

発行者 観 点	2・東書	11・学図	17・教出	38・光村	116・日文
取扱内容 学習指導要領の総則及び各教科の目標、内容等	○ 硬筆について、目標が達成できるよう取り上げられている学習活動				
	<p><第1,2学年> ・画の接し方や交わり方などに気を付けて書く</p> <p><第3,4学年> ・行の中心や行間に気を付けて書く</p> <p><第5,6学年> ・文字の位置、字間及び行間に気を付けて書く</p>	<p><第1,2学年> ・点画相互の間や交わり方、接し方などに気を付けて書く</p> <p><第3,4学年> ・文字の大きさや文字間に気を付けて書く</p> <p><第5,6学年> ・用紙の上下・左右の余白に気を付けて書く</p>	<p><第1,2学年> ・画相互の間や画の長さなどに気を付けて書く</p> <p><第3,4学年> ・文字の大きさや行の中心を確かめる</p> <p><第5,6学年> ・行間や上下・左右の余白に気を付けて書く</p>	<p><第1,2学年> ・画の付き方や交わり方などに気を付けて書く</p> <p><第3,4学年> ・文字の中心をそろえ、行を整えることを確かめる</p> <p><第5,6学年> ・用紙に合わせた字間や余白に気を付けて書く</p>	<p><第1,2学年> ・画の接し方や交わり方などに気を付けて書く</p> <p><第3,4学年> ・字間や行間に気を付けて書く</p> <p><第5,6学年> ・字間、行間及び余白に気を付けて書く</p>
	○ 毛筆について、目標が達成できるよう取り上げられている学習活動				
	<p><第3,4学年> ・1～2字の漢字や平仮名の題材で、点画それぞれの書き方、字形及び穂先の方向などを確かめる</p>	<p><第3,4学年> ・1～2字の漢字、平仮名及び片仮名の題材で、漢字と平仮名の筆使いの違いや文字の組立て方を確かめる</p>	<p><第3,4学年> ・1～2字の漢字、平仮名及び片仮名の題材で、曲がりや折れなど点画それぞれの筆の動きを確かめる</p>	<p><第3,4学年> ・1～2字の漢字や平仮名の題材で、漢字と平仮名の筆使いの違いや画の方向などの動きを確かめる</p>	<p><第3,4学年> ・1～2字の漢字、平仮名及び片仮名の題材で、点画それぞれの形や字形、筆使いを確かめる</p>
	○ 硬筆と毛筆の関連について、目標が達成できるよう取り上げられている学習活動				
<p><第5,6学年> ・点画のつながりや接し方、文字相互のつながりなど、毛筆で学んだことを生かして硬筆で書く</p>	<p><第5,6学年> ・穂先の動き、点画のつながり及び文字の大きさなど、毛筆で学んだことを生かして硬筆で書く</p>	<p><第5,6学年> ・文字どうしの大きさや配列、点画のつながりなど、毛筆で学んだことを生かして硬筆で書く</p>	<p><第5,6学年> ・穂先の動き、点画のつながり及び文字の大きさや配列など、毛筆で学んだことを生かして硬筆で書く</p>	<p><第5,6学年> ・文字の大きさ、配列、文字の組立て方など、毛筆で学んだことを生かして硬筆で書く</p>	
○ 主体的・対話的で深い学びの実現に資する学習へ対応する学習活動					
<p><第5,6学年> ・色紙などに将来の夢を書く活動を行い、これまでの学習をどのように生かしたか友達と話し合う</p>	<p><第5,6学年> ・筆順、外形、組立てに気を付けて書く活動を行い、これまでの学習を振り返る</p>	<p><第5,6学年> ・色紙に自作の俳句などを書く活動を行い、友達とよく書けているところを評価し合う</p>	<p><第5,6学年> ・新聞記事を書く活動を行い、紙面を読みやすくする工夫を友達と話し合う</p>	<p><第5,6学年> ・提案文を書く活動を行い、読みやすい紙面にするための工夫について話し合う</p>	
内容の構成・排列、分量等	○ 系統的・発展的に学習できるような工夫				
	<p>・点画の組立て方や配列を確かめた後に、目的に応じて筆記具を選択し、様々な用紙に書く（第5学年）</p>	<p>・穂先の動きと点画のつながりを確かめた後に、文字と行の中心や文字の大きさと配列について取り扱う（第5学年）</p>	<p>・文字の組立て方や穂先の動き、筆順と字形を確かめた後に、文字の大きさや点画のつながりについて取り扱う（第5学年）</p>	<p>・穂先の動きや点画のつながりと字形、文字の組立て方を確かめた後に、用紙に合った文字の大きさについて取り扱う（第5学年）</p>	<p>・字形の整え方や、穂先の動きと点画のつながりを確かめた後に、文字の大きさや配列について取り扱う（第5学年）</p>
○ 内容の分量					
<p>・第1学年 49ページ（20％増）</p> <p>・第2学年 45ページ（10％増）</p> <p>・第3学年 57ページ（16％増）</p>	<p>・第1学年 50ページ（22％増）</p> <p>・第2学年 47ページ（15％増）</p> <p>・第3学年 51ページ（4％増）</p>	<p>・第1学年 49ページ（9％増）</p> <p>・第2学年 41ページ（同じ）</p> <p>・第3学年 61ページ（3％増）</p>	<p>・第1学年 45ページ（15％増）</p> <p>・第2学年 41ページ（11％増）</p> <p>・第3学年 57ページ（4％増）</p>	<p>・第1学年 40ページ（同じ）</p> <p>・第2学年 40ページ（同じ）</p> <p>・第3学年 56ページ（8％増）</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年 53ページ(8%増) 第5学年 53ページ(8%増) 第6学年 53ページ(8%増) 	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年 59ページ(31%増) 第5学年 53ページ(18%増) 第6学年 51ページ(24%増) 	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年 61ページ(7%増) 第5学年 53ページ(8%増) 第6学年 53ページ(8%増) 	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年 53ページ(8%増) 第5学年 55ページ(17%増) 第6学年 53ページ(8%増) 	<ul style="list-style-type: none"> 第4学年 56ページ(8%増) 第5学年 52ページ(同じ) 第6学年 52ページ(同じ)
使用上の配慮等	<p>○ 学習意欲を高める工夫</p> <ul style="list-style-type: none"> 課題解決のヒントを与えるキャラクターが登場している(全学年) 				
	<ul style="list-style-type: none"> 用語の解説をするキャラクターが登場している(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 学習のガイダンスをするイラストが登場している(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 分かりやすい図やイラストを掲載している(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 課題解決に向けたヒントを与えるキャラクターが登場している(全学年) 	
	<p>○ 主体的に学習に取り組む工夫</p> <ul style="list-style-type: none"> 学習過程を分かりやすく示した「学習の進め方」を掲載している(全学年) 実際に文字を書き込み自己評価を行う「振り返ろう」を設けている(全学年) 				
使用上の便宜	<p>○ 学習過程を分かりやすく示した「学習の進め方」を掲載している(第2学年以上)</p> <ul style="list-style-type: none"> 教材ごとに自己評価のための「振り返って話そう」を設けている(全学年) 				
	<ul style="list-style-type: none"> 学習過程を分かりやすく示した「学習の進め方」を掲載している(全学年) 実際に文字を書き込み自己評価を行う「振り返ろう」を設けている(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 学習過程を分かりやすく示した「学習の進め方」を掲載している(全学年) 教材ごとに学習内容についての自己評価欄を設けている(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 学習過程を分かりやすく示した「学習の進め方」を掲載している(第3学年以上) 教材ごとに学習内容についての自己評価欄を設けている(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 学習過程を分かりやすく示した「(書写)学習の進め方」を掲載している(全学年) 教材ごとに学習内容についての自己評価欄を設けている(全学年) 	
	<p>○ 使用上の便宜</p> <ul style="list-style-type: none"> 当該学年の指導事項を児童に分かりやすく説明した「集めて使おう、書写のかぎ」を掲載している(全学年) カラーバリアフリーへの配慮やユニバーサルデザインフォントを使用している(全学年) 				
指導上の配慮等	<p>○ 巻頭・巻末に学習のめあてや裏表紙に学習内容を一覧で示した「保護者の方へ」を掲載している(全学年)</p> <ul style="list-style-type: none"> カラーユニバーサルデザインへの配慮やユニバーサルデザインフォントを使用している(全学年) 				
	<ul style="list-style-type: none"> 巻頭に文字に関連したコラムを掲載している(第3学年以外) 	<ul style="list-style-type: none"> 色覚等の特性をふまえた、判読しやすい配色、レイアウト及びユニバーサルデザインフォントを使用している(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 裏表紙に児童自らが繰り返し確認できるような筆記具の持ち方を掲載している(第3学年以上) 図表などに識別しやすい組み合わせの色やユニバーサルデザインフォントを使用している(全学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 巻頭に当該学年の指導事項を児童向けに示した「〇年生の目標」を掲載している(全学年) 左利きでも視写できるレイアウトの工夫やユニバーサルデザインフォントを使用している(全学年) 	
	<p>○ 郷土かるたで「わたしたちの住む町」について知る活動が設定されている(第4学年)</p>				
地域素材	<p>○ 郷土料理等についてのインタビューメモを作る活動が設定されている(第6学年)</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> 郷土かるたで「わたしたちの住む町」について知る活動が設定されている(第4学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 伝統工芸のよさを伝えるリーフレットを書く活動が設定されている(第4学年) 	<ul style="list-style-type: none"> 身近な町の看板などに書かれている文字を写真で掲載している(第5学年) 		
	<p>○ ICTの活用</p> <ul style="list-style-type: none"> QRコード、URLの掲載(全学年、準備や片付け、留意点や運筆、筆づかいなど) 				
小・中連携	<p>○ QRコード、URLの掲載(全学年、準備や片付け、留意点や運筆、筆づかいなど)</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> QRコード、URLの掲載(全学年、準備や片付け、留意点や運筆、筆づかいなど) 	<ul style="list-style-type: none"> QRコード、URLの掲載(全学年、準備や片付け、留意点や運筆、筆づかいなど) 	<ul style="list-style-type: none"> QRコード、URLの掲載(全学年、準備や片付け、留意点や運筆、筆づかいなど) 	<ul style="list-style-type: none"> URLの掲載(全学年、準備や片付けなど) 	
	<p>○ 第6学年「日本の文字の歴史」において、行書について触れられている</p>				
身に付けた書写の力を日常の書く活動で活用するための配慮	<p>○ 第6学年「発展」で毛筆で書かれた楷書と行書を比較し、特徴について理解する活動が位置付けられている</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> 第6学年「はってん」で硬筆で書かれた楷書と行書を比較し、硬筆で書く活動が位置付けられている 	<ul style="list-style-type: none"> 第6学年「発展」で毛筆で書かれた楷書と行書を比較した記載がある 	<ul style="list-style-type: none"> 第6学年「チャレンジ」で硬筆で書かれた楷書と行書を比較した記載がある 		
	<p>○ 小単元「生活に広げよう」が設定されており、「ノート」「リーフレット」が設定されている</p>				
本市児童の学習の状況等	<p>○ 「原稿用紙」「はがき」「一筆箋」などが題材として設定されている</p>				
	<ul style="list-style-type: none"> 小単元「レッツトライ」が設定されており、「カード」「ノート」「は 	<ul style="list-style-type: none"> 「国語」コーナーにおいてなど国語科の学習と関連付けられている 	<ul style="list-style-type: none"> 小単元「国語の広場」において国語科の学習と関連付けられている 		
	<p>○ 「国語」コーナーにおいてなど国語科の学習と関連付けられている</p>				

	ット」「インタビューメモ」「新聞」「原稿用紙」などが取り上げられている（全学年）	る（全学年）	がき」「手紙」「リーフレット」「ポスター」などが取り上げられている（全学年）	（全学年）とともに「書写ブック」で日常に活用できる場面が一覧に示されている（第6学年）	とともに、「生活と書写」において「観察記録」「学習新聞」「原稿用紙」「はがき」「手紙」などが取り上げられている（全学年）
	○ 見通しや目的意識をもって学習に取り組む工夫 ・単元ごとに「見つけよう」によって課題を明確にし、「確かめよう」によって見通しをもって学習に取り組むことができるよう配慮がなされている	・単元ごとに「確かめて書こう」によって課題を明確にして学習に取り組むことができるよう配慮がなされている	・単元ごとにめあてが明確に示されているとともに、「考えよう」によって見通しをもって学習に取り組むことができるよう配慮がなされている	・単元ごとにめあてが明確に示されており、目的意識をもって学習に取り組むことができるよう配慮がなされている	・単元ごとにめあてが明確に示されているとともに、「考える」によって見通しをもって学習に取り組むことができるよう配慮がなされている
	○ 身に付けた書写の力を自覚できる配慮 ・単元ごとに、毛筆の学習での学びを硬筆に生かす「生かそう」が設定されている	・単元ごとに、毛筆の学習での学びを硬筆に生かす「生かして書こう」が設定されている	・単元ごとに、学習前と学習後に硬筆で書く活動が設定されており、学習の成果を自覚できる工夫がされている	・単元ごとに、毛筆の学習での学びを硬筆に生かす「こう筆のまとめ」が設定されている	・単元ごとに、毛筆の学習での学びを硬筆に生かす「生かす」が設定されている
その他	○ 付属の教具（第1、2学年） ・水書用紙が付属しており、活用の仕方が記載されている（第1、2学年）	・シールが付属しており、活用の仕方が記載されている（第1、2学年）	・水書用紙が付属しており、活用の仕方が記載されている（第1学年）	・水書用紙が付属しており、活用の仕方が記載されている（第1学年）	・水書用紙が付属しており、活用の仕方が記載されている（第1、2学年）