

## 旭川市民文化会館運営審議会会議録(要旨)

会議名	令和3年度 第2回旭川市民文化会館運営審議会
開催日	令和3年11月25日(木) 午後6時30分から午後7時30分まで
出席委員	委員15名のうち12名出席 青山委員, 浅井委員, 江口委員, 倉田委員, 小林委員 茂田委員, 鈴木委員, 中村委員, 仁木委員, 水野委員 南委員, 宮本委員
事務局	5名出席 社会教育部長, 文化ホール担当課長, 市民文化会館長, 市民文化会館主査1名, 主任1名

会議の公開非公開の別 公開

傍聴者数 0人

### 1 開会

### 2 社会教育部長挨拶

### 3 議事

会長:

それでは、「議事(1) 令和3年度上半期 市民文化会館利用状況等について」を議題とします。

事務局から説明願います。

事務局:

資料に基づき説明。

委員:

展示室の利用率をあげる方法として、ワークショップを考えてはどうか。

科学館で行っている催事のようなものを、文化会館でも実施できるのではないか。

事務局:

最近では新型コロナウイルス感染症拡大防止対応のため実施しておりませんが、子供を対象とした自主文化事業の中で、ワークショップを開催しております。

委員:

大人向けのワークショップを開催することで、来館者数も増えるのではないか。

事務局:

自主文化事業として実施することになるかはまだわかりませんが、今後検討していきたいと

思います。

会長：

次に、「議事(2) 令和3年度 自主文化事業中間報告について」を議題とします。  
事務局から説明願います。

事務局：

資料に基づき説明。

委員：

先日の「札幌交響楽団 旭川公演」は大変良かった。

委員：

私も良かったと思いますが、もっと改善できたらと思う点が数点ありました。

会場案内するスタッフに、お客様から声をかけられるまで動かない人がいたことが気になりました。他に、冬の時期に大ホールで催事を行う場合、クリスタルホールのようにコートを預けられるクロークコーナーか、ロッカーがあれば良いと思います。

予算の問題もあるかとは思いますが、利用する立場の個人的意見として、新型コロナウイルス感染症対策として、席は1席づつ空けてチケット販売し、昼の部と夜の部の2回公演で実施できたら更に良かったと思います。

札幌の楽団員の中には旭川市の出身者もいると思いますので、いただいたプログラムにそのような楽団員の方の紹介もあった方が皆さんに喜ばれるのではないのでしょうか。指揮者や演奏曲の記載ばかりではなく、それぞれの楽団員についても文章や写真の掲載があればと思いました。

委員：

傘立てのコーナーもあれば良いかと思います。

事務局：

様々な御意見をいただきました。

すぐに改善できる点につきましては改め、今後の自主文化事業実施に取り入れていきます。

新型コロナウイルス感染症拡大防止対応は国のガイドラインに沿い、十分な対策をとっておりますが、それ以上の対策を行ってほしいという来館者の意見もありましたので、より工夫できる点がないかも含め、今後も検討していきます。

建物の工事や修繕等が必要な事項につきましては難しい面もありますが、今後の検討課題として考えさせていただきます。

会長：

次に、「議事(3) 令和4年度 自主文化事業概要(案)について」を議題とします。  
事務局から説明願います。

事務局：

資料に基づき説明。

委員：

自主文化事業で公会堂の利用は考えていないのでしょうか。

事務局：

令和4年度案は全て大ホールとなりましたが、事業の内容によっては、公会堂で実施する場

合もあります。令和2年度に予定していた演劇公演は結果的には新型コロナの関係で中止になりましたが、公会堂で実施予定でした。

委員：

自主文化事業で演劇公演も実施していただけたらと思います。

会長：

次に、「議事(4) その他」を議題とします。  
事務局からその他として、何かありますか。

事務局：

文化ホール担当課長から、本日配付した資料に基づき、「旭川市民文化会館の整備に係るこれまでの経過」をご説明いたします。  
資料に基づき説明。

会長

予定していた議題については、全て終了しました。  
他に委員の皆様から、御意見、質問等がありますか。

各委員からの質問、意見等は特になし。

会長

それでは、後は事務局にお任せします。  
皆様の御協力、誠にありがとうございました。

#### 4 閉会

事務局：

それでは、これで「令和3年度 第2回旭川市民文化会館運営審議会」を終了します。

以上