

旭川市博物館報

Vol. 25

平成 30 (2018) 年

目 次

I	運営組織及び職員数	1
II	旭川市博物館の概要	
1	建設の目的と性格	1
2	展示基本理念	1
3	旭川市博物館の沿革	2
4	施設の概要	2～3
III	平成29年度事業活動報告	
1	利用状況	4
2	常設展示事業	5
3	企画展示・特別展示事業	5
4	教育普及活動事業	6～9
5	刊行物一覧	9
6	アイヌ語地名表記の推進	10
7	博物館実習	10
8	収蔵資料関係	10
9	資料調査・撮影・掲載等	11
10	貸出資料	11～12
11	博物館ボランティア	12
IV	旭川市博物館利用案内	
1	観覧料	13
2	開館時間・休館日	13
3	交通アクセス	14

I 運営組織及び職員数（平成 30 年 4 月 1 日現在）

館長	旭川市博物館協議会	(任期：平成 28 年 7 月 1 日～平成 30 年 6 月 30 日)
(1 名)	(10 名)	
副館長	運営管理，庶務担当	
(1 名)		
主査	運営管理，展示，近現代史	
(1 名)		
主任	民族学，近現代史，考古学，庶務担当	
(4 名)		
嘱託職員	資料整理補助・普及事業担当	
(1 名)		
臨時職員	事務及び普及事業補助	
(2 名)		
		計 10 名

II 旭川市博物館の概要

1 建設の目的と性格

(1) 目的

博物館法に基づき、旭川市を中心とした主に北北海道の歴史・文化及び自然に関する各種資料を収集、保管、展示して市民の利用に供し、教養や調査研究を深めていくために必要な事業を行い、市民の教育、学術文化の発展向上への寄与を目的とする。

(2) 性格

ア 大自然によって生まれ、先人の英知に培われた文化を継承し、明日の市民文化創造の原動力となる「総合博物館」とする。

イ 北北海道における本市の拠点的性格を考慮して、旭川市を中心とした北北海道の歴史・文化及び自然の姿が正しく理解でき、「北国の自然と人間のかかわり」を考えるとともに未来を展望したものとする。

ウ 「観る」、「創る」、「語る」こと等のできる場を設け、郷土愛に満ちた楽しい学習を行うことができるものとする。

エ 地域住民の情報センターとして専門的、技術的研究の成果を市民並びに関係教育機関等に提供する役割を持つものとする。

2 展示基本理念

(1) 「北国の自然と人間のかかわり」を基本的なテーマに据えて、人間がいかに生きてきたか、さらにいかに生きようとしているかを自然とのかかわりの中で捉えて、総合的、立体的に展示する。

(2) 旭川市を中心とした北北海道において、先史時代から現代に至る歴史・文化及び自然の中から、いくつかの特色あるテーマを選択して、わかりやすくかつ楽しい展示とする。

3 旭川市博物館の沿革

昭和 27(1952)年 7月 10日	旭川市 ^{ほなさき} 花咲町1丁目に旭川市郷土博物館として創設開館
昭和 27(1952)年 11月 1日	旭川市教育委員会所管となる
昭和 28(1953)年 10月 16日	博物館法により登録認可
昭和 43(1968)年 10月 31日	閉館（昭和 43年 12月 1日まで休館）
昭和 43(1968)年 12月 2日	旭川市4区1条1丁目（旧旭川 ^{かいこうしや} 偕行社）に移転開館
平成 5(1993)年 9月 1日	旭川市神楽3条7丁目旭川市大雪クリスタルホール内に旭川市博物館として移転開館
平成 20(2008)年 11月 1日	常設展示室1階リニューアルオープン

4 施設の概要

(1) 旭川市博物館<本館>

- ・所在地 旭川市神楽3条7丁目（旭川市大雪クリスタルホール内）
- ・敷地面積 40,282.12 m²（大雪クリスタルホールを含む）
- ・延床面積 9,698.78 m²（ ” ” ）
- ・構造 鉄筋コンクリート造，一部プレストレストコンクリート造地下1階地上2階建
- ・総事業費 81億7,866万3千円（大雪クリスタルホールを含む）
- ・各室の内訳

室名	面積(m ²)	利用内容
常設展示室 (1階) (地下階)	1,548.8 (666.5) (882.3)	旭川を中心とした歴史・文化及び自然に関して自然部門と人文部門で常設展示を展開。平成20年11月に1階部分をアイヌ文化の紹介を中心とした展示にリニューアル。
特別展示室	332.8	常設展示を補完するため，また市民のニーズに対応して，そのつど特定のテーマの企画展示を展開。
学芸室1(自然系)	91.4	資料分類整理，資料登録等を行う。
学芸室2(人文系)	139.5	各種資料の分類整理・登録，修理，分析，製作を行う。
第1収蔵庫	433.0	木製品，金属製品等の近現代資料を保管。
第2収蔵庫	249.6	土器，石器，岩石・鉱物，剥製，昆虫，植物標本を保管。
第3収蔵庫	156.0	美術品，漆製品，皮革，繊維製品を保管。
荷解室	107.0	資料搬入と荷解きを行う。
^{くわじょうしつ} 燻蒸室	28.0	搬入された資料の永久保存を図るため，燻蒸によって殺菌・殺虫を行う。
洗浄室	56.0	搬入された資料を洗浄するための水洗場を備える。
文献資料室	78.0	博物館活動に必要な図書文献を収納し，市民の希望のあるときは閲覧に提供。
郷土学習室	127.5	講演，講座および体験学習を開催。
ゆきんぼコーナー	84.0	昭和30年代当時の道具や遊びを通して，暮らしを学ぶことができる。
その他	637.9	慣らし室，廊下，階段，印刷室，更衣室，準備室等。
計	4,069.5	

(2) 附属施設

茶室「晴雪」 ・構造 木造平屋建 ・面積 22.87 m²

この茶室は，昭和25(1950)年に本市で開かれた「北海道開発大博覧会」の折，当時5条通

11 丁目にあった市立図書館の附属茶室として岡田英^{おくだえいさい}斎^{さい}氏の手により建設，その後常^と磐^{きわ}公園内に移され，昭和 43(1968)年に当館附属茶室になった。博物館の移転に伴い大雪クリスタルホール敷地内に移設された。

(3) アイヌ文化の森「伝承のコタン」＜分館＞

- ・所在地 上川郡鷹栖町字近^{たかす}文^{ちかふみ} 9 線西 4 号（嵐山公園センター内）
- ・沿革 昭和 44(1969)年 アイヌ文化の保存と伝承を目的とし造成に着手
昭和 47(1972)年 9 月 10 日 旭川市立旭川郷土博物館分館として開設
平成 18(2006)年 4 月 1 日 嵐山公園センター内に移転

＜施設の概要＞

- ・展示室及び案内事務室等（嵐山公園センター，木造平屋建 476.5 m²）
展示は旭川のアイヌの人々の植物利用を紹介
- ・ポロチセ 1 棟（木造，ササ葺き・ササ壁 84.24 m²）
- ・ポンチセ 2 棟（木造，ササ葺き・ササ壁 31.23 m²，34.03 m²）
- ・その他の施設 プー（チセの附属施設で「食糧庫」を意味する）
ヌササン（「祭壇」の意味でイナウ（木幣）を立てるところ）

Ⅲ 平成 29 年度事業活動報告

1 利用状況

	一般	高校生	小中学生	幼児	平成 29 年度合計	平成 28 年度合計
4 月	1,071	6	185	48	1,310	1,210
5 月	1,613	298	443	29	2,383	2,724
6 月	1,192	152	932	40	2,316	2,148
7 月	1,723	37	494	28	2,282	2,827
8 月	2,758	29	956	105	3,848	3,225
9 月	1,586	124	514	30	2,254	2,106
10 月	1,278	1,158	325	44	2,805	1,452
11 月	3,156	109	729	51	4,045	3,238
12 月	1,355	12	455	10	1,832	842
1 月	691	4	674	19	1,388	1,254
2 月	844	4	1,252	18	2,118	2,205
3 月	931	12	392	83	1,418	1,280
合 計	18,198	1,945	7,351	505	27,999	24,511

※平成 29 年度の日平均入館者数：81.6 人（開館日数：343 日）

最近 10 年間の旭川市博物館入館者数一覧（平成 20 年度～平成 29 年度：延人数）

年度	一 般		高 校 生		小中学生（幼児）				幼 児	免 除	特別展	合 計	摘 要	
	個人	団体	個人	団体	個人	団体								
						市内小学	市外小学	市内中学						市外中学
H20	4,342	163	56	0	1,893	2,256	74	10	0	440	4,698	—	13,932	※1
H21	7,394	1,047	108	102	3,269	4,124	687	190	266	703	7,101	4,601	29,592	
H22	7,387	763	96	100	3,126	4,453	1,209	259	279	764	8,024	16,881	43,341	
H23	6,389	542	66	536	2,717	4,314	1,080	305	867	1,013	10,139	7,733	35,701	
H24	7,512	642	95	424	2,055	3,791	1,052	241	419	572	9,006	—	25,809	
H25	6,726	380	77	492	1,917	4,187	1,079	235	296	632	7,933	—	23,954	
H26	6,413	984	69	211	1,458	4,087	1,469	325	842	567	6,460	—	22,885	
H27	7,880	658	136	679	1,381	3,780	1,195	152	775	559	6,024	—	23,219	
H28	9,555	651	145	424	1,567	3,644	1,511	235	606	488	5,685	—	24,511	
H29	10,026	898	259	1,686	1,397	3,335	1,501	254	864	505	7,274	—	27,999	

※1 H20.11.1～ リニューアルオープン

2 常設展示事業

常設展示室は、1階と地階の2層構造で、平成20年11月にリニューアルされた1階展示室では、大陸や日本などと活発な交易を行い、複雑な社会を生み出してきたアイヌの歴史と多くの民族資料、さらに文化の伝承と創造に取り組む今日の上川アイヌの姿を紹介している。地階展示室では、上川盆地の2万年前から現在における人々の歩みを多くの資料によって振り返るとともに、上川盆地の地質や地形など自然、さらに道北の多様な生態系を展示している。



3 企画展示・特別展示事業

博物館では、常設展示の他に収蔵品を創意工夫によって展示したり、また特定のテーマに基づいて調査研究した成果を発表する企画展示や特別展示を実施。

第80回企画展「旭川の昭和～軍都から平和都市へ～」

展示期間	平成29年4月29日(土)～5月28日(日) 30日間
観覧者数	2,478人
展示内容	博物館収蔵の写真パネルや当時の生活資料を展示,昭和期の旭川の変遷を振り返る。

第81回企画展「ちまちま人形アノ偉人物語～高山美香ミニチュア粘土人形作品～」

展示期間	平成29年7月15日(土)～8月27日(日) 44日間
観覧者数	4,807人
展示内容	札幌在住で、人形作家として知られる高山美香氏が製作し、小樽市総合博物館等が所蔵している「ちまちま人形」を展示。文豪や偉人を独特のタッチで精緻に再現した人形の魅力を紹介。

第82回企画展「古裂（こぎれ）あわせ～浜田智津子お細工物作品～」

展示期間	平成29年11月3日(金)～平成29年12月17日(日) 45日間
観覧者数	5,394人
展示内容	北見市在住のお細工物工芸作家浜田智津子氏が古いちりめんを使って季節の風物等をモチーフにして制作した「お細工物」作品を紹介する。

4 教育普及活動事業

常設展示の補完と地域の自然・歴史等の理解を目的に体験学習、自然観察会などの各種講座、講義・講演会を開催。その他、来館者のレファレンスサービスや資料の特別利用貸出等を実施。

講義・講演会

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
野鳥講演会	大 人	135 人	4 月 8 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」①	大 人	7 人	6 月 8 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」②	〃	9 人	6 月 22 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」③	〃	9 人	7 月 13 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」④	〃	7 人	7 月 27 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑤	〃	11 人	8 月 10 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑥	〃	8 人	8 月 24 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑦	〃	10 人	9 月 14 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑧	〃	8 人	9 月 28 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑨	〃	7 人	10 月 12 日
博物館連続講座「アイヌの言葉・文化を学ぶ」⑩	〃	9 人	10 月 26 日
ミュージアムカレッジキッズ版 「君もミュージアムマスターを目指せ！」①	小・中学生	8 人	8 月 7 日
ミュージアムカレッジキッズ版 「君もミュージアムマスターを目指せ！」②	〃	6 人	8 月 8 日
博物館講座「軍都の残照～街に残る軍都の面影」	大 人	23 人	8 月 13 日
旭川モノ物語①	大 人	8 人	9 月 10 日
旭川モノ物語②	〃	18 人	9 月 24 日
ミュージアムカレッジ「再考 まちの歴史」①	大 人	2 人	11 月 11 日
ミュージアムカレッジ「再考 まちの歴史」②	〃	9 人	11 月 25 日
ミュージアムカレッジ「再考 まちの歴史」③	〃	13 人	12 月 9 日
ジオフォーラム	大 人	120 人	11 月 19 日
まなびピア関連『縄文の思想』講演会	大 人	44 人	2 月 10 日

企画展特別展関連企画

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
企画展関連企画「昭和の旭川」	どなたでも	22 人	5 月 21 日
企画展関連ワークショップ「ミニチュア作品作り」	どなたでも	25 人	7 月 30 日
企画展関連ワークショップ「バラの針山作り」	大 人	29 人	12 月 3 日

体験学習・イベント

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
ウグイス笛作り	どなたでも	26 人	4 月 1 日
くるみボタンでバッジ作り	どなたでも	32 人	4 月 2 日
本格竹とんぼ作り	どなたでも	18 人	4 月 8 日

こいのぼり作り	どなたでも	15人	4月29日
くるみボタンでバッジ作り	どなたでも	43人	4月30日
マグネットしおり作り	どなたでも	20人	5月3日
展示ガイド	どなたでも	10人	5月4日
凧を揚げよう	どなたでも	15人	5月5日
ワークショップ「親子で楽しむ昔の遊び」	どなたでも	34人	5月5日
ミニ土器焼き	小学3年生以上	7人	5月6日
ミニ土器焼き作り体験	小学3年生以上	10人	7月28日
扇子作り	小学3年生以上	19人	8月1日
ミニ発掘体験	小学3年生以上	9人	8月3日
ガラス玉（とんぼ玉）作り	小学3年生以上	18人	8月5日
菓子木型で和菓子消しゴム作り	小学生以上	28人	8月6日
こはく勾玉作り	小学3年生以上	13人	8月9日
昔遊び体験	どなたでも	32人	8月11日
お化けちょうちん作り	小学生以上	33人	8月12日
石器作り体験 in 遠軽町白滝	小学3年生以上	10人	8月15日
展示室体験ガイド	どなたでも	15人	8月15日
旭川の百物語	小学生以上	9人	8月15日
マキリ（小刀）作り	小学3年生以上	15人	8月16日
牛乳パックでブーメラン作り	どなたでも	28人	9月16日
展示ガイド	どなたでも	5人	9月17日
凧を作ろう	どなたでも	9人	10月7日
作って遊ぼう！子ども博物館「ブーメラン」	どなたでも	10人	11月18日
作って遊ぼう！子ども博物館「コマ」	どなたでも	10人	12月23日
作って遊ぼう！子ども博物館「ぶんぶんゴマ」	どなたでも	6人	1月6日
作って遊ぼう！子ども博物館「くるみボタン」	どなたでも	15人	1月20日
作って遊ぼう！子ども博物館「鬼のお面，紙箱」	どなたでも	4人	2月3日
作って遊ぼう！子ども博物館「ひなまつりカード」	どなたでも	6人	3月3日
作って遊ぼう！子ども博物館「コマ，新聞折り紙」	どなたでも	25人	3月17日
作って遊ぼう！子ども博物館「昔遊び，新聞折り紙」	どなたでも	29人	3月24日
作って遊ぼう！子ども博物館「昔遊び，新聞折り紙」	どなたでも	6人	3月31日
博物館ワークショップ「昔の遊び体験」	小中学生	24人	11月23日
スノードーム作り	どなたでも	20人	12月23日
組紐作り	どなたでも	14人	12月24日
旭川百物語	どなたでも	9人	12月24日
正月飾りを作ろう	小学4年生以上	9人	12月26日

古代織りコースター作り	小学4年生以上	11人	12月27日
干支の起き上がりこぼし作り	どなたでも	33人	12月28日
新春ゆきんぼ話	どなたでも	7人	1月5日
ミニだるま色塗り	どなたでも	16人	1月6日
旭川百物語	どなたでも	5人	1月7日
ずぼんぼ作り	どなたでも	7人	1月7日
凧作り	どなたでも	15人	1月12日
まが玉作り	小学4年生以上	11人	1月14日
まなびピア関連 「親子で学ぼう！むかしのあそび・むかしの道具」	どなたでも	10人	2月11日
博物館展示ガイド	どなたでも	9人	2月12日

アイヌ文化関連事業

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
アイヌ文様コースター作り	どなたでも	23人	5月7日
アイヌ文様カードスタンド作り	小学4年生以上	10人	7月29日
アイヌのお守りエカエカ作り	小学3年生以上	9人	8月2日
アイヌ文様プラ板作り	小学生以上	19人	8月4日
タマサイ風ストラップ作り	小学3年生以上	12人	8月11日
ムックル作り・演奏	小学4年生以上	14人	8月13日
ミニござ編み体験	小学3年生以上	14人	8月17日
アイヌ文様風車（かざぐるま）作り	どなたでも	10人	8月19日
アイヌ文化ふれあいまつり	どなたでも	中止	9月18日
アイヌ文様コースター作り	どなたでも	9人	9月23日
アイヌ語地名ツアー	どなたでも	17人	10月7日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	6人	10月14日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	7人	10月21日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様しおり」	どなたでも	14人	10月28日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	15人	11月23日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様しおり」	どなたでも	4人	11月25日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	13人	12月9日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様しおり」	どなたでも	12人	12月16日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	4人	1月13日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様しおり」	どなたでも	15人	1月27日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様しおり」	どなたでも	7人	2月17日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	11人	2月24日
作って遊ぼう！子ども博物館「アイヌ文様コースター」	どなたでも	12人	3月10日

アイヌ文化に親しむ日	どなたでも	1,601人	11月3日
アイヌ文様万華鏡作り	どなたでも	22人	1月10日
アイヌ文様プラ板作り	どなたでも	5人	1月11日
初心者のためのアイヌ文様刺繍講座①	大人	18人	3月15日
初心者のためのアイヌ文様刺繍講座②	〃	17人	3月22日
アイヌ文様かざぐるま作り	どなたでも	21人	3月25日
アイヌのお守りエカエカ作り	小学4年生以上	6人	3月29日

アイヌ民族音楽会

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
永山西小学校	4年生	114人	11月1日
東陽中学校	1年生	127人	11月7日
旭川中学校	3年生	36人	11月13日
正和小学校	全学年	61人	11月14日
忠和小学校	4年生	88人	11月15日
光陽小学校	1年生	90人	11月16日
東光小学校	4年生	119人	11月28日
附属旭川小学校	4年生	74人	12月6日
日章小学校	3・4年生	19人	12月7日
六合中学校	1年生	76人	12月8日

ゆきんぼ企画「あさひかわ・ナツカシフシギ」

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
ゆきんぼ企画「旭川ナツカシフシギ」	どなたでも	5,497人	毎週土日祝

旭川市博物館教育活動

内 容	対 象	参加者数	開 催 日
教員のための博物館の日	教 員	6人	8月7日～8日

※開催期間中の延べ人数。

5 刊行物一覧

名 称	形 態	頁 数	部 数
旭川市博物館研究報告 第24号	A4版・Web版	36頁	400
旭川市博物館所蔵品目録XXVII 民族資料/外来品関係：刀柄類	A4版	27頁	400

6 アイヌ語地名表記の推進

地域の人々に身近で親しまれている地名などのアイヌ語について、市民の関心や理解を深めるため、日本語名とアイヌ語名を併記した表示板を設置する。また、懇談会を開催し、事業の実施内容を検討する。

(1) 表示板製作実績

- ・内容：「チュクペツ／忠別川」（1基）
- ・設置場所：旭川市宮下通8丁目 旭川北彩都ガーデン

(2) アイヌ語地名表記推進懇談会

- ・実施日：平成29年8月31日
- ・参加人数：4人

7 博物館実習

博物館法施行規則第1条に基づく実習を、平成20年度からは科学館と合同で受け入れ実施。

(1) 実習期間 平成29年8月21日(月)から8月27日(日)まで（7日間）

(2) 実習生（学校別人数）

北海道教育大学（6） 立正大学（1） 札幌学院大学（1） 合計8人

8 収蔵資料関係

平成29年度	民族資料	考古学資料	生活資料	自然科学資料	文書資料	計
4月	0	0	104	0	0	1
5月	0	0	2	0	0	0
6月	0	0	1	0	0	33
7月	0	0	2	0	0	4
8月	0	0	4	0	0	0
9月	0	0	0	0	0	51
10月	0	0	0	0	0	15
11月	0	0	0	0	0	0
12月	0	0	1	0	0	1
1月	0	0	7	0	0	2
2月	0	0	6	0	0	27
3月	0	0	23	0	0	6
合計	0	0	150	0	0	150
前年度末	2,672	18,913	51,455	7,659	6,368	87,067
累計	2,672	18,913	51,605	7,659	6,368	87,217

9 資料調査・撮影・掲載等

資料調査・撮影・掲載者	貸出資料	点数	掲載等
神奈川大学 日本常民文化研究所	絵馬	1点	神奈川大学デジタルアーカイブ(web上)への掲載のため
株式会社グレイル	タマサイ	1点	宝島社「日本史再検証 日本の民族」(仮称)に掲載のため
株式会社須田製版旭川支社	吉田初三郎 「旭川市大鳥瞰図」	1点	「旭川市大鳥瞰図」の撮影及び提案の素材化のため
株式会社日本標準	アットゥシ, チセ	2点	旭川市版社会科テキストへの掲載のため
一般財団法人 北海道体験観光推進協議会	地名表示板ピイエ	1点	北海道教育旅行用事前学習資料素材として
株式会社浜島書店	オオワシの羽画像	1点	日本史資料集「新詳日本史」に学習資料として掲載
株式会社金沢倶楽部	アイヌ関連資料	数点	月刊金澤 12月号掲載のため
北海道千歳高等学校 放送局	知里幸恵遺稿ノート, アイヌ民族資料	4点	高文連放送コンテスト資料映像
KADOKAWA 北海道オフィス	館内展示資料, 嵐山チセ 及び展示物	1点	web上での記事掲載のため
KADOKAWA 北海道オフィス	嵐山チセ	1点	web上での記事掲載のため
北海道電力株式会社	ゆきんぼコーナー等の 展示物	5点	web上での記事掲載のため
北海道博物館 アイヌ民族 文化研究センター	荷縄	4点	北海道博物館 アイヌ民族文化研究センター研究紀要 第3号写真掲載のため
五関美里	旭川市博物館収蔵品目録IX 掲載図版	39点	昭和女子大学文化史研究 21号(研究ノート)掲載のため
(株)ノーザンクロス	クリスタルホール外観写真	1点	北海道マガジン「カイ」2018春号特集(webサイト)掲載のため

10 貸出資料

貸出先	貸出資料	点数	貸出期間
旭川市立北鎮小学校	スキー	3点	平成29年4月1日～平成30年3月31日
旭川市教育委員会 社会教育部 文化振興課	机	1点	平成29年4月1日～平成30年3月31日
旭川市福祉保険部 福祉 保険課	イクパスイ等	20点	平成29年4月1日～平成30年3月31日
北鎮記念館	額等	7点	平成29年4月1日～平成30年3月31日
名寄市北国博物館	チゴハヤブサ剥製・オオタ カ剥製	2点	平成29年5月10日～平成29年6月7日
公益財団法人北海道埋蔵 文化財センター	緑町1遺跡出土球状耳飾	2点	平成29年6月5日～平成29年10月20日
中村和之	首飾り, ガラス玉	5点	平成29年7月6日～平成29年7月7日
石橋孝夫	魚頭叩棒	6点	平成29年7月26日～平成29年7月26日
川村カ子トアイヌ記念館	木彫り熊	10点	平成29年8月1日～平成29年8月30日
北海道博物館	荷縄・子負具等	21点	平成29年8月19日～平成29年8月20日

公益財団法人北海道埋蔵文化財センター	土師質方口付杯等	5点	平成29年9月13日～平成29年9月13日
友田哲弘	旭川市内出土土器	9点	平成29年10月22日～平成29年10月27日
旭川市立愛宕東小学校	石うす	2点	平成29年10月26日～平成29年10月28日
旭川市立神楽岡小学校	石うす	1点	平成29年11月7日～平成29年11月10日
旭川市立神楽岡小学校	石うす	1点	平成29年11月21日～平成29年11月22日
中原悌二郎記念 旭川市彫刻美術館	家屋（模型）等	23点	平成29年11月27日～平成30年1月19日
村上恵実	ワンピース	1点	平成30年1月27日～平成30年1月27日
五関美里	アイヌ衣服資料	32点	平成30年3月14日～平成30年3月14日
柳澤 清一	土器等考古資料	13点	平成30年3月17日～平成30年3月20日

11 博物館ボランティア

昭和62年に北海道退職校長会上川支部会員の希望者が集まり始まった博物館ボランティアが、現在も継続して活動中。内容は、各週1回毎に来館、担当学芸員に協力し収蔵資料の整理、データ入力等の作業に従事。

IV 旭川市博物館利用案内

1 観覧料（旭川市科学館との共通券料金も併せて掲示）

博物館	科学館		観覧料（円）			
	常設展示室 （1日）	プラネタリウム （1回）	大人		高校生	
			個人	団体	個人	団体
●			300	240	200	160
●	●		500	400	300	240
●		●	400	320	250	200
●	●	●	700	560	450	360

※団体料金は、同じ料金の方が20名以上の場合。

※次に該当する方は、観覧料が免除となる。（受付にお申し出ください。）

- ① 旭川市内在住の満70歳以上の方（科学館は鷹栖，東神楽，当麻，比布，愛別，上川，東川，美瑛各町在住の満70歳以上の方も）
- ② 身体障害者手帳・療育手帳又は精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方と介助者（介助対象者と同人数まで）
- ③ 介護保険法に定める要介護者の方と介助者（介助対象者と同人数まで）
- ④ 学校の児童生徒等を引率する教員又は一般団体引率者の方

※旭川市，鷹栖，東神楽，当麻，比布，愛別，上川，東川，美瑛各町の高校に通学又は在住する高校生20名以上の団体は，科学館のみ観覧料を5割減額。

以下のパスポートを利用する場合は，利用開始日から1年間，対象施設を観覧できる。

種類	対象施設	料金（円／枚）	
		大人	高校生
博物館パスポート	博物館の常設展示	600	400
博物館・科学館 パスポート	博物館の常設展示 科学館の常設展示室とプラネタリウム	1,400	900

※上記パスポートは科学館の受付，又は市内公共施設の売店などでも販売。

なお，特別展については，その都度教育委員会が定める額とする。

2 開館時間・休館日

(1) 開館日数

平成29年度の開館日は343日，休館日は22日。

(2) 休館日

毎月第2・第4月曜日（祝日に当たるときは，その翌日）

年末年始（12月30日から翌年の1月4日まで）

設備点検日等

(3) 臨時開館日

前(2)に掲げる休館日のうち，6月から9月までの月曜日。

(4) 開館時間

開館 午前9時

閉館 午後5時（ただし観覧のための入館は午後4時30分まで）

3 交通アクセス

(1) 交通のご案内

バスをご利用の場合

1条通7丁目「12番バスのりば」から旭川電気軌道バス「80・81番」乗車，忠別橋経由で「神楽4条7丁目」（大雪アリーナ前）下車。所要時間は約10分。同じく「12番バスのりば」から旭川電気軌道バス「93番」乗車，クリスタル橋経由で「大雪クリスタルホール前」下車。所要時間は約5分。

又は，1条通7丁目「11番バスのりば」から道北バス「14・43番」乗車，忠別橋経由で「神楽4条7丁目」（大雪アリーナ前）下車。所要時間は約10分。同じく「11番バスのりば」から道北バス「443番」乗車，クリスタル橋経由で「大雪クリスタルホール前」下車。所要時間は約5分。詳しくはホームページを参照。

乗用車をご利用の場合

JR旭川駅から約1km，約5分。隣接する旭川大雪アリーナ裏側に約400台収容可能な専用駐車場あり（大型バスは10台駐車可能）。

高速道路をご利用の場合

道央自動車道「旭川鷹栖I.C.」から約6.3km，車で約25分。

JRをご利用の場合

JR旭川駅南口（西側）から徒歩の場合，クリスタル橋経由で約820m，所要時間は約10分。タクシーの場合，所要時間は約5分。

飛行機をご利用の場合

旭川空港から約18.8km，車で約40分。

(2) 周辺地図

旭川市博物館は複合施設である旭川市大雪クリスタルホール（旭川大雪アリーナ隣接）内。



平成 30(2018)年
旭川市博物館報 Vol.25
平成 30 年 12 月発行

発行者 旭川市博物館
旭川市博物館 〒070-8003 旭川市神楽 3 条 7 丁目 (旭川市大雪クリスタルホール内)
TEL 0166-69-2004 FAX 0166-69-2001
ホームページ <http://www.city.asahikawa.hokkaido.jp/hakubutukan/>
メールアドレス museum@city.asahikawa.lg.jp
