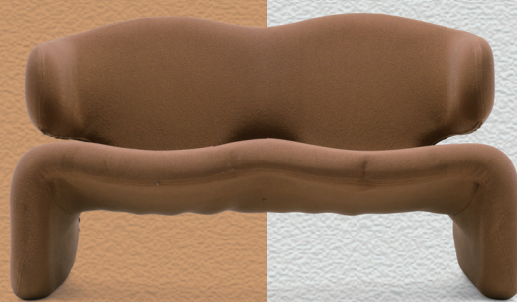


入場無料
free
admission

ASAHIKAWA
CITY



ODA COLLECTION
odacollection.jp



ストーリーズ

織田コレクションでたどる物語展



2026 7.23^{thu}-10.4^{sun}

10:30-18:30 (入館は18:15まで) 休館日: 毎週月曜日(月曜が祝日の場合は翌日)
ただし、夏休み期間中(7月27日、8月3日、10日、17日、24日)は開館

会場: 中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリー
旭川市宮下通8丁目3番1号/JR旭川駅東口(JR旭川駅コンコース) Tel.0166-46-6277

主催: 旭川市教育委員会 主管: 旭川家具工業協同組合 協力: 織田憲嗣、織田コレクション協会、東川町

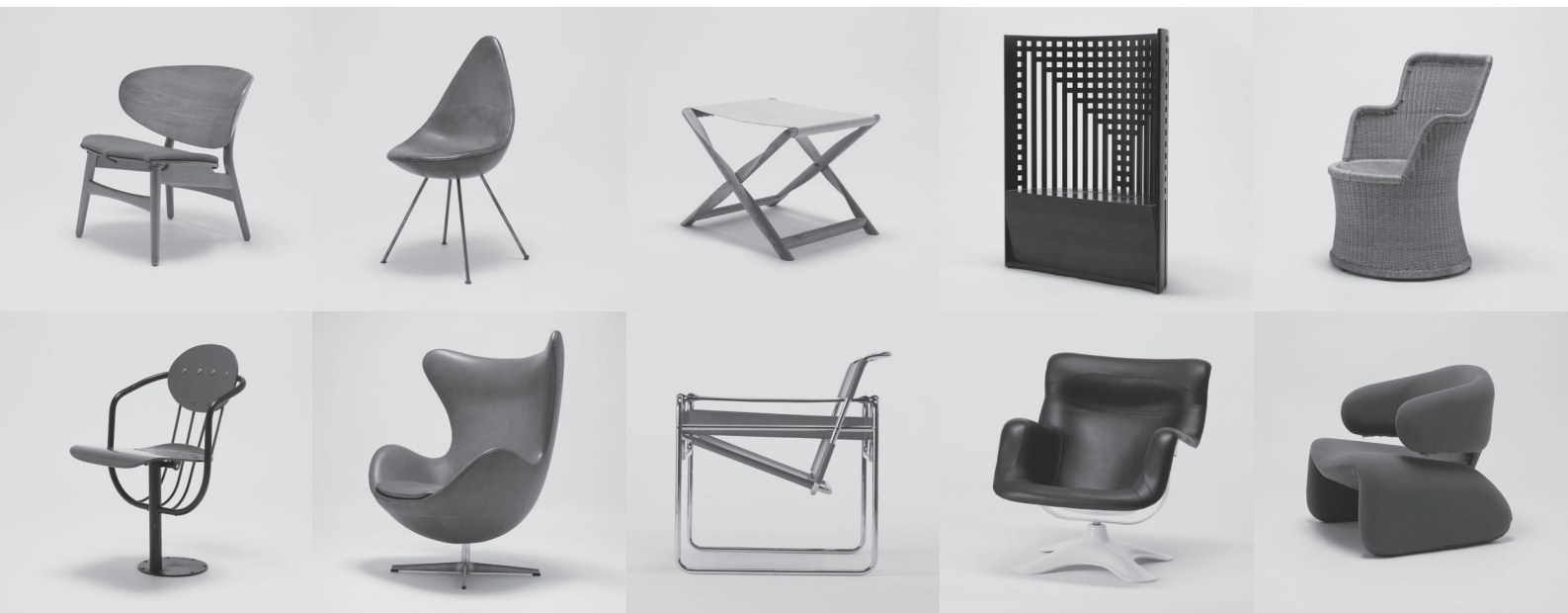
ストーリーズ

odacollection.jp

織田コレクションでたどる物語展

ODA COLLECTION

椅子は私たちの暮らしの中で最も身近な家具の一つです。食事をするとき、仕事をするとき、語り合うとき、休息のとき—私たちは人生の多くの時間を椅子とともに過ごしています。そう考えると、私たちひとりひとりに物語があるように、椅子の数だけストーリーがあると、言っても過言ではないでしょう。織田コレクションが有する膨大な椅子にも、それぞれが生まれた背景やデザインの変遷、時代を映し出す物語、映画や本に関連する椅子、またはその椅子がコレクションに加わる際の逸話など、それぞれのストーリーが存在します。本展では、椅子を中心に、そこから広がる多様なストーリーをたどっていきます。一脚一脚のストーリーが、皆さまご自身の記憶にある椅子との物語を呼び起こすきっかけとなり、それぞれの人生に寄り添ってきた、椅子の存在に改めて目を向けていただければと思います。



織田コレクションとは

椅子研究家の織田憲嗣氏が長年かけて収集、研究してきた、20世紀のすぐれたデザインの家具と日用品群。その種類は北欧を中心とした世界中の椅子やテーブルから照明、食器やカトラリー、木製のおもちゃまで多岐にわたり、さらに写真や図面、文献などの資料を含め系統立てて集積されており、近代デザイン史の変遷を俯瞰できる学術的にも極めて貴重な資料です。その稀少性と研究実績が世界的にも高く評価され、各国から展覧会への協力要請が相次いでいます。



関連展示

木とデザイン

会期：2026年6月13日(土)ー11月29日(日)

会場：東川町複合交流施設せんとびゅあ

1 ギャラリー1、II家具デザインアーカイブスコーナー 上川郡東川町北町1丁目1-1

Masterpiece from Oda Collection vol.21

生誕100年 ヴァーナー・パントンと同時代の名匠たち

会期：2026年6月3日(水)ー9月28日(月)

会場：旭川デザインセンター2階 旭川市永山2条10丁目1-35

※展示情報の詳細は各施設HPにてご確認ください。

ACCESS
アクセス



中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館 ステーションギャラリー

○旭川空港より車・タクシーで約30分／定期バスで約40分
<https://www.city.asahikawa.hokkaido.jp/sculpture/>