

令和6年度 第1回旭川市社会教育委員会議 議事録

日時	令和6年5月21日（火）午後6時00分～7時15分
場所	旭川市総合庁舎7階 大会議室C
出席者（委員）	岩永委員，大橋委員，金本委員，亀村委員，齊藤委員， 清水委員，鈴木委員，中島委員，野上委員，濱中委員
出席者（職員）	佐藤社会教育部長，田島文化ホール整備担当部長， 岩崎社会教育部次長，主藤社会教育部次長，登野社会教育部次長， 熊澤社会教育部主幹，小島社会教育課主幹，坂本文化振興課長， 吉川文化ホール担当課長，松里公民館事業課長，中田科学館主幹， 矢萩博物館長， 山崎社会教育課主査，伊藤社会教育課職員，矢萩社会教育課職員
公開・非公開の別	公開
傍聴者	なし
会議資料	第1回会議次第 資料1 令和6年度 教育行政方針 資料2 社会教育部予算説明資料 資料3 社会教育部事業説明資料 資料4 旭川市社会教育基本計画の点検・評価について 資料5 旭川市民文化会館整備基本構想の策定について

会議要旨

- 1 開会
- 2 委嘱状交付
- 3 社会教育部長挨拶
- 4 職員紹介

5 議事

(1) 議長・副議長の選出について

事務局	<p>議長・副議長の選任について、事務局に一任していただくことで、各委員の承認を得る。</p> <p>事務局案として、議長に鈴木氏、副議長に濱中氏を提案し、了承される。</p>
議長	<p>議長を務めさせていただくことになった、よろしくお願ひしたい。</p> <p>議長を務めて5年目になる。これまで多くの委員の皆様の力を借りながら進めてきた。皆様の力が頼り、よろしくお願ひしたい。</p> <p>それでは、早速議事に入る。</p>

(2) 令和6年度教育行政方針について

(3) 令和6年度社会教育部の事業について

(※(2), (3)関連内容のため併せて説明)

議長	はじめに、今年度の教育行政方針と社会教育部事業について、関連があるので続けて説明を願う。
事務局	(資料1～3に基づき説明)
議長	ただ今、今年度の教育行政方針と事業について、各課・施設長から説明があったが、何か質問・意見はあるか。
委員	説明の中であった「博物館」は具体的にどこまでを指しているのか。
博物館長	「旭川市博物館」のことで、1施設のことを指している。
議長	その他、質問・意見はあるか。
委員	<p>まず全体に関することだが、事務局からの説明が広範囲に及ぶため、一通りの説明に対して質問するのは難しい。</p> <p>各資料の書き方も施設毎に異なっている。年々各事業の予算は増えているが、説明は簡略化されて分かりにくくなっている。</p> <p>次に優佳良織だが、若い世代に文化を継承する必要がある。学校の出前授業のような形で、若い世代が知る機会があると良いと思う。</p> <p>以前の会議で、旭川市民ギャラリーを主催者が利用する際の駐車場利用料の無償化について意見したところ、実現されて利</p>

	<p>用者の立場としてありがたかった。</p> <p>音楽や演劇などに比べ、美術や書道などの造形芸術の発表の場が少ない。さらに観覧者の駐車場も有料となると、行きづらい。文化ホール建て替えの際には考慮して欲しい。</p> <p>最後に中原悌二郎賞について、は全国的に有名で大きな賞であり、以前、受賞者によるワークショップ開催の取り組みもあった。</p> <p>令和4年度と比較して、本年度は予算が60万円程減額。予算的には厳しいが、優佳良織同様、なるべく市民が関わる取り組みが重要。</p>
<p>部長</p>	<p>頂いた御意見のとおり。次回の会議へ向け、施設の状況や予算について、見てすぐ理解できるような、分かりやすい資料作りを心掛ける。</p> <p>優佳良織については、現状は学校からの依頼があれば積極的に対応するが、こちらから出向くような内容は考えていない。</p> <p>駐車場については、「気軽に」という意味では確かに無料でできると良いが、予算等を考えると難しい側面もある。</p> <p>中原悌二郎賞受賞者によるワークショップは現在予定していないが、御意見のとおり。表彰して終わりではなく、理解を深めてもらうことが重要。国内でも評価されている賞で、労力もかかっている。多くの方に彫刻の魅力を感じてもらい取り組みをしていかななくてはならない。</p> <p>全体を通してだが、常に予算が伴う。お金をかけずに職員が工夫し行う事業もある。限りある財源の中では、どうしても予算の削減がやむを得ない部分もある。</p> <p>頂いた意見についてはそのとおり。頑張って期待に沿えるようにしたい。</p>
<p>委員</p>	<p>教育行政方針で語られたように、市民のニーズを把握することが大事。</p> <p>昨年指摘があった、文化芸術活動振興費の件、例年同じ団体の助成が見受けられる。広報に力を入れるなど、ニーズの把握に努めれば、助成される団体も増える。バリエーションが変わると良いと思う。</p> <p>引き続きよろしく願いたい。</p>

議長	他に何か意見・質問はあるか。 次回の会議でも本件について御意見頂くと思う。資料を読んだり、社会教育の現場に足を運び、様々なものに触れたりしながら、御意見を頂戴したい。
----	--

(4) 旭川市社会教育基本計画 令和6年度 点検・評価について

議長	旭川市社会教育基本計画 令和6年度点検・評価について、事務局から説明を願う。
事務局	(資料4に基づき説明)
議長	ただ今の説明について、何か質問等はあるか。 今年度、新しい点検・評価となる。昨年のもものと比較すると、変化や評価の視点などがわかりやすい。配付された昨年の資料も活用すること。 なければ次に進む。

(5) 旭川市民文化会館整備基本構想の策定について

議長	旭川市民文化会館整備基本構想の策定について、事務局から説明を願う。
事務局	(資料5に基づき説明)
議長	ただ今、旭川市民文化会館整備基本構想の策定について、事務局から説明があったが、何か質問・意見はあるか。
委員	今後の予定について教えて欲しい。資料のどこを確認すれば良いか。
文化ホール整備 担当部長	お手元の基本構想の冊子の50ページ、第6章の部分。 昨年度策定した基本構想を踏まえ、今年度から2年ぐらいかけて、基本計画の策定を行う。どういった場所、内容、規模にするか、様々な団体と協議しながら進める。 計画策定後、設計や工事に入る。大きな予算が動くので、庁内での調整などもしながら検討を進め、最短で令和13年度の開設を想定している。
委員	自身の実情だが、幼稚園の改築を行う際、様々な会社からデザインを出してもらいプロポーザルを行って、大変良いものが見つかった。コロナや、ロシアのウクライナ侵攻などの世界情勢から、物価が上がり予算が縮小するなど課題もあった。 お示しいただいたスケジュールでも、その辺りは予測が難しいので、様々な案を持っておくと良いと思う。

	今後も情報提供をお願いしたい。
議長	1年先の経済状況が見通せない世の中で、文化ホールをすることは大変なことだが、知恵を集め、理念に沿ったものにしていただきたい。 他に何か質問・意見はあるか。 なければ本日の会議はこれで終了する。

6 その他

7 閉会