

# 旭川市博物館報

Vol. 22

平成27(2015)年

# 目 次

|     |                 |       |
|-----|-----------------|-------|
| I   | 運営組織及び職員数       | 1     |
| II  | 旭川市博物館の概要       |       |
| 1   | 建設の目的と性格        | 1     |
| 2   | 展示基本理念          | 1     |
| 3   | 旭川市博物館の沿革       | 2     |
| 4   | 施設の概要           | 2～3   |
| III | 平成26年度事業活動報告    |       |
| 1   | 利用状況            | 4     |
| 2   | 常設展示事業          | 5     |
| 3   | 企画展示・特別展示事業     | 5     |
| 4   | 教育普及活動事業        | 6～8   |
| 5   | 刊行物一覧           | 9     |
| 6   | アイヌ語地名表記の推進     | 9     |
| 7   | 博物館実習           | 9     |
| 8   | 収蔵資料関係          | 10    |
| 9   | 資料調査・撮影・掲載等     | 10    |
| 10  | 貸出資料            | 10～11 |
| 11  | 博物館ボランティア       | 11    |
| IV  | 旭川市博物館利用案内      |       |
| 1   | 観覧料             | 12    |
| 2   | 開館時間・休館日・交通アクセス | 13～14 |

## I 運営組織及び職員数（平成27年4月1日現在）

|      |                   |                           |
|------|-------------------|---------------------------|
| 館長   | 旭川市博物館協議会         | (任期：平成26年7月1日～平成28年6月30日) |
| (1名) |                   | (10名)                     |
| 副館長  | 運営管理，考古学          |                           |
| (1名) |                   |                           |
| 主査   | 運営管理，展示，近現代史，庶務担当 |                           |
| (2名) |                   |                           |
| 主任   | 民族学，庶務担当          |                           |
| (1名) |                   |                           |
| 課員   | 民族学，近現代史，庶務担当     |                           |
| (2名) |                   |                           |
| 嘱託職員 | 資料整理補助・普及事業担当     |                           |
| (1名) |                   |                           |
| 臨時職員 | 事務及び普及事業補助        |                           |
| (2名) |                   | 計 10 名                    |

## II 旭川市博物館の概要

### 1 建設の目的と性格

#### (1) 目的

博物館法に基づき、旭川市を中心とした主に北北海道の歴史・文化及び自然に関する各種資料を収集、保管、展示して市民の利用に供し、教養や調査研究を深めていくために必要な事業を行い、市民の教育、学術文化の発展向上への寄与を目的とする。

#### (2) 性格

- ア 大自然によって生まれ、先人の英知に培われた文化を継承し、明日の市民文化創造の原動力となる「総合博物館」とする。
- イ 北北海道における本市の拠点的性格を考慮して、旭川市を中心とした北北海道の歴史・文化及び自然の姿が正しく理解でき、「北国の自然と人間のかかわり」を考えるとともに未来を展望したものとする。
- ウ 「観る」、「創る」、「語る」こと等のできる場を設け、郷土愛に満ちた楽しい学習を行うことができるものとする。
- エ 地域住民の情報センターとして専門的、技術的研究の成果を市民並びに関係教育機関等に提供する役割を持つものとする。

### 2 展示基本理念

- (1) 「北国の自然と人間のかかわり」を基本的なテーマに据えて、人間がいかに生きてきたか、さらにいかに生きようとしているかを自然とのかかわりの中で捉えて、総合的、立体的に展示する。
- (2) 旭川市を中心とした北北海道において、先史時代から現代に至る歴史・文化及び自然の中から、いくつかの特色あるテーマを選択して、わかりやすくかつ楽しい展示とする。



## (2) 附属施設

茶室「晴雪」 ・ 構造 木造平屋建 ・ 面積 22.87㎡

この茶室は、昭和25（1950）年に本市で開かれた「北海道開発大博覧会」の折、当時5条通11丁目にあった市立図書館の附属茶室として岡田英齋おかだえいさい氏の手により建設、その後常磐公園ときわ内に移され、昭和43（1968）年に当館附属茶室になった。博物館の移転に伴い大雪クリスタルホール敷地内に移設された。

## (3) アイヌ文化の森「伝承のコタン」<分館>

- ・所在地 上川郡鷹栖町字近文9線西4号（嵐山公園センター内）
- ・沿革 昭和44(1969)年 アイヌ文化の保存と伝承を目的とし造成に着手  
昭和47(1972)年9月10日 旭川市立旭川郷土博物館分館として開設  
平成18(2006)年4月1日 嵐山公園センター内に移転

### <施設の概要>

- ・展示室及び案内事務室等（嵐山公園センター、木造平屋建 476.5㎡）  
展示は旭川のアイヌの人々の植物利用を紹介
- ・ポロチセ1棟（木造、ササ葺き・ササ壁 84.24㎡）
- ・ポンチセ2棟（木造、ササ葺き・ササ壁 31.23㎡, 34.03㎡）
- ・その他の施設 プー（チセの附属施設で「食糧庫」を意味する）  
ヌササン（「祭壇」の意味でイナウ（木幣）を立てるところ）

### Ⅲ 平成26年度事業活動報告

#### 1 利用状況

|     | 一般     | 高校生 | 小中学生  | 幼児  | 合計     | 平成25年度 |
|-----|--------|-----|-------|-----|--------|--------|
| 4月  | 1,056  | 1   | 194   | 65  | 1,316  | 1,430  |
| 5月  | 2,704  | 42  | 818   | 46  | 3,610  | 2,424  |
| 6月  | 794    | 28  | 745   | 57  | 1,624  | 1,762  |
| 7月  | 1,233  | 26  | 774   | 47  | 2,080  | 1,880  |
| 8月  | 1,729  | 19  | 490   | 94  | 2,332  | 2,769  |
| 9月  | 1,131  | 102 | 715   | 40  | 1,988  | 2,660  |
| 10月 | 990    | 28  | 820   | 25  | 1,863  | 2,821  |
| 11月 | 1,457  | 18  | 1,158 | 60  | 2,693  | 2,598  |
| 12月 | 467    | 2   | 244   | 29  | 742    | 1,126  |
| 1月  | 856    | 3   | 550   | 53  | 1,462  | 1,314  |
| 2月  | 701    | 3   | 1,380 | 22  | 2,106  | 2,154  |
| 3月  | 739    | 8   | 293   | 29  | 1,069  | 1,016  |
| 合計  | 13,857 | 280 | 8,181 | 567 | 22,885 | 23,954 |

※平成26年度の日平均入館者数：66.7人（開館日数：343日）

#### 最近10年間の旭川市博物館入館者数一覧（平成16年度～平成25年度：延人数）

| 年<br>度 | 一般     |       | 高校生 |     | 小中学生（幼児） |       |       |      |      | 幼<br>児 | 免<br>除 | 特別展    | 合<br>計 | 摘<br>要 |
|--------|--------|-------|-----|-----|----------|-------|-------|------|------|--------|--------|--------|--------|--------|
|        | 個人     | 団体    | 個人  | 団体  | 個人       | 市内小学  | 市外小学  | 市内中学 | 市外中学 |        |        |        |        |        |
| H16    | 19,887 |       | 174 | 40  | 4,261    | 3,321 | 728   | 68   | 464  | 1,550  | —      | —      | 30,493 | ※1     |
| H17    | 20,828 |       | 139 | 99  | 5,613    | 3,568 | 544   | 89   | 468  | 1,479  | —      | —      | 32,827 | ※1     |
| H18    | 4,781  | 698   | 75  | 100 | 3,939    | 3,363 | 386   | 60   | 468  | 774    | 4,489  | —      | 19,133 |        |
| H19    | 4,354  | 890   | 65  | 50  | 3,944    | 3,487 | 487   | 109  | 737  | 1,071  | 5,550  | —      | 20,744 |        |
| H20    | 4,342  | 163   | 56  | 0   | 1,893    | 2,256 | 74    | 10   | 0    | 440    | 4,698  | —      | 13,932 | ※2     |
| H21    | 7,394  | 1,047 | 108 | 102 | 3,269    | 4,124 | 687   | 190  | 266  | 703    | 7,101  | 4,601  | 29,592 |        |
| H22    | 7,387  | 763   | 96  | 100 | 3,126    | 4,453 | 1,209 | 259  | 279  | 764    | 8,024  | 16,881 | 43,341 |        |
| H23    | 6,389  | 542   | 66  | 536 | 2,717    | 4,314 | 1,080 | 305  | 867  | 1,013  | 10,139 | 7,733  | 35,701 |        |
| H24    | 7,512  | 642   | 95  | 424 | 2,055    | 3,791 | 1,052 | 241  | 419  | 572    | 9,006  | —      | 25,809 |        |
| H25    | 6,726  | 380   | 77  | 492 | 1,917    | 4,187 | 1,079 | 235  | 296  | 632    | 7,933  | —      | 23,954 |        |

※1 無料期間      ※2 H20.11.1～ リニューアルオープン

## 2 常設展示事業

常設展示室は、1階と地階の2層構造で、平成20年11月にリニューアルされた1階展示室では、大陸や日本などと活発な交易を行い、複雑な社会を生み出してきたアイヌの歴史と多くの民族資料、さらに文化の伝承と創造に取り組む今日の上川アイヌの姿を紹介している。地階展示室では、上川盆地の2万年前から現在における人々の歩みを多くの資料によって振り返るとともに、上川盆地の地質や地形など自然、さらに道北の多様な生態系を展示している。



## 3 企画展示・特別展示事業

博物館では、常設展示の他に収蔵品を創意工夫によって展示したり、また特定のテーマに基づいて調査研究した成果を発表する企画展示や特別展示を実施。

### 第71回企画展「街の記憶 銀座通り界限 森脇啓好写真展」

|      |   |
|------|---|
| 展示期間 | 平成26年4月26日(土)～5月25日(日) 30日間                             |
| 観覧者数 | 3,930人  |
| 展示内容 | 銀座通りとその周辺の1970年代から現在に至る風景を、写真家の森脇啓好氏が記録した折々の写真によって振り返る。 |

### 第72回企画展「北の海の記憶～バイダルカのルーツを探る旅」

|      |   |
|------|---|
| 展示期間 | 平成26年7月19日(土)～8月17日(日) 30日間                                       |
| 観覧者数 | 2,216人  |
| 展示内容 | バイダルカの製作過程や、実際の航海の様子を写真で紹介。あわせて北海道立北方民族博物館所蔵の北方先住民の舟の模型コレクションを展示。 |

### 第73回企画展「浮世絵を伝える技～摺師 三田村努の世界～」

|      |   |
|------|---|
| 展示期間 | 平成26年11月22日(土)～平成27年1月18日(日) 58日間                                   |
| 観覧者数 | 1,994人  |
| 展示内容 | 浮世絵を現代によみがえらせるため、江戸時代以来の伝統と技を受け継ぐ、摺師の作品を中心に、浮世絵が完成するまでの作業工程、匠の技を紹介。 |

### 巡回展「中谷宇吉郎展」

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| 展示期間 | 平成27年3月1日(日)～平成27年3月22日(日) 20日間 |
| 観覧者数 | 779人                            |
| 展示内容 | 雪の科学者中谷宇吉郎の生涯についてのパネル展示。        |

#### 4 教育普及活動事業

常設展示の補完と地域の自然・歴史等の理解を目的に体験学習、自然観察会などの各種講座、講義・講演会を開催。その他、来館者のレファレンスサービスや資料の特別利用貸出等を実施。

##### 講義・講演会

| 内 容                             | 対 象 | 参加者数 | 開 催 日  |
|---------------------------------|-----|------|--------|
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」①          | 大 人 | 8人   | 6月12日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」②          | 〃   | 9人   | 6月26日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」③          | 〃   | 7人   | 7月10日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」④          | 〃   | 8人   | 7月24日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑤          | 〃   | 6人   | 8月14日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑥          | 〃   | 7人   | 8月28日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑦          | 〃   | 中止   | 9月11日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑧          | 〃   | 3人   | 9月25日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑨          | 〃   | 5人   | 10月9日  |
| 博物館連続講座「初歩から学ぶアイヌ語入門」⑩          | 〃   | 6人   | 10月23日 |
| 講座「歴史・このもの・旭川」①                 | 〃   | 14人  | 9月14日  |
| 講座「歴史・このもの・旭川」②                 | 〃   | 9人   | 9月28日  |
| ミュージアムカレッジ「旭川の近現代・歴史ミステリーファイル」① | 〃   | 36人  | 11月23日 |
| ミュージアムカレッジ「旭川の近現代・歴史ミステリーファイル」② | 〃   | 21人  | 12月21日 |
| ミュージアムカレッジ「旭川の近現代・歴史ミステリーファイル」③ | 〃   | 13人  | 1月25日  |
| ミュージアムカレッジ「旭川の近現代・歴史ミステリーファイル」④ | 〃   | 15人  | 2月22日  |

##### 企画展特別展関連企画

| 内 容                         | 対 象   | 参加者数 | 開 催 日 |
|-----------------------------|-------|------|-------|
| 企画展関連講座「日本海を渡ったバイダルカ」       | どなたでも | 20人  | 8月2日  |
| 企画展関連講座「摺師 三田村努氏による浮世絵摺り実演」 | 〃     | 137人 | 1月11日 |

##### 体験学習・イベント

| 内 容              | 対 象   | 参加者数 | 開 催 日 |
|------------------|-------|------|-------|
| まが玉作り            | 小3以上  | 15人  | 4月1日  |
| アイヌ万華鏡作り         | 〃     | 6人   | 4月2日  |
| かざぐるま作り          | どなたでも | 6人   | 4月5日  |
| アイヌ文様コースター作り     | 〃     | 16人  | 4月6日  |
| アイヌ文様コースター作り     | 〃     | 3人   | 4月20日 |
| ミニ土器作り           | 小3以上  | 18人  | 4月26日 |
| ミニこいのぼり作り        | どなたでも | 36人  | 4月27日 |
| 豆乳で作る豆腐作り        | 小3以上  | 21人  | 4月29日 |
| 石臼体験             | 〃     | 9人   | 5月3日  |
| 大だこ作り            | 〃     | 40人  | 5月4日  |
| こどもの日は博物館へ行こう    | どなたでも | 522人 | 5月5日  |
| アイヌ文様コースター作り 上級編 | 〃     | 20人  | 5月6日  |

|                   |       |     |        |
|-------------------|-------|-----|--------|
| 日時計を作ってみよう        | 小3以上  | 3人  | 6月14日  |
| 博物館プチ解説           | どなたでも | 5人  | 6月15日  |
| ミニ土器作り            | 小3以上  | 7人  | 7月19日  |
| 親子火おこし体験          | 〃     | 7人  | 7月20日  |
| アイス作り体験           | 〃     | 18人 | 7月21日  |
| 本格派ミニ土器作り         | 〃     | 14人 | 7月27日  |
| 縄文土器の秘密：文様を付けてみよう | 〃     | 7人  | 7月31日  |
| まが玉作り             | 〃     | 9人  | 8月1日   |
| 旭川カルタで遊ぼう         | どなたでも | 2人  | 8月4日   |
| 石器作り体験 in 遠軽町白滝   | 小3以上  | 12人 | 8月6日   |
| アイヌ文様万華鏡作り        | 〃     | 14人 | 8月6日   |
| 風鈴作り              | 〃     | 18人 | 8月7日   |
| マイうちわ作り           | 〃     | 20人 | 8月8日   |
| ゴザ編み体験            | 〃     | 8人  | 8月9日   |
| こはくで作るまが玉作り       | 〃     | 10人 | 8月10日  |
| 狩りの道具を作ってみよう      | 〃     | 23人 | 8月12日  |
| アイヌ文様のかざぐるま作り     | 〃     | 14人 | 8月13日  |
| 夕闇の博物館            | どなたでも | 6人  | 8月13日  |
| アイヌ文様しおり作り        | 〃     | 6人  | 8月14日  |
| ミニ手品              | 〃     | 38人 | 8月15日  |
| まが玉作り             | 小3以上  | 24人 | 8月15日  |
| やさしい本格たこ作り        | 〃     | 15人 | 8月16日  |
| アイヌ文様創作ランプ作り      | 〃     | 23人 | 8月16日  |
| アイヌ語カルタで遊ぼう       | どなたでも | 2人  | 8月17日  |
| 親子火おこし体験          | 小3以上  | 9人  | 8月17日  |
| 竹とんぼ作り            | 〃     | 10人 | 9月13日  |
| 縄文粘土で土偶作り         | 〃     | 2人  | 9月20日  |
| ポン菓子作り            | どなたでも | 93人 | 9月21日  |
| せんべい焼き体験          | 小3以上  | 7人  | 9月23日  |
| 創作ランプ作り           | 〃     | 9人  | 10月11日 |
| カルメ焼き体験           | 〃     | 15人 | 10月13日 |
| 野の花の押し花絵          | 〃     | 10人 | 11月24日 |
| クリスマスキャンドル作り      | 〃     | 10人 | 12月20日 |
| お正月飾り作り           | 〃     | 18人 | 12月27日 |
| ミニだるま色塗り体験        | 〃     | 26人 | 1月7日   |
| たこ作りとたこあげ         | 〃     | 24人 | 1月10日  |
| こはくで作るまが玉作り       | 〃     | 15人 | 1月14日  |
| ゴザ編み体験            | 〃     | 7人  | 1月15日  |
| まが玉作り             | 〃     | 23人 | 1月16日  |
| カルメ焼き体験           | 〃     | 8人  | 1月17日  |
| アイヌ文様コースター作り 上級編  | どなたでも | 12人 | 1月18日  |
| 冬も楽しいシャボン玉        | 〃     | 5人  | 1月24日  |
| アイヌ文様コースター作り      | 〃     | 17人 | 2月8日   |
| 豆乳で作る豆腐作り         | 小3以上  | 9人  | 2月11日  |
| アイヌ文様ストラップ作り      | 〃     | 16人 | 3月21日  |
| せんべい焼き体験          | 〃     | 19人 | 3月22日  |

|              |      |     |       |
|--------------|------|-----|-------|
| アイヌ文様創作ランプ作り | 小3以上 | 11人 | 3月28日 |
| まが玉作り        | 〃    | 30人 | 3月31日 |

### アイヌ文化関連事業

| 内 容              | 対 象   | 参加者数   | 開 催 日      |
|------------------|-------|--------|------------|
| 親子アイヌシト（ヨモギ団子）作り | どなたでも | 3人     | 8月3日       |
| ムックルを作って奏でよう     | 〃     | 6人     | 8月9日       |
| アイヌ文化ふれあいまつり     | 〃     | 1,550人 | 9月15日      |
| アイヌ的ハーブティー体験     | 〃     | 3人     | 10月12日     |
| アイヌ文化に親しむ日       | 〃     | 675人   | 11月3日      |
| 親子アイヌシト（ヨモギ団子）作り | 〃     | 2人     | 12月23日     |
| アイヌ刺繍体験          | 〃     | 36人    | 3/11, 3/18 |
| エカエカ作り           | 〃     | 16人    | 3月29日      |

### アイヌ民族音楽会

| 内 容     | 対 象   | 参加者数 | 開 催 日  |
|---------|-------|------|--------|
| 台場小学校   | 全学年   | 55人  | 10月1日  |
| 旭川中学校   | 3年生   | 160人 | 11月6日  |
| 永山中学校   | 1年生   | 196人 | 11月14日 |
| 日章小学校   | 4年生   | 15人  | 11月27日 |
| 近文第一小学校 | 4年生   | 38人  | 12月2日  |
| 末広小学校   | 3,4年生 | 98人  | 12月3日  |
| 神居東小学校  | 4年生   | 86人  | 12月4日  |
| 忠和小学校   | 4年生   | 110人 | 12月10日 |
| 聖和小学校   | 全学年   | 11人  | 12月17日 |
| 永山西小学校  | 4年生   | 113人 | 12月19日 |

### ゆきんぼ企画「あさひかわ・ナツカシフシギ」

| 内 容               | 対 象   | 参加者数   | 開 催 日 |
|-------------------|-------|--------|-------|
| ゆきんぼ企画「旭川ナツカシフシギ」 | どなたでも | 5,302人 | 毎週土日祝 |

### 旭川市博物館教育活動

| 内 容              | 対 象 | 参加者数 | 開 催 日 |
|------------------|-----|------|-------|
| 旭川市教育研究会社会科部会研修会 | 教 員 | 25人  | 8月5日  |
| 教員のための博物館の日      | 〃   | 10人  | 1月16日 |
| 社会科部会意見交流会       | 〃   | 12人  | 1月27日 |
| 旭川市教育研究会社会科部会研修会 | 〃   | 78人  | 2月18日 |

## 5 刊行物一覧

| 名 称  | 形 態        | 頁 数 | 部 数   |
|--|------------|-----|-------|
| 旭川市博物館研究報告 第21号, 旭川市科学館研究報告 第10号)<br>○東京都神津島から産出する黒曜石ガラスの化学組成<br>向井正幸 P. 1～14<br>○北海道中央部, 幌内山地東縁から産出する緑色岩のK-Ar年代<br>向井正幸 P. 15～18<br>○2014年秋の石狩川上流・忠別川におけるサクラマス・シロザケ・カラフトマスの産卵観察記録<br>山田直佳 P. 19～22<br>○2013年秋-2014年春の石狩川上流・忠別川におけるシロザケの繁殖確認<br>山田直佳 P. 23～26<br>○旭川市科学館野外自然観察空間の生態系調査について<br>磯 清志・出羽 寛・成田一芳・舟橋 健・南 尚貴・山本和生 P. 27～47 | A 4 版・Web版 | 47頁 | 400   |
| 旭川市博物館所蔵品目録 XXIV<br>民族資料/外来品関係：漆器類   | A 4 版      | 31頁 | 400   |
| キッズかわら版 第17号   | A 3 版・Web版 | 4 頁 | 6,000 |
| キッズかわら版 第18号   | A 3 版・Web版 | 4 頁 | 6,000 |

## 6 アイヌ語地名表記の推進

地域の人々に身近で親しまれている地名などのアイヌ語について、市民の関心や理解を深めるため、日本語名とアイヌ語名を併記した表示板を設置する。また、懇談会を開催し、事業の実施内容を検討する。

### (1) 表示板設置実績

- ・ 内容 : 「旭川」の命名由来
- ・ 設置場所: 旭川空港到着玄関前

### (2) アイヌ語地名表記推進懇談会

- ・ 実施日 : 平成 26 年 6 月 3 日
- ・ 参加人数 : 5 人

## 7 博物館実習

博物館法施行規則第 1 条に基づく実習を、平成20年度からは科学館と合同で受け入れ実施。

(1) 実習期間 平成26年 8 月21日(木)から 8 月27日(水)まで (7日間)

(2) 実習生 (学校別人数)

北海道教育大学 (8) 札幌大学 (2) 苫小牧駒澤大学 (1) 神戸女子大学 (1)

合計 12 人

## 8 収蔵資料関係

| 平成26年度 | 民族資料  | 考古学資料  | 生活資料   | 自然科学資料 | 文書資料  | 計      |
|--------|-------|--------|--------|--------|-------|--------|
| 4月     | 0     | 0      | 3      | 0      | 0     | 3      |
| 5月     | 0     | 0      | 69     | 0      | 0     | 69     |
| 6月     | 8     | 0      | 171    | 0      | 0     | 179    |
| 7月     | 0     | 0      | 100    | 0      | 0     | 100    |
| 8月     | 0     | 0      | 0      | 0      | 0     | 0      |
| 9月     | 0     | 0      | 0      | 0      | 0     | 0      |
| 10月    | 0     | 0      | 0      | 0      | 0     | 0      |
| 11月    | 0     | 0      | 46     | 0      | 0     | 46     |
| 12月    | 0     | 0      | 0      | 0      | 0     | 0      |
| 1月     | 0     | 0      | 3      | 0      | 0     | 3      |
| 2月     | 0     | 0      | 3      | 0      | 0     | 3      |
| 3月     | 0     | 0      | 0      | 0      | 0     | 0      |
| 合計     | 8     | 0      | 395    | 0      | 0     | 403    |
| 前年度末   | 2,611 | 18,912 | 50,538 | 7,659  | 6,368 | 86,088 |
| 累計     | 2,619 | 18,912 | 50,933 | 7,659  | 6,368 | 86,491 |

## 9 資料調査・撮影・掲載等

| 資料調査・撮影・掲載者        | 貸出資料   | 点数   | 掲載等          |
|--------------------|--------|------|--------------|
| 古原 敏弘              | 椀ほか    | 324点 | 研究報告書掲載のため   |
| 清水 敏一              | 写真     | 1点   | 論稿掲載のため      |
| いしかり砂丘の風資料館        | カハコモ   | 1点   | 資料館紀要に掲載のため  |
| 株式会社北日本広告社旭川支社     | 石炭ストーブ | 1点   | 冊子掲載のため      |
| 西神楽郷土資料館保存会        | 掛け軸    | 1点   | 調査研究のため      |
| 北海道開拓記念館           | 椀      | 1点   | 研究紀要に掲載のため   |
| 熊谷 カネ              | 木綿衣ほか  | 14点  | 調査研究のため      |
| 北海道大学大学院工学研究科      | 写真     | 3点   | 資料の所在確認のため   |
| 北海道開拓記念館           | 写真     | 1点   | 北海道博物館に展示のため |
| 文化財建造物保存技術協会       | 写真     | 111点 | 調査研究のため      |
| 北海道大学アイヌ・先住民研究センター | イナウほか  | 7点   | 図版掲載のため      |

## 10 貸出資料

| 貸出先                    | 貸出資料         | 点数  | 貸出期間                   |
|------------------------|--------------|-----|------------------------|
| 北鎮記念館                  | 伝ステッセルのピアノほか | 8点  | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 旭川市消防本部                | 火災報知器ほか      | 2点  | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 旭川市民生活館                | イクバスイほか      | 20点 | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 旭川市立北鎮小学校              | スキーほか        | 3点  | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 北海道旅客鉄道株式会社<br>旭川運転所   | S L 部品ほか     | 11点 | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 旭川市教育委員会<br>社会教育部文化振興課 | 小熊秀雄の机       | 1点  | 平成26年4月1日～平成27年3月31日   |
| 旭川市立緑新小学校              | 縄文体験キット      | 1点  | 平成26年4月4日～平成26年4月25日   |
| 旭川兵村記念館                | わら製脚絆ほか      | 5点  | 平成26年4月25日～平成26年10月26日 |
| 士別市立博物館                | 土器           | 12点 | 平成26年4月20日～平成26年6月1日   |

|                         |        |      |                        |
|-------------------------|--------|------|------------------------|
| 士別市立博物館                 | 写真パネル  | 76点  | 平成26年8月3日～平成26年8月31日   |
| 旭川工業高等専門学校              | 土偶ほか   | 2点   | 平成26年8月14日～平成26年12月1日  |
| 上川小学校                   | ムックルほか | 8点   | 平成26年9月17日～平成26年9月20日  |
| 旭川市立永山西小学校              | 木札ほか   | 5点   | 平成26年11月1日～平成26年11月22日 |
| 旭川市教育委員会 社会<br>教育部社会教育課 | 給食皿ほか  | 8点   | 平成27年2月10日～平成27年2月15日  |
| 文化財建造物保存技術協会            | 写真     | 111点 | 平成27年2月19日～平成27年3月4日   |

## 11 博物館ボランティア

昭和62年に北海道退職校長会旭川支部会員の希望者が集まった博物館ボランティアが、現在も継続して活動中。内容は、2班に分かれて各週1回毎に来館、担当学芸員に協力し収蔵資料の整理、データ入力等の作業に従事。

## Ⅳ 旭川市博物館利用案内

### 1 観覧料（旭川市科学館との共通券料金も併せて掲示）

| 博物館 | 科学館           |               | 観覧料（円）          |     |     |     |
|-----|---------------|---------------|-----------------|-----|-----|-----|
|     | 常設展示室<br>（1日） | 常設展示室<br>（1日） | プラネタリウム<br>（1回） | 大人  |     | 高校生 |
|     |               |               | 個人              | 団体  | 個人  | 団体  |
| ●   |               |               | 300             | 240 | 200 | 160 |
| ●   | ●             |               | 500             | 400 | 300 | 240 |
| ●   |               | ●             | 400             | 320 | 250 | 200 |
| ●   | ●             | ●             | 700             | 560 | 450 | 360 |

※団体料金は、同じ料金の方が20名以上の場合。

※次に該当する方は、観覧料が免除となる。（受付にお申し出ください。）

- ① 旭川市内在住の満70歳以上の方（科学館は鷹栖，東神楽，当麻，比布，愛別，上川，東川，美瑛各町在住の満70歳以上の方も）
- ② 身体障害者手帳・療育手帳又は精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方と介助者（介助対象者と同人数まで）
- ③ 介護保険法に定める要介護者の方と介助者（介助対象者と同人数まで）
- ④ 学校の児童生徒等を引率する教員又は一般団体引率者の方

※旭川市，鷹栖，東神楽，当麻，比布，愛別，上川，東川，美瑛各町の高校に通学又は在住する高校生20名以上の団体は，科学館のみ観覧料を5割減額。

以下のパスポートを利用する場合は，利用開始日から1年間，対象施設を観覧できる。

| 種類               | 対象施設                          | 料金（円／枚） |     |
|------------------|-------------------------------|---------|-----|
|                  |                               | 大人      | 高校生 |
| 博物館パスポート         | 博物館の常設展示                      | 600     | 400 |
| 博物館・科学館<br>パスポート | 博物館の常設展示<br>科学館の常設展示室とプラネタリウム | 1,400   | 900 |

※上記パスポートは科学館の受付，又は市内公共施設の売店などでも販売。

なお，特別展については，その都度教育委員会が定める額とする。

## 2 開館時間・休館日・交通アクセス

### (1)開館日数

平成26年度の開館日は343日、休館日は22日。

### (2)休館日

毎月第2・第4月曜日（祝日に当たるときは、その翌日）  
年末年始（12月30日から翌年の1月4日まで）  
設備点検日等

### (3)臨時開館日

前(2)に掲げる休館日のうち、6月から9月までの月曜日。

### (4)開館時間

開館 午前9時  
閉館 午後5時（ただし観覧のための入館は午後4時30分まで）

### (5)交通のご案内

#### バスをご利用の場合

1条通7丁目「12番バスのりば」から旭川電気軌道バス「80・81番」乗車，忠別橋経由で「神楽4条7丁目」（大雪アリーナ前）下車。所要時間は約10分。同じく「12番バスのりば」から旭川電気軌道バス「93番」乗車，クリスタル橋経由で「大雪クリスタルホール前」下車。所要時間は約5分。

又は，1条通7丁目「11番バスのりば」から道北バス「14・43番」乗車，忠別橋経由で「神楽4条7丁目」（大雪アリーナ前）下車。所要時間は約10分。同じく「11番バスのりば」から道北バス「443番」乗車，クリスタル橋経由で「大雪クリスタルホール前」下車。所要時間は約5分。詳しくはホームページを参照。

#### 乗用車をご利用の場合

J R旭川駅から約1km，約5分。隣接する旭川大雪アリーナ裏側に約400台収容可能な専用駐車場あり（大型バスは10台駐車可能）。

#### 高速道路をご利用の場合

道央自動車道「旭川鷹栖I.C.」から約6.3km，車で約25分。

#### J Rをご利用の場合

J R旭川駅南口（西側）から徒歩の場合，クリスタル橋経由で約820m，所要時間は約10分。タクシーの場合，所要時間は約5分。

#### 飛行機をご利用の場合

旭川空港から約18.8km，車で約40分。

(6) 周辺地区

旭川市博物館は、複合施設である旭川市大雪クリスタルホール（旭川大雪アリーナ隣接）内。



---

平成 27 (2015) 年

## 旭川市博物館報 Vol.22

平成 27 年 12 月 発行

発行者 旭川市博物館

旭川市博物館 〒 070-8003 旭川市神楽 3 条 7 丁目（大雪クリスタルホール内）

TEL 0166-69-2004 FAX 69-2001

ホームページ <http://www.city.asahikawa.hokkaido.jp/files/museum/>

メールアドレス [museum@city.asahikawa.hokkaido.jp](mailto:museum@city.asahikawa.hokkaido.jp)

---

