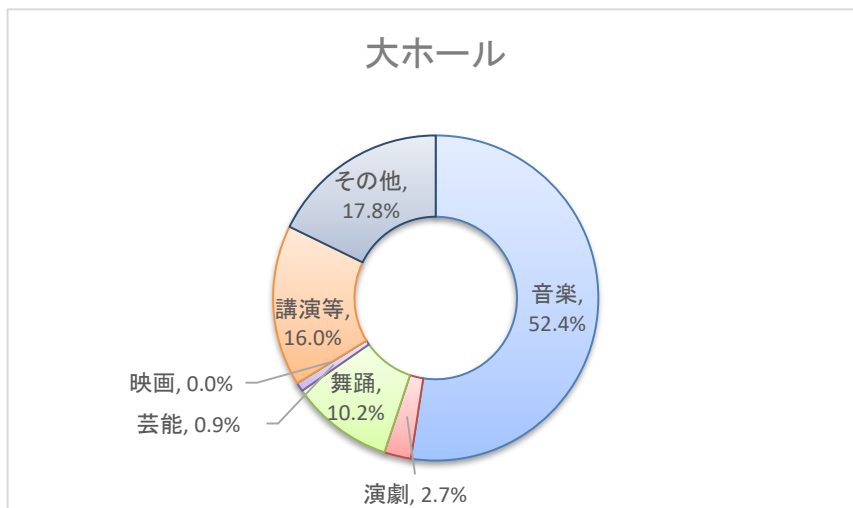
音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他
クラシック 歌謡曲 ロック 合唱 吹奏楽	芝居 ミュージカル	日本舞踊 バレエ 民族舞踊 ジャズダンス	落語 民謡 箏曲	映画全般	講演 説明会 表彰式	左記に該当し ないもの (複合を含む)

(1)ホール総合



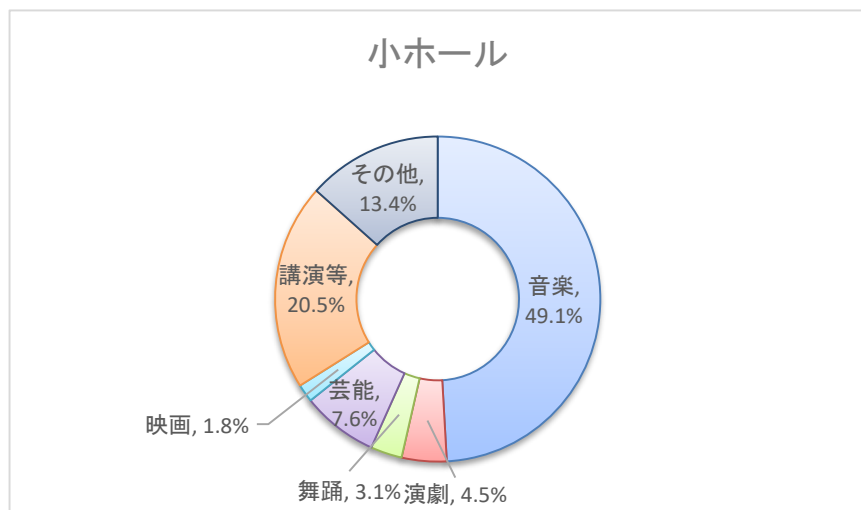
令和 6 年度	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
件数	285	42	64	25	6	104	101	627
割合	45.5%	6.7%	10.2%	4.0%	0.9%	16.6%	16.1%	100%

(2)大ホール



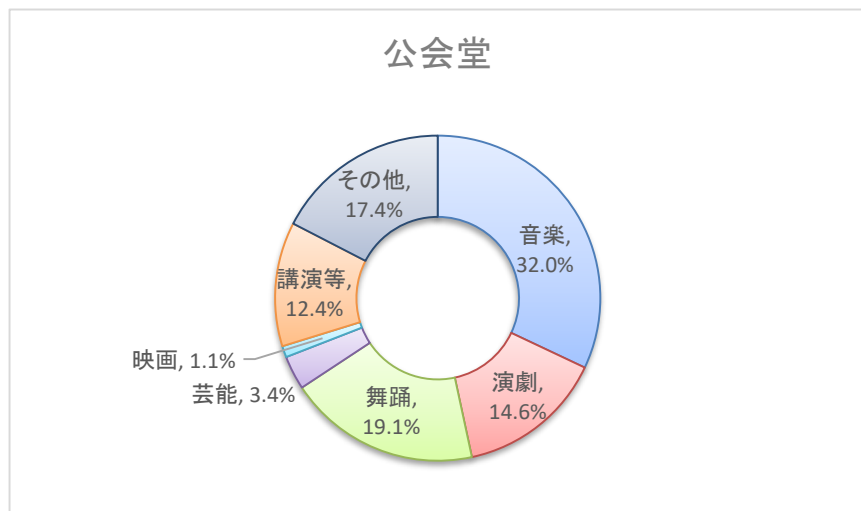
令和 6 年度	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
件数	118	6	23	2	0	36	40	225
割合	52.4%	2.7%	10.2%	0.9%	0.0%	16.0%	17.8%	100%

(3)小ホール



令和 6 年度	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
件 数	110	10	7	17	4	46	30	224
割 合	49.1%	4.5%	3.1%	7.6%	1.8%	20.5%	13.4%	100%

(4)公会堂



令和 6 年度	音楽	演劇	舞踊	芸能	映画	講演等	その他	合計
件 数	57	26	34	6	2	22	31	178
割 合	32.0%	14.6%	19.1%	3.4%	1.1%	12.4%	17.4%	100%

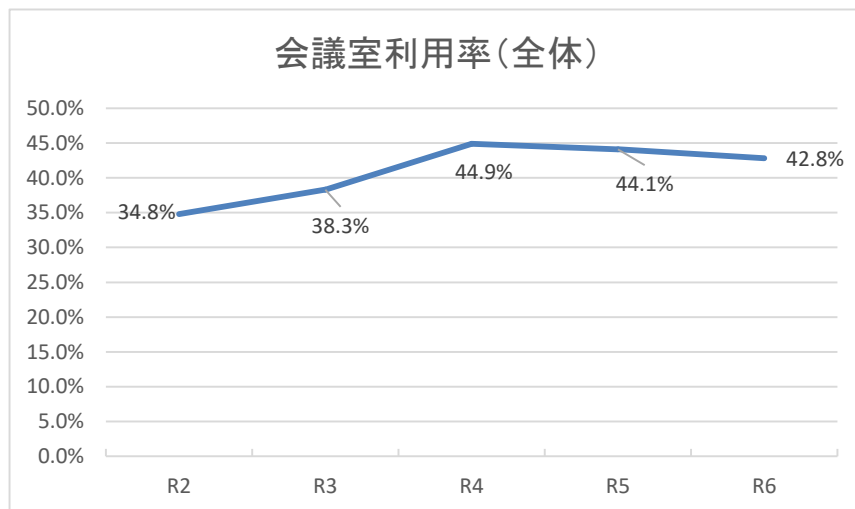
4-1 会議室利用率(令和 6 年度)

	大会議室	第1会議室	第2会議室	第3会議室	第4会議室	第5会議室	和室	リハ室
収容人数(名)	198	18	80	30	10	30	40	—
面積(m ²)	282.04	34.25	128.78	65.37	72.61	65.37	96.71	135.16

	利用可能日数	利用日数	利用率
大会議室	332	174	52.4%
第1会議室	334	179	53.6%
第2会議室	334	174	52.1%
第3会議室	334	165	49.4%
第4会議室	334	86	25.7%
第5会議室	334	157	47.0%
和室	334	84	25.1%
リハーサル室	334	125	37.4%
合 計	2,670	1,144	42.8%

※利用率＝利用日数÷利用可能日数

4-2 過去5年間の推移



年 度	R2	R3	R4	R5	R6
利用率	34.8%	38.3%	44.9%	44.1%	42.8%

4-3 過去5年間の部屋別利用日数推移

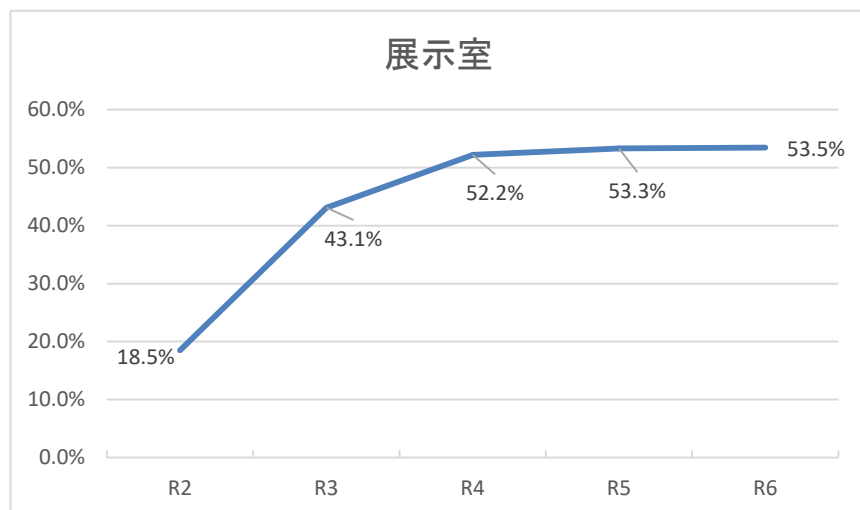
年 度	R2	R3	R4	R5	R6
大会議室	144	156	209	188	174
第1会議室	108	135	161	150	179
第2会議室	108	121	170	193	174
第3会議室	146	130	185	169	165
第4会議室	47	54	80	82	86
第5会議室	146	118	182	160	157
和室	47	49	99	96	84
リハーサル室	83	66	116	138	125
合 計	829	829	1,202	1,176	1,144

5-1 展示室利用率

	利用可能日数	利用日数	利用率
令和 6 年度	333	178	53.5%

※利用率＝利用日数÷利用可能日数

5-2 過去5年間の推移



年 度	R2	R3	R4	R5	R6
利用率	18.5%	43.1%	52.2%	53.3%	53.5%

5-3 分野別の利用日数

	絵 画	書 道	華 道	写 真	複 合	その他	合計
令和2年度	4	11	0	6	24	5	50
令和3年度	14	27	0	0	52	26	119
令和4年度	30	36	0	6	53	50	175
令和5年度	30	37	0	19	38	55	179
令和6年度	24	36	3	12	60	43	178

令和6年度 市民文化会館決算見込概要等

1 歳出

(単位:円)

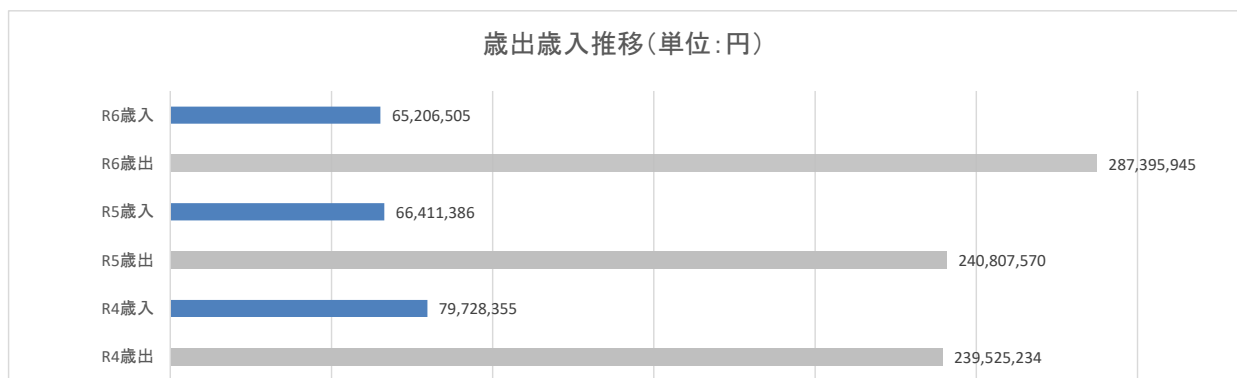
事業名	主な支出内訳	令和5年度決算	令和6年度当初予算額	令和6年度決算見込額	当初予算額－決算見込額
文化会館 管理費	施設維持管理経費 管理, 舞台, 設備保守委託料	177,542,460	218,679,000	219,356,786	△ 677,786
文化会館 設備費	音響, 照明設備等の賃貸借料	26,475,984	24,785,000	24,784,920	80
自主文化 事業費	公演委託料等	5,510,270	13,123,000	12,323,425	799,575
文化会館 改修費	工事請負費や修繕費等	25,230,893			
文化会館 補修費	改修等委託料		23,337,000	22,605,000	732,000
文化施設等 整備費	旅費や委託料等	6,047,963	8,439,000	8,325,814	113,186
合 計		240,807,570	288,363,000	287,395,945	967,055

2 歳入

(単位:円)

節	主な歳入内訳	令和5年度決算	令和6年度当初予算	令和6年度決算見込額	当初予算額－決算見込額
行政財産使用料	売店自販機等の使用料	90,680	74,000	88,410	△ 14,410
市民文化会館使用料	文化会館使用料	57,896,433	73,225,000	55,823,887	17,401,113
貸家料	公会堂自販機貸家料	26,532	26,000	26,532	△ 532
入場券売払収入	自主文化事業入場料	6,154,900	10,750,000	6,094,500	4,655,500
使用料収入利子	預金利息		0	63	△ 63
その他の収入	公衆電話使用料	3,550	4,000	2,890	1,110
	行政財産加算料金等	939,291	653,000	570,223	82,777
	北海道新聞分担金(札響)		2,500,000	2,600,000	△ 100,000
事業債	市債	1,300,000			
合 計		66,411,386	87,232,000	65,206,505	22,025,495

3 文化会館関係事業費を合計した決算額(決算見込額)の推移



令和7年度 市民文化会館予算概要等

1 歳出

(単位:円)

事業名	R6予算	R7予算	前年度との差	主な増減要素
文化会館管理費	218,679,000	231,067,000	12,388,000	ボイラー運転保守管理業務ほか委託料の増等
文化会館設備費	24,785,000	16,330,000	△ 8,455,000	文化会館・公会堂設備の賃貸借契約の一部終了による賃借料の減(音響設備の所有権はR7.2.1から市へ移譲)
自主文化事業費	13,123,000	7,627,000	△ 5,496,000	予定する自主文化事業の違いによる委託料の減等
文化会館補修費	23,337,000	0	△ 23,337,000	令和7年度は施設改修予算なし
文化施設等整備費	8,439,000	8,322,000	△ 117,000	(新)市民文化会館の基本計画策定業務に係る報償費、旅費の減等
合 計	288,363,000	263,346,000	△ 25,017,000	

※文化施設等整備費は令和6年度から社会教育部の文化ホール整備担当が執行。

2 歳入

(単位:円)

節	R6予算	R7予算	前年度との差	主な増減要素
行政財産使用料	74,000	74,000	0	
市民文化会館使用料	73,225,000	73,225,000	0	
貸家料	26,000	26,000	0	
入場券売払収入	10,750,000	6,242,000	△ 4,508,000	予定する自主文化事業の違いによるチケット収入見込額の減
電話料収入	4,000	4,000	0	
その他の収入 (光熱水費等)	653,000	935,000	282,000	行政財産の目的外使用許可に係る加算料金(電気代等)の増
その他の収入 (北海道新聞分担金)	2,500,000		△ 2,500,000	R6札幌交響楽団旭川公演開催に伴う分担金収入
その他の収入 (教職員互助会補助金)		1,393,000	1,393,000	R7キーウ・グランド・バレエ・シアター「くるみ割り人形」開催に伴う補助金収入
合 計	87,232,000	81,899,000	△ 5,333,000	

令和6年度 自主文化(開館50周年記念)事業実績等(買取型公演ほか)

公演名	開催日	開催場所	入場者数	設定席数(人)	入場率(%)	収入(円)	支出(円)	差額(円)	収支率(%)
きかんしゃトーマスファミリーミュージカル 「新ゾドー島のたからもの ニア編」	8月9日(金)	大ホール	511	1,512席×2回	16.9%	1,111,000	5,538,763	▲ 4,427,763	20.1%
NHKのど自慢	11月10日(日)	大ホール	1,391	1,358	102.4%	0	724,900	▲ 724,900	—
札幌交響楽団旭川公演	11月16日(土)	大ホール	1,369	1,548	88.4%	7,583,500	5,993,342	1,590,158	126.5%
わんだふるぷりきゅあ! ドリームステージ ♪旭川公演	1月26日(日)	大ホール	1,892	1,548席×2回	61.1%	0	0	0	—
合 計						8,694,500	12,257,005	▲ 3,562,505	70.9%

※令和6年度は、開館50周年記念として、幅広い年齢層(特に低年齢層)の方々に来館の機会を提供するべく、例年の2倍となる4事業を実施。

※札幌交響楽団旭川公演は、北海道新聞社の主催者分担金(2,600,000円)収入あり。

※わんだふるぷりきゅあ! ドリームステージ ♪旭川公演は、(株)道新文化事業社との共催事業のためゼロ予算(委託料なし)事業。

令和7年度 自主文化事業概要等(買取型公演ほか)

公演名	開催日	開催場所	公演内容等	前売り入場券料金
東京吹奏楽団(金管五重奏)演奏会 &三遊亭究斗のミュージカル落語公演	9月27日(土)	大ホール	<主 催> 旭川市教育委員会 <出 演> 東京吹奏楽団(金管五重奏)、三遊亭 究斗さん ※トロンボーン奏者の小田 愛美さんは本市出身者 <内 容> 【第1部】 東京吹奏楽団(金管五重奏)による演奏会 ○ワシントン・ポスト/J. P. スーザ ○草競馬/S. フォスター ○ホース・ビューグル・ポルカ/小泉 貴久 ○サウンド・オブ・ミュージック/R. ロジャース 【第2部】 三遊亭 究斗によるミュージカル落語 ○「一口弁当」(平成23年文化庁芸術祭参加作品) ※子どもの「いじめ」を題材にした作品	一般 S席3,000円、A席2,000円 学生及びハートフル S席2,000円、A席1,000円
キーウ・グランド・バレエ・シアター 「くるみ割り人形-全幕-」旭川公演	12月13日(土)	大ホール	<主 催> 旭川市教育委員会 <出 演> キーウ・グランド・バレエ・シアター ※初来日 <演 目> くるみ割り人形 ー全幕ー	一般 S席4,500円、A席3,500円、 C席1,000円 学生及びハートフル S席3,500円、A席2,500円