

諸室面積表

○検討内容

基本構想で整理した「基本理念」「基本的な役割」「施設機能」について、「大ホール」「ホワイエ」「会議室」など、具体的に諸室として面積を仮定し、配置を想定します。

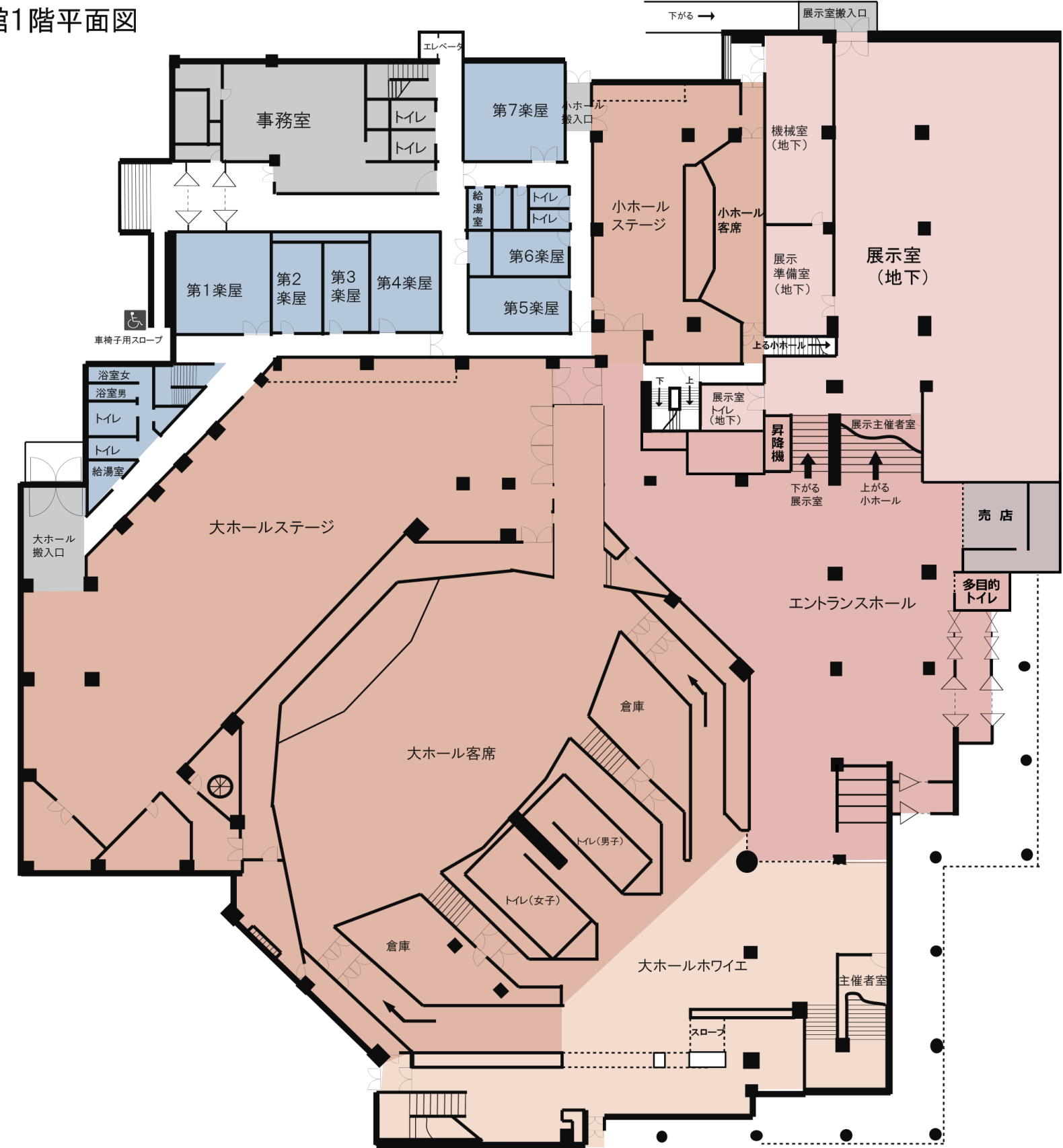
○諸室面積表

※ 諸室の種類及び面積は、原則として現市民文化会館のものを記載しています。

諸室		概算面積 (㎡)		基本構想の記載内容	
エントランス		ロビー	690	760	・ 特別な用事がない市民も気軽に立ち寄れる、オープンなエントランス ・ エントランスから諸室の位置や関係性が一目で分かるような視認性を有し、各諸室までの高いアクセシビリティを持つ空間
		チケットブース	5		
		多目的トイレ	10		
		その他	55		
大ホール	客席 (1,546席)	1F客席 (1,466席) 2F客席 (80席)	1,000 90	1,090	・ 著名なアーティストによる公演ができるような音響性能 ・ コンベンションでの利用にも対応できる多目的ホール ・ 幅広い文化芸術を鑑賞できるようにするとともに、現在行われている催しを尊重 ・ 道北エリアの中心的役割を視野に入れ、多彩なジャンルのイベントも開催できるホール ・ 車椅子座席動線などのユニバーサルデザインに配慮する ・ 文化芸術活動を中心とした発表や練習、講演会やシンポジウムなどの集会の場として、利用者自らがホールの使い方を創意工夫できるように幅広い用途に対応するため、メインホール以外のホールを整備 ・ ホールの規模については、公会堂の扱いも含め、基本計画策定時に検討を進める ・ 多層化について検討する
	ステージ (両側舞台含む)		970	970	
	ステージ関連	ステージに付随	370	760	
		客席に付随	390		
小ホール	客席 (318席)		240	240	・ 公演前の高揚感や公演後の余韻を感じることのできる居心地の良い雰囲気を重視 ・ 公演がないときにも滞在ができるような空間の工夫
	ステージ (両側舞台含む)		220	220	
	ステージ関連	ステージに付随	5	175	
		客席に付随	170		
ホワイエ	大ホールホワイエ	1Fホワイエ	800	1,800	
		2Fホワイエ	480		
		1Fトイレ	160		
		2Fトイレ	50		
		主催者事務室	30		
		倉庫	40		
		その他	240		
	小ホールホワイエ	ホワイエ	340	380	
		トイレ	40		
大ホール楽屋	楽屋関連	第1楽屋	70	305	・ 公演前の練習に対応できるよう防音などの性能面に配慮 ・ 楽屋利用者が公演前にリラックスして過ごせるように居心地の良い空間 ・ 活動室を楽屋として利用することも含めて、ホールの規模に応じ面積や数を検討
		第2楽屋	30		
		第3楽屋	30		
		第4楽屋	40		
		リハーサル室	135		
	楽屋付随	給湯室	5	80	
		シャワールーム	5		
		トイレ	15		
		倉庫	5		
		その他	50		
小ホール楽屋	楽屋関連	第5楽屋	40	120	
		第6楽屋	20		
		第7楽屋	60		
	楽屋付随	給湯室	5	25	
		シャワールーム	5		
		トイレ	10		
		倉庫	5		
展示室	展示室	展示室	650	750	・ グループ展示会やコンベンション時の企業展示などの多様な展示内容に柔軟に対応 ・ 展示のしやすさをはじめ、動線や準備室を含めた搬出入時の使い勝手の良さに配慮 ・ 他の機能や諸室との積極的な連携により、来訪者が気軽に展示を鑑賞できるように
	展示室付随	主催者室	40		
		倉庫	60		
活動室群	活動室関連	和室	120	890	・ 適切な諸室の数と機能を備える ・ 創作活動をはじめ、文化芸術にとどまらない多様な活動も含めた、市民の主体的な活動に対応できるフレキシブルな機能を検討 ・ コンベンションの開催に対応できるよう、諸室の構成や配置を工夫 ・ 市民の活気あふれる活動の様子を、施設全体で共有できるように配慮
	会議室関連	会議室1	30		
		会議室2	130		
		会議室3	70		
		会議室4	80		
		会議室5	70		
		大会議室	330		
	活動室群付随	給湯室	10		
		トイレ	20		
		倉庫	30		
飲食機能		飲食機能	180	285	・ 市民が用事のついでに利用。また公演などに際して外部からの来訪者をもてなす場としても活用
		厨房機能	105		
バックヤード	事務室	150	340	・ 利用者とスタッフとの関係を構築しやすいよう、働いているスタッフの様子を感じられる工夫 ・ スタッフにとっての働きやすさや居心地にも配慮 ・ 円滑な施設運営のために十分なスペースの確保 ・ ホールとの高い持続性を持たせ、出演者や舞台技術者のスムーズな移動ができるよう十分な動線空間を確保 ・ 搬出入口は楽器や舞台備品の出し入れが円滑に行えるように大型搬入車両の荷捌きスペースを充実	
	大ホール搬入口	40			
	小ホール搬入口	10			
	展示室搬入口	20			
	守衛室	5			
	その他	115			
その他		廊下等	3,210		
延床面積 (㎡)			12,400		

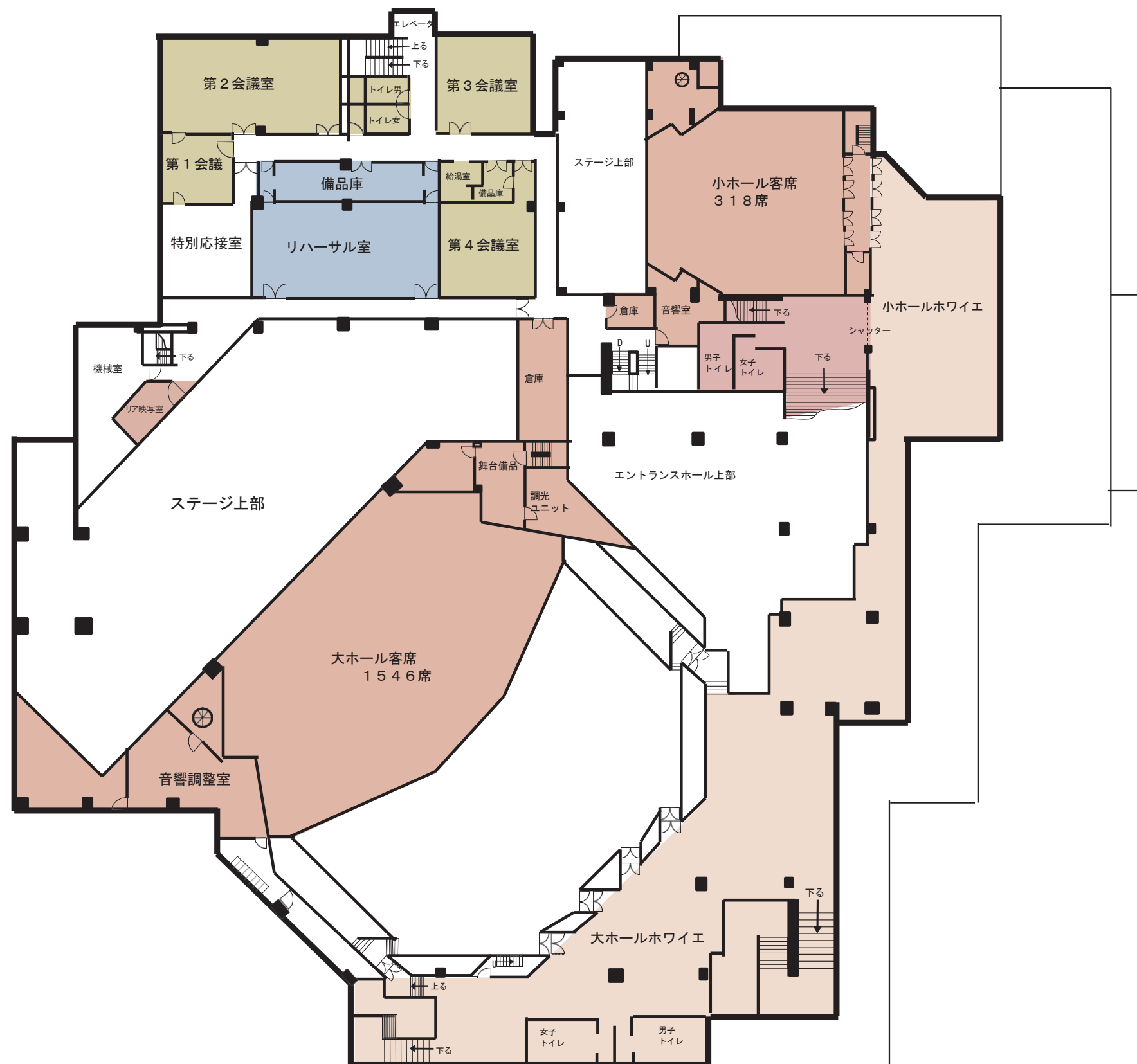
諸室面積表の色分けに基づいて、現市民会館の諸室色分けを行った図。

旭川市民文化会館1階平面図



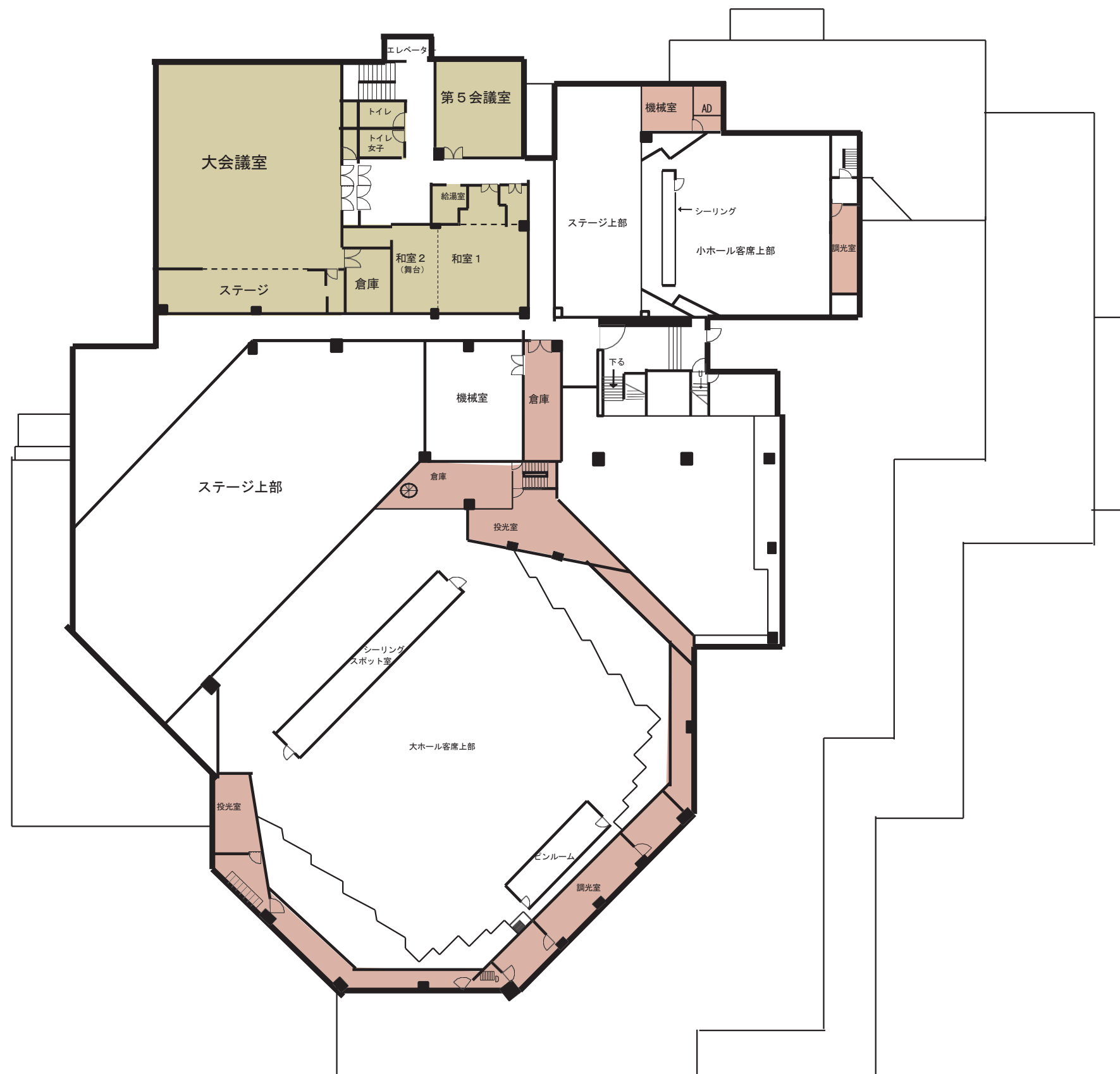
旭川市民文化会館 1 階平面 S = 1:400





旭川市民文化会館 2 階平面 S = 1:400





旭川市民文化会館 3 階平面 S = 1:400

