

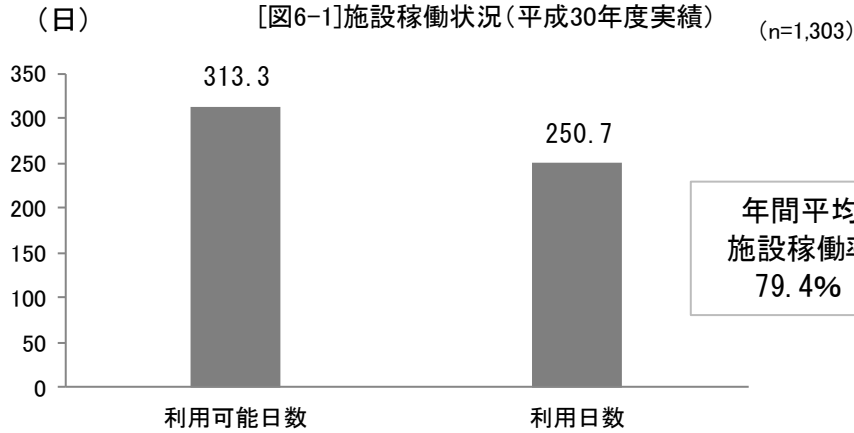
(引用元)

文化庁委託事業(劇場・音楽堂等基盤整備事業)  
令和元年度  
「劇場・音楽堂等の活動状況に関する調査 報告書」  
(公益社団法人 全国公立文化施設協会 発行)

## 6. 施設利用実績

### (1) 施設稼働状況

平成30年度の施設の稼働状況は、「利用可能日数」313.3日に対して「利用日数」250.7日となっており、年間施設稼働率は79.4%とほぼ8割に近い数値となった。



※年間平均施設稼働率=年間利用日数÷利用可能日数。ただし、全体の年間平均施設稼働率は、回答のあった施設の平均であり、平均利用日数を平均利用可能日数で除した数値とは一致しない場合がある。

設置団体別では、規模が小さい市・特別区10万人未満(76.5%)、町村等(75.8%)で、やや稼働率が低い結果となった。また、文化芸術系主催事業を実施している回数が多いほど、施設稼働率も高い傾向がみられる。

[表6-1]施設稼働状況(平成30年度実績)

	n数	年間平均 利用可能 日数 (日)	年間平均 利用日数 (日)	年間平均 施設稼働率 (%)	施設稼働率の 前年度からの増減(%)				
					増加	減少	同程度		
国公立施設全体	1,303	313.3	250.7	79.4	19.7	17.4	62.9		
設置団体別	国	7	326.3	281.0	86.1	42.9	14.3	42.9	
	都道府県	110	316.6	268.3	84.1	26.4	20.0	53.6	
	政令指定都市	129	320.7	278.1	86.4	22.5	20.2	57.4	
	市 特別 区	30万人以上	141	309.9	252.5	81.0	23.4	19.9	56.7
		10万人～30万人未満	290	313.1	253.6	80.4	22.1	15.5	62.4
		10万人未満	409	312.1	241.1	76.5	16.4	18.1	65.5
町村等	217	311.6	237.8	75.8	14.7	14.3	71.0		
最大ホール 席数別	1,000席以上	410	310.5	253.7	81.1	24.4	20.2	55.4	
	500席～1,000席未満	543	312.4	246.4	78.1	17.9	15.7	66.5	
	500席未満	350	318.1	253.9	79.4	17.1	16.9	66.0	
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	1,041	312.3	254.3	80.8	20.3	17.4	62.3	
	公演回数 1～3	178	312.3	231.8	73.5	18.5	18.0	63.5	
	公演回数 4～10	280	310.0	239.2	76.3	15.4	18.6	66.1	
	公演回数 11～20	186	310.8	258.3	82.5	21.0	16.7	62.4	
	公演回数 21以上	394	314.6	272.9	86.5	24.1	16.8	59.1	
補助金等の活用あり	426	312.6	265.1	84.4	24.6	17.8	57.5		

## (2) ホール稼働状況

各施設が保有するホール全ての稼働状況をみると、利用可能日数302.3日、利用日数177.7日、稼働率58.9%となっている。設置団体別にみると、設置団体の規模が小さくなるほど、稼働率が下がる傾向がみられる。また、席数が1,000席以上のホールの方が稼働率が高い。

[表6-2]全てのホールの稼働状況（平成30年度実績）

	n数	平均席数(席)	年間平均利用可能日数(日)	年間平均利用日数(日)	年間平均ホール稼働率(%)	ホール稼働率の前年度からの増減(%)				
						n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	1,842	697.4	302.3	177.7	58.9	1,764	29.2	27.3	43.5	
設置団体別	国	12	840.2	299.5	253.9	84.6	7	42.9	14.3	42.9
	都道府県	186	934.9	296.7	198.6	67.0	181	39.8	27.6	32.6
	政令指定都市	186	695.4	307.6	216.5	70.0	174	31.6	28.7	39.7
	市 30万人以上	212	776.2	298.0	200.4	67.0	201	33.3	28.4	38.3
	特別区 10万人～30万人未満	421	684.4	301.0	188.0	62.6	402	31.8	26.1	42.0
	10万人未満	555	645.8	303.3	153.8	51.0	538	24.7	29.4	45.9
町村等	270	593.5	306.3	148.4	48.5	261	21.8	23.0	55.2	
最大ホール席数別	1,000席以上	751	1001.6	295.9	188.3	63.7	733	34.7	29.7	35.6
	500席～1,000席未満	700	578.4	304.0	166.8	55.0	660	26.8	26.2	47.0
	500席未満	391	326.3	311.8	176.6	56.6	371	22.6	24.3	53.1
文化芸術系主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	1,533	686.6	301.2	183.2	61.0	1,473	30.1	28.9	40.9
	公演回数 1～3	199	616.9	307.0	150.8	49.1	197	22.8	26.4	50.8
	公演回数 4～10	373	660.2	301.9	156.1	51.8	364	25.8	30.2	44.0
	公演回数 11～20	277	672.6	300.6	180.9	60.1	264	28.4	30.7	40.9
	公演回数 21以上	679	728.9	299.4	208.8	69.9	643	35.5	28.1	36.4
補助金等の活用あり	731	721.9	298.1	196.2	66.0	693	37.4	30.2	32.5	

※総席数が無回答の施設を含む。それぞれ回答があった施設の平均値

[表6-3]全てのホールの入場者数・参加者数（平成30年度実績）

	n数	入場者数(人)	年間平均参加者数	入場者・参加者数の前年度からの増減(%)			
				n数	増加	減少	同程度
国公立施設全体	1,659	50,270	1,685	30.6	37.0	32.3	
設置団体別	国	x	29,209	x	50.0	50.0	—
	都道府県	162	77,667	166	40.4	34.9	24.7
	政令指定都市	165	83,336	167	34.7	38.3	26.9
	市 30万人以上	197	80,059	199	34.2	40.7	25.1
	特別区 10万人～30万人未満	392	53,233	389	30.8	39.3	29.8
	10万人未満	496	30,005	513	27.3	37.8	34.9
町村等	245	22,386	249	24.9	29.3	45.8	
最大ホール席数別	1,000席以上	694	77,494	702	35.8	39.7	24.5
	500席～1,000席未満	629	33,018	634	29.8	34.9	35.3
	500席未満	336	26,333	349	21.8	35.5	42.7
文化芸術系主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	1,395	52,801	1,417	31.8	38.5	29.7
	公演回数 1～3	183	34,038	190	23.7	36.8	39.5
	公演回数 4～10	332	37,023	339	26.8	43.4	29.8
	公演回数 11～20	265	51,160	265	34.3	35.8	29.8
	公演回数 21以上	610	68,137	618	35.9	37.4	26.7
補助金等の活用あり	656	64,058	657	36.5	40.5	23.0	

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした

最大席数のホールの「年間平均利用可能日数」は301.9日、「年間平均利用日数」は167.3日となっており、平均稼働率は55.6%となる。設置団体の規模が大きいほど稼働率が高く、また、1,000席以上のホールの稼働率が高い。

[表6-4]最大ホールの稼働状況（平成30年度実績）

	n数	平均席数 (席)	年間平均 利用可能日数 (日)	年間平均 利用日数 (日)	年間平均 ホール稼働率 (%)	ホール稼働率の 前年度からの増減 (%)				
						n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	1,298	853.3	301.9	167.3	55.6	1,201	28.8	27.0	44.2	
設置団体別	国	7	1083.1	304.0	247.1	81.8	4	50.0	25.0	25.0
	都道府県	110	1270.4	292.3	186.2	63.9	102	45.1	33.3	21.6
	政令指定都市	127	879.6	307.2	219.2	70.9	115	33.0	29.6	37.4
	市 30万人以上	141	987.1	296.1	195.7	66.0	129	31.0	26.4	42.6
	特別区 10万人～30万人未満	288	860.2	300.8	180.0	60.1	267	33.3	24.0	42.7
	特別区 10万人未満	409	772.1	304.0	142.3	47.0	383	23.8	29.0	47.3
町村等	216	675.3	305.2	136.4	44.9	201	19.9	22.9	57.2	
最大ホール 席数別	1,000席以上	411	1500.7	291.4	175.0	60.4	387	35.7	32.3	32.0
	500席～1,000席未満	545	678.1	303.1	157.4	51.9	509	27.5	24.2	48.3
	500席未満	342	354.6	312.8	173.7	55.6	305	22.3	24.9	52.8
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	1,037	855.8	300.5	172.2	57.5	964	29.7	29.3	41.1
	公演回数 1～3	174	665.1	305.6	144.4	47.2	162	23.5	26.5	50.0
	公演回数 4～10	278	782.9	301.9	147.4	49.1	262	24.8	30.9	44.3
	公演回数 11～20	186	855.3	300.6	177.2	58.9	174	28.7	28.7	42.5
	公演回数 21以上	396	992.9	297.0	199.6	67.3	363	36.4	29.5	34.2
補助金等の活用あり	426	982.1	295.5	184.9	62.9	389	39.1	30.8	30.1	

※年間平均施設稼働率＝年間利用日数÷利用可能日数。ただし、全体の年間平均施設稼働率は、回答のあった施設の平均であり、平均利用日数を平均利用可能日数で除した数値とは一致しない場合がある。

[表6-5]最大ホールの入場者・参加者数（平成30年度実績）

	n数	入場者・参加者数 (人)	年間平均	入場者・参加者数の 前年度からの増減 (%)			
				n数	増加	減少	同程度
国公立施設全体	1,134	58,427	1,155	30.0	37.2	32.7	
設置団体別	国	x	41,255	x	-	100.0	-
	都道府県	91	102,646	95	37.9	41.1	21.1
	政令指定都市	107	107,157	108	38.0	39.8	22.2
	市 30万人以上	125	101,052	128	33.6	41.4	25.0
	特別区 10万人～30万人未満	261	62,830	259	32.8	37.1	30.1
	特別区 10万人未満	361	33,032	371	26.1	38.5	35.3
町村等	188	23,690	193	23.3	28.5	48.2	
最大ホール 席数別	1,000席以上	367	110,556	372	34.7	43.0	22.3
	500席～1,000席未満	485	36,708	493	30.2	34.1	35.7
	500席未満	282	27,939	290	23.8	35.2	41.0
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	914	62,999	932	31.1	39.4	29.5
	公演回数 1～3	151	36,160	157	24.8	36.3	38.9
	公演回数 4～10	243	42,400	247	25.9	44.1	30.0
	公演回数 11～20	174	64,074	175	35.4	32.6	32.0
	公演回数 21以上	343	89,373	350	35.4	40.9	23.7
補助金等の活用あり	373	83,906	375	36.3	43.7	20.0	

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした。

2番目に大きいホールの「年間平均利用可能日数」は301.8日、「年間平均利用日数」は200.6日となっており、平均稼働率は66.4%と、最も大きいホールの稼働率を上回る。ここでも市・特別区10万人未満(60.3%)、町村等(60.1%)の稼働率が若干低い、最も大きいホール程の差は見られない。

[表6-6]2番目に大きいホールの稼働状況（平成30年度実績）

	n数	平均席数(席)	年間平均利用可能日数(日)	年間平均利用日数(日)	年間平均ホール稼働率(%)	ホール稼働率の前年度からの増減(%)				
						n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	439	351.9	301.8	200.6	66.4	411	28.0	31.1	40.9	
設置団体別	国	4	510.5	286.0	250.0	86.2	x	50.0	-	50.0
	都道府県	52	538.8	294.4	209.0	71.0	48	27.1	33.3	39.6
	政令指定都市	48	344.5	307.4	221.8	71.5	44	27.3	31.8	40.9
	市 30万人以上	51	413.3	309.2	216.8	70.1	49	30.6	38.8	30.6
	特別区 10万人～30万人未満	112	322.9	299.5	207.2	69.1	104	28.8	32.7	38.5
	特別区 10万人未満	126	310.0	301.0	181.1	60.3	120	26.7	29.2	44.2
町村等	46	252.0	305.0	184.4	60.1	44	27.3	22.7	50.0	
最大ホール席数別	1,000席以上	269	432.3	297.8	198.7	66.8	252	31.0	30.2	38.9
	500席～1,000席未満	134	247.3	304.9	201.3	65.9	124	22.6	33.9	43.5
	500席未満	36	140.8	319.9	212.3	65.7	35	25.7	28.6	45.7
文化芸術系主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	401	358.9	301.3	202.6	67.2	375	28.0	31.7	40.3
	公演回数 1～3	24	273.7	312.3	184.7	58.5	24	25.0	25.0	50.0
	公演回数 4～10	84	319.0	302.6	179.2	59.2	81	21.0	30.9	48.1
	公演回数 11～20	78	316.2	302.2	197.2	65.1	72	25.0	34.7	40.3
	公演回数 21以上	213	401.0	299.3	216.2	72.2	196	32.1	31.6	36.2
補助金等の活用あり	239	391.1	299.4	207.7	69.5	223	32.7	33.2	34.1	

※年間平均施設稼働率＝年間利用日数÷利用可能日数。ただし、全体の年間平均施設稼働率は、回答のあった施設の平均であり、平均利用日数を平均利用可能日数で除した数値とは一致しない場合がある。

[表6-7]2番目に大きいホールの入場者・参加者数（平成30年度実績）

	n数	年間平均入場者・参加者数(人)	入場者・参加者数の前年度からの増減(%)				
			n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	388	35,796	386	32.6	37.6	29.8	
設置団体別	国	x	17,162	x	100.0	-	-
	都道府県	44	56,420	45	42.2	31.1	26.7
	政令指定都市	44	44,688	44	25.0	38.6	36.4
	市 30万人以上	48	53,451	47	40.4	36.2	23.4
	特別区 10万人～30万人未満	104	35,587	99	28.3	46.5	25.3
	特別区 10万人未満	106	22,763	110	31.8	35.5	32.7
町村等	41	18,133	40	32.5	30.0	37.5	
最大ホール席数別	1,000席以上	243	43,556	242	36.4	37.6	26.0
	500席～1,000席未満	115	22,642	113	29.2	37.2	33.6
	500席未満	30	23,365	31	16.1	38.7	45.2
文化芸術系主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	356	36,429	355	33.2	38.3	28.5
	公演回数 1～3	23	28,832	23	26.1	34.8	39.1
	公演回数 4～10	70	24,665	73	28.8	39.7	31.5
	公演回数 11～20	72	30,542	71	31.0	43.7	25.4
	公演回数 21以上	189	44,330	186	36.6	36.0	27.4
補助金等の活用あり	209	40,861	208	36.5	38.5	25.0	

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした

3番目に大きいホールの「年間平均利用可能日数」は308.0日、「年間平均利用日数」は214.6日となっており、平均稼働率は69.9%となっている。

[表6-8]3番目に大きいホールの稼働状況（平成30年度実績）

	n数	平均 席数 (席)	年間平均 利用可能 日数 (日)	年間平均 利用日数 (日)	年間平均 ホール稼働率 (%)	ホール稼働率の 前年度からの増減 (%)				
						n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	79	224.8	308.0	214.6	69.9	73	34.2	19.2	46.6	
設置団体別	国	x	458.0	322.0	317.0	98.4	x	—	—	100.0
	都道府県	17	273.6	302.8	240.5	79.4	15	26.7	—	73.3
	政令指定都市	7	139.4	304.4	203.9	67.0	7	42.9	14.3	42.9
	市 30万人以上	16	231.6	297.2	200.4	67.6	15	46.7	20.0	33.3
	特別 10万人～30万人未満	16	236.6	314.9	229.1	73.1	14	35.7	21.4	42.9
	10万人未満	15	143.7	307.0	193.9	62.8	15	26.7	33.3	40.0
	町村等	7	290.3	333.4	192.0	58.6	6	33.3	33.3	33.3
最大ホール 席数別	1,000席以上	57	269.8	306.1	225.2	73.7	54	35.2	16.7	48.1
	500席～1,000席未満	16	117.5	307.1	188.7	61.8	14	35.7	35.7	28.6
	500席未満	6	84.5	328.7	183.8	55.6	5	20.0	—	80.0
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	74	228.5	307.7	221.7	72.3	69	36.2	17.4	46.4
	公演回数 1～3	x	108.0	359.0	70.0	19.5	x	—	100.0	—
	公演回数 4～10	7	212.6	302.3	189.9	61.8	6	33.3	16.7	50.0
	公演回数 11～20	9	139.3	314.9	182.9	58.5	8	25.0	37.5	37.5
	公演回数 21以上	57	246.6	306.3	234.4	76.6	54	38.9	13.0	48.1
補助金等の活用あり	54	240.3	305.2	229.9	75.4	51	39.2	19.6	41.2	

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした

[表6-9]3番目に大きいホールの入場者・参加者数（平成30年度実績）

	n数	入場者・参加者数 (人)	年間平均	入場者・参加者数の 前年度からの増減 (%)			
				n数	増加	減少	同程度
国公立施設全体	69	26,072	71	36.6	29.6	33.8	
設置団体別	国	—	—	—	—	—	
	都道府県	13	36,832	12	41.7	33.3	25.0
	政令指定都市	7	12,338	7	42.9	14.3	42.9
	市 30万人以上	16	24,203	16	31.3	43.8	25.0
	特別 10万人～30万人未満	14	35,866	15	40.0	20.0	40.0
	10万人未満	13	16,552	14	35.7	21.4	42.9
	町村等	6	21,542	7	28.6	42.9	28.6
最大ホール 席数別	1,000席以上	50	30,774	53	37.7	30.2	32.1
	500席～1,000席未満	15	14,852	14	35.7	35.7	28.6
	500席未満	4	9,377	4	25.0	—	75.0
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	66	26,556	68	38.2	27.9	33.8
	公演回数 1～3	x	3,174	x	—	100.0	—
	公演回数 4～10	5	13,096	5	20.0	40.0	40.0
	公演回数 11～20	9	16,794	9	22.2	33.3	44.4
	公演回数 21以上	51	30,056	53	43.4	24.5	32.1
補助金等の活用あり	49	29,009	49	40.8	30.6	28.6	

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした

4番目に大きいホールの「年間平均利用可能日数」は317.7日、「年間平均利用日数」は208.8日、平均稼働率は65.3%である。

[表6-10]4番目に大きいホールの稼働状況（平成30年度実績）

	n数	平均 席数 (席)	年間平均 利用可能 日数 (日)	年間平均 利用日数 (日)	年間平均 ホール稼働率 (%)	ホール稼働率の 前年度からの増減 (%)					
						n数	増加	減少	同程度		
国公立施設全体	22	138.3	317.7	208.8	65.3	19	31.6	21.1	47.4		
設置団体別	国	—	—	—	—	—	—	—	—		
	都道府県	7	210.7	320.1	253.1	79.0	7	28.6	—	71.4	
	政令指定都市	4	30.8	323.8	219.3	66.9	4	25.0	25.0	50.0	
	市 特別 区	30万人以上	4	145.5	308.0	231.5	75.4	4	50.0	25.0	25.0
		10万人～30万人未満	2	112.5	317.5	111.0	33.7	—	—	—	—
		10万人未満	4	59.5	307.3	145.5	46.8	4	25.0	50.0	25.0
町村等	x	400.0	357.0	214.0	59.9	—	—	—	—		
最大ホール 席数別	1,000席以上	13	197.5	320.9	225.3	70.1	12	41.7	16.7	41.7	
	500席～1,000席未満	5	62.4	304.8	163.6	53.6	4	25.0	50.0	25.0	
	500席未満	4	41.0	323.3	211.5	64.4	3	—	—	100.0	
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	17	148.5	318.8	229.5	71.5	15	40.0	13.3	46.7	
	公演回数 1～3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	公演回数 4～10	x	100.0	290.0	46.0	15.9	x	100.0	—	—	
	公演回数 11～20	3	48.3	313.7	200.7	63.6	3	—	66.7	33.3	
	公演回数 21以上	13	175.3	322.2	250.2	77.7	11	45.5	—	54.5	
補助金等の活用あり	11	154.3	317.9	239.9	74.9	10	40.0	10.0	50.0		

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした

[表6-11]4番目に大きいホールの入場者・参加者数（平成30年度実績）

	n数	入場者・参加者数 (人)	年間平均	入場者・参加者数の 前年度からの増減 (%)				
				n数	増加	減少	同程度	
国公立施設全体	18	23,094	19	21.1	42.1	36.8		
設置団体別	国	—	—	—	—	—		
	都道府県	5	44,379	5	20.0	20.0	60.0	
	政令指定都市	4	3,934	4	50.0	25.0	25.0	
	市 特別 区	30万人以上	4	24,962	4	—	50.0	50.0
		10万人～30万人未満	x	33,744	x	—	100.0	—
		10万人未満	3	3,083	4	25.0	50.0	25.0
町村等	x	35,218	x	—	100.0	—		
最大ホール 席数別	1,000席以上	10	34,175	11	18.2	45.5	36.4	
	500席～1,000席未満	5	10,761	5	20.0	60.0	20.0	
	500席未満	3	6,711	3	33.3	—	66.7	
文化芸術系 主催事業実施	実施有無いずれかに「あり」	15	25,560	16	25.0	37.5	37.5	
	公演回数 1～3	—	—	—	—	—	—	
	公演回数 4～10	x	917	x	100.0	—	—	
	公演回数 11～20	3	5,904	3	33.3	66.7	—	
	公演回数 21以上	11	33,161	12	16.7	33.3	50.0	
補助金等の活用あり	10	28,224	10	20.0	30.0	50.0		

※回答施設数が少ないものは、n数を非表示とした