



石田 泰尚 Yasunao Ishida 《ヴァイオリン》

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年から神奈川フィルハーモニー管弦楽団ソロ・コンサートマスター（現在は首席ソロ・コンサートマスター）、2020年からは京都市交響楽団特別客演コンサートマスターも務める。その傍らYAMATO String Quartetをはじめ、さまざまなユニットで独特の輝きを見せるほか、幅広いレパートリーを誇り全国のオーケストラとの共演やリサイタルを行うなど、ソリストとしての顔も持つ。また、ミューザ川崎での「石田泰尚スペシャル熱狂の夜」、日本武道館での石田組公演を完売させるなど、音楽家として前人未踏の舞台に挑み続ける。最新アルバムは2024年4月にユニバーサルからリリースされた『石田組 結成10周年記念 2024・春』

使用楽器は 1690年製 G.Tononi、1726年製 M.Goffriller。

中島 剛 Go Nakajima 《ピアノ》

東邦音楽大学を首席で卒業。第64回読売新人演奏会出演。1996年からハンガリー国立リスト音楽院に学ぶ。ウィーンでのピアノ・リサイタルなどを経て、2002年ウィーンを訪問された上皇上皇后両陛下の歓迎レセプションで、ウィーンの若き音楽家の一人として紹介された。

ジョン・健・ヌッツォ、ウィーン・フィルのコンサートマスター ライナー・キュッヘル、ソプラノ唐澤まゆ子、マリンバ池上英樹、ソプラノ柴田智子、ウィーン・フィルのトマス・ヴィンクラット、石丸幹二、山崎育三郎、神奈川フィルのソロコンサートマスター 石田泰尚の各氏などと共に演じた。

2008年には自身のFirst Album「SUMMER SKETCH」をリリース。

2012年より森山良子 Ryoko Classicsツアーにて共演。J-WAVE『ロハストーカー』(2010年1月)に出演するなど、多岐に亘る活動を展開、今後ますます期待される注目のアーティストである。

現在、東邦音楽大学准教授。http://www.go-nakajima.com



©平賀正明

プログラム J.S.バッハ=グノー：アヴェマリア
ドボルザーク：4つのロマンティックな小品
クライスラー：ドボルザークの主題によるスラヴ幻想曲
ドボルザーク：ソナチネト長調 op.100 B.183
フォーレ：シシリエンヌ op.78
ドビュッシー：亞麻色の髪の乙女
サン=サーンス：交響詩「死の舞踏」op.40
グリーグ：ヴァイオリン・ソナタ 第3番 ハ短調 op.45

※演奏曲目は都合により変更される場合がございます。

チケット料金(8月23日販売開始)

一般

4,500円

ハートフル・学生

2,500円

全席指定(税込)。未就学児の入場はご遠慮願います。
当日券は各500円増。ホールメイトは各10%割引。
ハートフルは、各種障害者手帳をお持ちの方に限る。
学生は、小・中・高・大学・専門学生に限る。

※車椅子席(4席)をご希望の方は、大雪クリスタルホールまでご連絡ください。
※無料駐車場があります。

チケット販売場所

- 旭川市大雪クリスタルホール 事務室
旭川市神楽3条7丁目 0166-69-2000
- 旭川市民文化会館 事務室
旭川市7条通9丁目 0166-25-7331
- 玉光堂イオンモール旭川駅前店
旭川市宮下通7丁目 0166-73-8801
- コーチャンフオーリー旭川店ミュージックコーナー
旭川市宮前1条2丁目 0166-76-4002

お問い合わせ 旭川市 大雪クリスタルホール

旭川市神楽3条7丁目 0166-69-2000