「新庁舎の外観アンケート調査」報告書

(ア) 調査対象者

市政モニター 150人

(イ) 調査期間

平成31年3月1日(金)~平成31年3月15日(金)

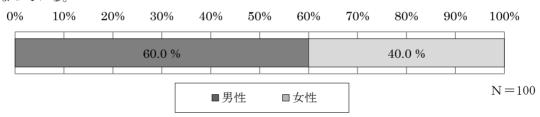
(ウ) 回答数等

対象者数150 人回答数100 人

回答率 66.7% (=回収数÷配布数)

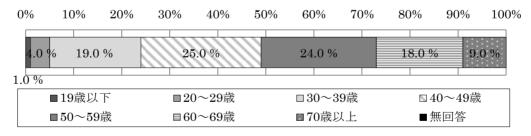
〇性別

回答者 100 人の性別をみると「男性」が 60 人 (60.0%),「女性」が 40 人 (40.0%) となっている。



〇年齢層

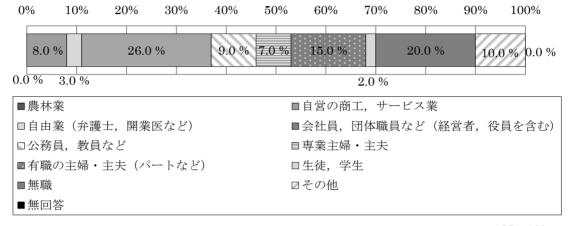
回答層を年齢層別にみると、「40~49 歳」が 25.0%と最も高く、次いで「50~59 歳」が 24.0%、「30~39 歳」が 19.0%となっている。



N = 100

〇職業

回答者の職業構成をみると、「会社員、団体職員など(経営者、役員を含む)」が 26.0%と最も高く、次いで「無職」の 20.0%、「有職の主婦・主夫(パートなど)」の 15.0%の順になっている。「農林業」「自由業(弁護士、開業医など)」「生徒、学生」は少数である。



N = 100

調査結果

次に, 各質問の調査結果を示す。

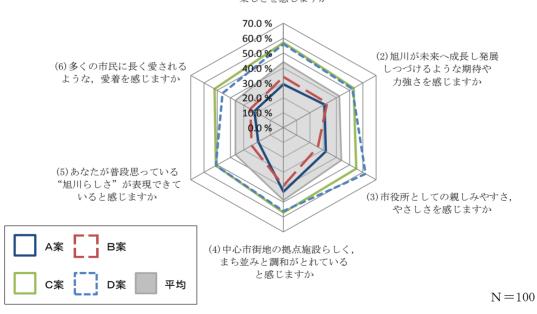
〇A~D案に関する質問の調査結果

外観イメージA~D案の4案について、各質問で「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」「どちらかといえばそう感じない」「そう感じない」「どちらでもない」の5つの項目より選択する選択形式により調査を実施した。その内、今回は「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」が占める割合を下表にまとめた。

C案及びD案が全質問項目に対してバランス良く割合が高くなっている。(1)(2)(4)(5)の質問項目についてはC案及びD案が同程度の割合を示している。(3)の質問項目についてはC案よりもD案が高い割合を示している。(6)の質問項目についてはD案よりもC案が高い割合を示している。

	わいや楽しさを感じ ますか	(2) 旭川が未来へ成長し 発展しつづけるよう な期待や力強さを感 じますか	みやすさ, やさしさを 感じますか	施設らしく, まち並み と調和がとれていると	いる"旭川らしさ"が	(6) 多くの市民に長く愛 されるような、愛着を 感じますか
		そう	i感じる, どちらかといえ	ばそう感じるの合計割	合	
A案	29.0 %	31.0 %	32.0 %	43.0 %	19.0 %	22.0 %
B案	34.0 %	33.0 %	26.0 %	39.0 %	24.0 %	25.0 %
C案	57.0 %	53.0 %	55.0 %	57.0 %	51.0 %	52.0 %
D案	56.0 %	52.0 %	62.0 %	56.0 %	51.0 %	46.0 %
平均	44.0 %	42.3 %	43.8 %	48.8 %	36.3 %	36.3 %

(1)多くの市民が集う賑わいや 楽しさを感じますか

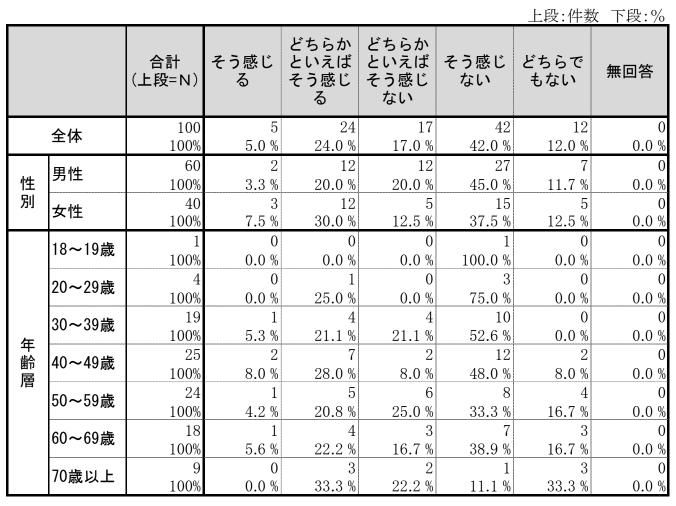


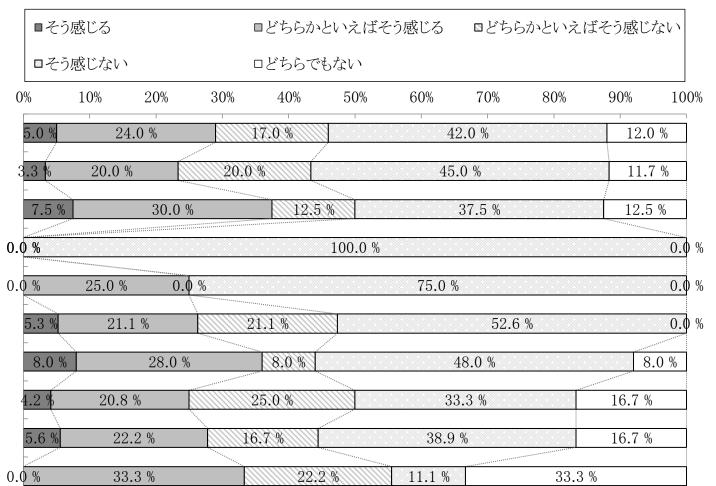
A案 (1)多くの市民が集う賑わいや楽しさを感じますか

全体では、「そう感じる」が5.0%、「どちらかといえばそう感じる」が24.0%、合わせて29.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で23.3%,女性で37.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると40~49歳が36.0%と最も高く、次いで70歳以上が33.3%となっている。





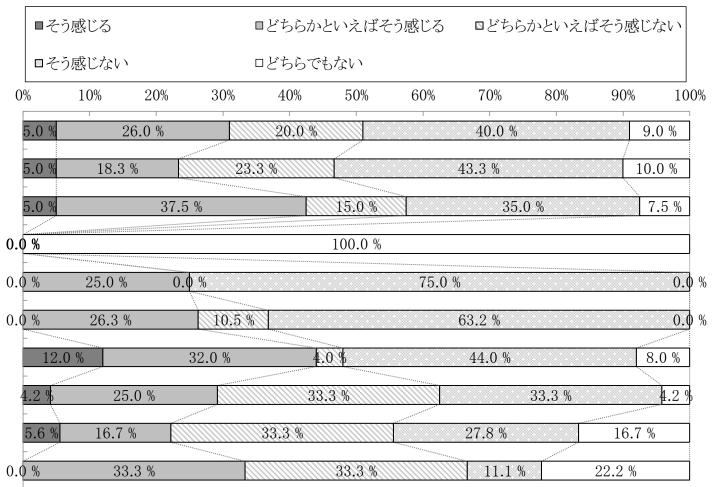
A案 (2) 旭川が未来へ成長し発展しつづけるような期待や力強さを感じますか

全体では、「そう感じる」が5.0%、「どちらかといえばそう感じる」が26.0%、合わせて31.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で23.3%,女性で42.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると40~49歳が44.0%と最も高く、次いで70歳以上が33.3%となっている。

							上段:件数	女 下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	5 5.0 %	26 26.0 %	20 20.0 %	40 40.0 %	9.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	3 5.0 %	11 18.3 %	14 23.3 %	26 43.3 %	6 10.0 %	0.0 %
別	女性	40 100%	5.0 %	15 37.5 %	6 15.0 %	14 35.0 %	3 7.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	100.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	3 75.0 %	0.0 %	0.0 %
	30~39歳	19 100%	0.0 %	5 26.3 %	2 10.5 %	12 63.2 %	0.0 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	3 12.0 %	8 32.0 %	$\begin{array}{c} 1 \\ 4.0 \% \end{array}$	11 44.0 %	8.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	1 4.2 %	6 25.0 %	8 33.3 %	8 33.3 %	$\begin{bmatrix} 1 \\ 4.2 \% \end{bmatrix}$	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	3 16.7 %	6 33.3 %	5 27.8 %	3 16.7 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	0.0 %	3 33.3 %	3 33.3 %	1 11.1 %	22.2 %	0.0 %



A案 (3)市役所としての親しみやすさ、やさしさを感じますか

全体では、「そう感じる」が8.0%、「どちらかといえばそう感じる」が24.0%、合わせて32.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で26.7%,女性で40.0%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が75.0%と最も高く,次いで70歳以上が44.4%となっている。

						Ł	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	8 8.0 %	24 24.0 %	21 21.0 %	34 34.0 %	13 13.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	3 5.0 %	13 21.7 %	18 30.0 %	20 33.3 %	6 10.0 %	0.0 %
別	女性	40 100%	5 12.5 %	11 27.5 %	3 7.5 %	14 35.0 %	7 17.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	$1\\100.0~\%$	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	2 50.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	25.0 %	0.0 %
年	30~39歳	19 100%	1 5.3 %	2 10.5 %	$\begin{array}{c} 4 \\ 21.1 \% \end{array}$	8 42.1 %	$\begin{array}{c c} & 4\\21.1\ \%\end{array}$	0.0 %
齢層	40~49歳	25 100%	1 4.0 %	7 28.0 %	4 16.0 %	12 48.0 %	$\begin{bmatrix} 1 \\ 4.0 \% \end{bmatrix}$	0.0 %
/ F	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	5 20.8 %	7 29.2 %	5 20.8 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	5 27.8 %	$\begin{array}{c} 4 \\ 22.2 \ \% \end{array}$	7 38.9 %	0.0 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	0.0 %	$\begin{array}{c} 4\\44.4\ \%\end{array}$	11.1 %	2 22.2 %	2 22.2 %	0.0 %

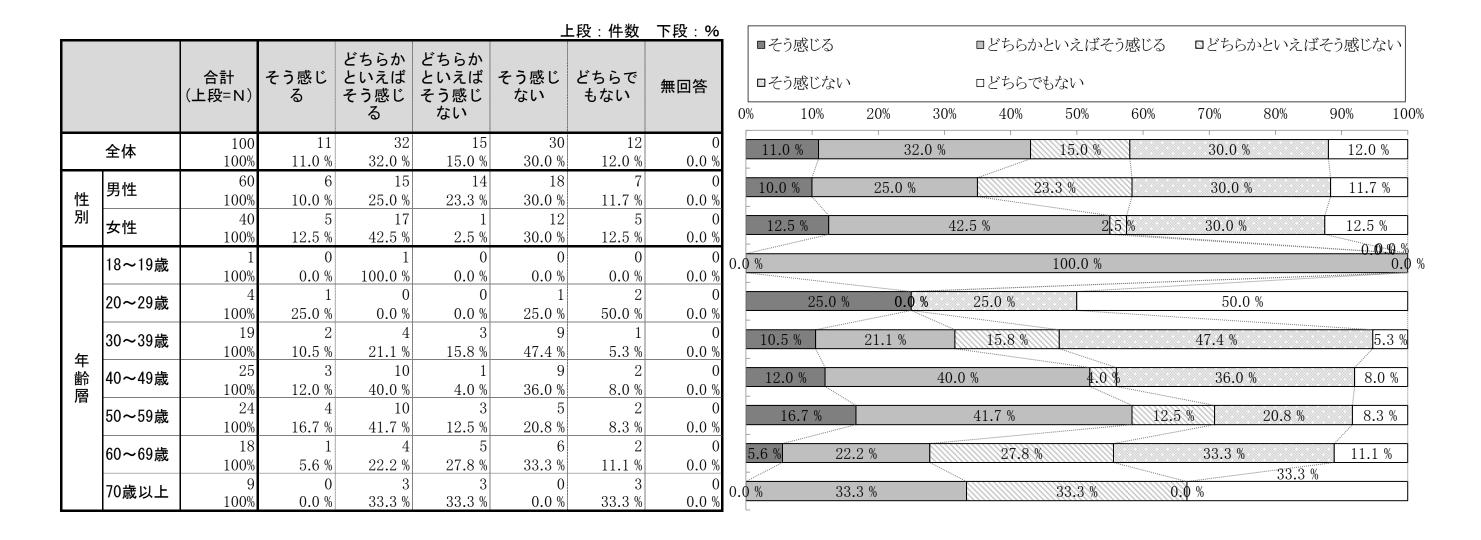
■そ	う感じる		□どちらか	といえばそ	う感じる	ロどちらな	かといえは	ごそう感じな	(1)
□そ	う感じない		ロどちらて	きない					
0%	10% 2	20% 30	9% 40%	50%	60%	70%	80%	90%	1009
8.0	% 24	1.0 %	21.0	%		34.0 %		13.0 %	
5.0 %	21.7 %		30.0	8		33.3 %		10.0	%
12	.5 %	27.5 %	7.5	%	35.0	%	**************************************	17.5 %	
0.0 %				100.0 %					0.0
		50.0 %			25.0 %	0.0	% 25	5.0 %	
5.3 %	10.5 %	21.1 %		4	2.1 %		***************************************	21.1 %	
4.0 %	28.0) %	16.0 %			48.0 %		4	.0 %
8.3	% 20.5	8 %	29.:	2 %	2	0.8 %		20.8 %	
11	1 %	27.8 %		22.2 %			38.9 %		0.0

A案 (4) 中心市街地の拠点施設らしく、まち並みと調和がとれていると感じますか

全体では、「そう感じる」が11.0%、「どちらかといえばそう感じる」が32.0%、合わせて43.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で35.0%,女性で55.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで50~59歳が58.4%となっている。



A案 (5)あなたが普段思っている"旭川らしさ"が表現できていると感じますか

全体では、「そう感じる」が4.0%、「どちらかといえばそう感じる」が15.0%、合わせて19.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で13.3%,女性で27.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると60~69歳が27.8%と最も高く、次いで20~29歳が25.0%となっている。

		上段:件						下段:%	_ ~ >	「致 ト段:% ■ そう感じる					> - A10 - 7	_ 10.5 >	2 15.5	, n ->	
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ	どちらか といえば そう感じ	そう感じ ない	どちらで もない	無回答	ロそう感じない				■とちらか □どちらで		り感じる	□とわり	かといえ	はてり感じ7	Z()
		(24)	y	る	ない				0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100%
	全体	100 100%	4 4.0 %	15 15.0 %	20 20.0 %	1	15 15.0 %		4.0 %	15.0 %		20.0 %		- '	46.0 %	'	'	15.0 9	6
性別	男性	60 100%	2 3.3 %	6 10.0 %	15 25.0 %	1	8 13.3 %	0.0 %	3.3 % 1	0.0 %	2	5.0 %			48.3 %)		13.3	%
別	女性	40 100%	2 5.0 %	9 22.5 %	5 12.5 %	17	7 17.5 %	0.0 %	5.0 %	22.	5 %	12.5	%		42.5 %			17.5 %	
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	0.0 %		0.0 %	0.0 %	0.0 %					100.0 %				***************************************	0.0 %
	20~29歳	4 100%	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	_	25.0 %	0.0 %		25.0 %	0.	0 %		50.0 %			***********	25.0 %	
<u></u>	30~39歳	19 100%	0.0 %	3 15.8 %	2 10.5 %	10 52.6 %	21.1 %	0.0 %	0.0 % 15	5.8 %	10.5 %			52.6 %	6		***************************************	21.1 %	
年齢層	40~49歳	25 100%	1 4.0 %	3 12.0 %	16.0 %	15 60.0 %	8.0 %	0.0 %	4.0 %	12.0 %	16.	0 %			60.0 %			8.	0 %
	50~59歳	24 100%	0.0 %	4 16.7 %	9 37.5 %	33.3 %	3 12.5 %	0.0 %	0.0 % 1	6.7 %		37	.5 %			33.3 %		12.5	%
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	3 16.7 %	3 16.7 %	9	1 5.6 %	0.0 %	11.1	%	16.7 %		5.7 %			50.0 %			5.6 %
	70歳以上	9 100%	0.0 %	2 22.2 %	2 22.2 %	1	4 44.4 %	0.0 %	0.0 %	22.2 %		22.2	%	11.1 %		4	44.4 %		

A案 (6)多くの市民に長く愛されるような、愛着を感じますか

全体では、「そう感じる」が3.0%、「どちらかといえばそう感じる」が19.0%、合わせて22.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で15.0%,女性で32.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると60~69歳が27.8%と最も高く、次いで50~59歳が25.0%となっている。

							上段:件数	下段:%	コスストサンフ	ロジチさみないない	るばいブ ロじょう	よしいながれる最かもいい
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答	■そう感じる □そう感じない 0% 10% 20% 3	□どちらかといえばそ□どちらでもない30% 40% 50%	り感じる B 2 5 5	かといえばそう感じない 80% 90% 100%
	全体	100 100%		1		1		0.0 %	3.0 % 19.0 %	21.0 %	42.0 %	15.0 %
性別	男性	60 100%	2 3.3 %	1	16 26.7 %	1	9 15.0 %	0.0 %	3.3 % 11.7 % 26.7	7 %	43.3 %	15.0 %
別	女性	40 100%	1 2.5 %	12 30.0 %	5 12.5 %	16 40.0 %	6 15.0 %	0.0 %	2.5 % 30.0 %	12.5 %	40.0 %	15.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1	0.0 %		0.0 %	0.0 %	0.0 %	100.0 %		0.0 %
	20~29歳	4 100%	0.0 %	0.0 %	0.0 %	_	50.0 %	0.0 %	0.0 % 50.0 %		50.	0 %
年	30~39歳	19 100%	0.0 %	21.1 %	3 15.8 %	10 52.6 %	2 10.5 %	0.0 %	0.0 % 21.1 % 15.8	8 %	52.6 %	10.5 %
齢層	40~49歳	25 100%	1 4.0 %	4 16.0 %	6 24.0 %	1	1 4.0 %	0.0 %	4.0 % 16.0 %	24.0 %	52.0 %	4.0 %
/=	50~59歳	24 100%	0.0 %	6 25.0 %	6 25.0 %	9 37.5 %	3 12.5 %	0.0 %	0.0 % 25.0 %	25.0 %	37.5 %	12.5 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	1	3 16.7 %	6 33.3 %	4 22.2 %	0.0 %	11.1 % 16.7 %	16.7 %	33.3 %	22.2 %
	70歳以上	9 100%	0.0 %	22.2 %	3 33.3 %	11.1 %	3 33.3 %	0.0 %	0.0 % 22.2 %	33.3 %	11.1 %	33.3 %

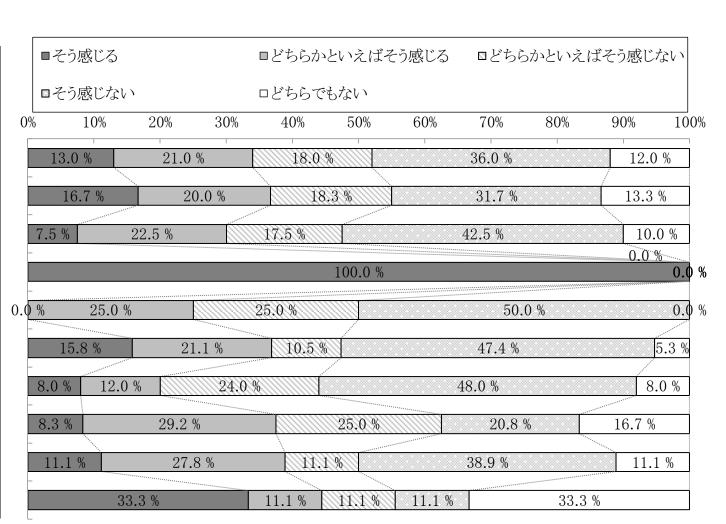
B案 (1)多くの市民が集う賑わいや楽しさを感じますか

全体では、「そう感じる」が13.0%、「どちらかといえばそう感じる」が21.0%、合わせて34.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で36.7%,女性で30.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで70歳以上が44.4%となっている。

							:段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	13 13.0 %	21 21.0 %	18 18.0 %	36 36.0 %	12 12.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	10 16.7 %	12 20.0 %	11 18.3 %	19 31.7 %	8 13.3 %	0.0 %
別	女性	40 100%	3 7.5 %	9 22.5 %	7 17.5 %	17 42.5 %	10.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	1 100.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	0.0 %	1 25.0 %	1 25.0 %	2 50.0 %	0.0 %	0.0 %
 	30~39歳	19 100%	3 15.8 %	4 21.1 %	2 10.5 %	9 47.4 %	5.3 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	2 8.0 %	3 12.0 %	6 24.0 %	12 48.0 %	8.0 %	0.0 %
眉	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	7 29.2 %	6 25.0 %	5 20.8 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	5 27.8 %	2 11.1 %	7 38.9 %	2 11.1 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	3	1 11.1 %	1 11.1 %	1 11.1 %	3 33.3 %	0.0 %



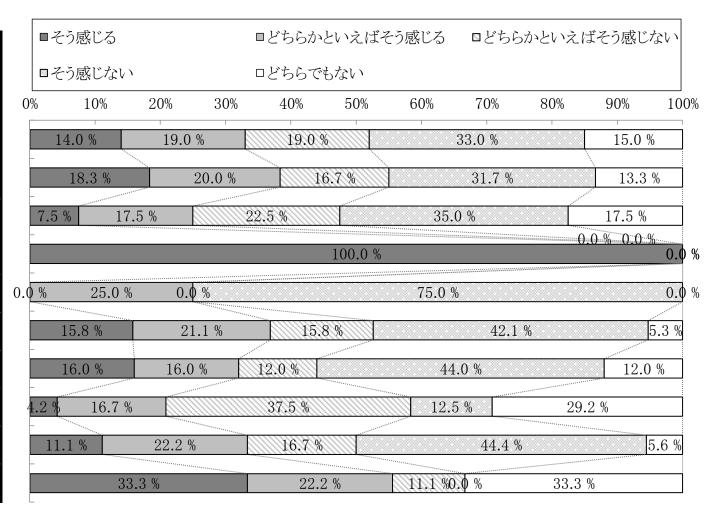
B案 (2) 旭川が未来へ成長し発展しつづけるような期待や力強さを感じますか

全体では、「そう感じる」が14.0%、「どちらかといえばそう感じる」が19.0%、合わせて33.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で38.3%,女性で25.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで70歳以上が55.5%となっている。

							<u> :段:件数</u>	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	14 14.0 %	19 19.0 %	19 19.0 %	33 33.0 %	15 15.0 %	0.0 %
	田丛	60	11	12	10	19	8	0
性	男性	100%	18.3 %	20.0 %	16.7 %	31.7 %	13.3 %	0.0 %
別	女性	40	3	7	9	14	7	0
	X II.	100%	7.5 %	17.5 %	22.5 %	35.0 %	17.5 %	0.0 %
	18~19歳	1	1	0	0	0	0	0
		100%	100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4	0	1	0	3	0	0
		100%	0.0 %	25.0 %	0.0 %	75.0 %	0.0 %	0.0 %
	30~39歳	19	3	01.1.0	3	8 40.1 W	T 2 0/	0 0 0
年		100% 25	15.8 % 4	21.1 %	15.8 %	42.1 % 11	5.3 %	0.0 %
齢	40~49歳	100%	16.0 %	16.0 %	12.0 %	44.0 %	12.0 %	0.0 %
層		24	10.0 /0	4	9	3	7	0.0 /0
	50~59歳	100%	4.2 %	16.7 %	37.5 %	12.5 %	29.2 %	0.0 %
	CO CO TE	18	2	4	3	8	1	0.3 /0
	60~69歳	100%	11.1 %	22.2 %	16.7 %	44.4 %	5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9	3	2	1	0	3	0
	/0尿以上	100%	33.3 %	22.2 %	11.1 %	0.0 %	33.3 %	0.0 %



B案 (3)市役所としての親しみやすさ、やさしさを感じますか

全体では、「そう感じる」が8.0%、「どちらかといえばそう感じる」が18.0%、合わせて26.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で28.3%,女性で22.5%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く,次いで70歳以上が55.5%となっている。

						١	上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	8 8.0 %	18 18.0 %	25 25.0 %	36 36.0 %	13 13.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	6 10.0 %	11 18.3 %	19 31.7 %	18 30.0 %	6 10.0 %	0.0 %
別	女性	40 100%	2 5.0 %	7 17.5 %	6 15.0 %	18 45.0 %	7 17.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	0.0 %	0.0 %	1 25.0 %	2 50.0 %	1 25.0 %	0.0 %
年	30~39歳	19 100%	2 10.5 %	$\begin{array}{c} 4\\21.1\ \%\end{array}$	2 10.5 %	9 47.4 %	2 10.5 %	0.0 %
齢層	40~49歳	25 100%	$\begin{array}{c} 1\\4.0\ \%\end{array}$	3 12.0 %	7 28.0 %	12 48.0 %	2 8.0 %	0.0 %
/ E	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	3 12.5 %	$10\\41.7~\%$	4 16.7 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	4 22.2 %	3 16.7 %	9 50.0 %	1 5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	2 22.2 %	3 33.3 %	2 22.2 %	0.0 %	2 22.2 %	0.0 %

	そう感じる			□どちらか	といえばそ	う感じる	□どちら	かといえ	ばそう感じ	ない
■ A	そう感じなレ	`		ロどちらで	もない					
0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	1009
8.0	1	8.0 %		25.0 %			36.0 %		13.0	%
10	.0 %	18.3 %		31.7	7 %		30.0	0 %	10	.0 %
5.0 %	17.5	%	15.0 %			45.0 %			17.5 %	
.0 %					100.0 %				0.0 9	0.0
					100.0 70					
.0 %	25.0 %	6	***************************************		50.0 %			***************************************	25.0 %	
10	0.5 %	21.1 %		0.5 %		47	'.4 %		10.	5 %
4.0 %	12.0 %		28.0 %		*******		48.0 %		8	.0 %
8.3	3 % 12.5	5 %		41.7 %			16.7 %		20.8 %	
5.6	% 22	2.2 %		5.7 %			50.0 %		- The second sec	5.6 %
	22.2 %	***************************************		33.3 %	***************************************	2	2.2 %	0.0 %	22.2 %	

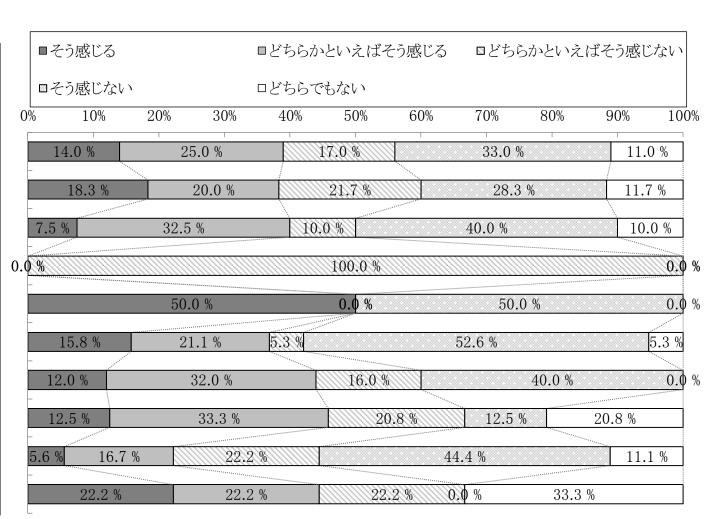
B案 (4) 中心市街地の拠点施設らしく、まち並みと調和がとれていると感じますか

全体では、「そう感じる」が14.0%、「どちらかといえばそう感じる」が25.0%、合わせて39.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で38.3%,女性で40.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が50.0%と最も高く、次いで50~59歳が45.8%となっている。

							:段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	14 14.0 %	25 25.0 %	17 17.0 %	33 33.0 %	11 11.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	11 18.3 %	12 20.0 %	13 21.7 %	17 28.3 %	7 11.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	3 7.5 %	13 32.5 %	4 10.0 %	16 40.0 %	10.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0 0.0 %	1 100.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	2 50.0 %	0.0 %	0.0 %	2 50.0 %	0.0 %	0.0 %
 	30~39歳	19 100%	3 15.8 %	4 21.1 %	1 5.3 %	10 52.6 %	5.3 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	3 12.0 %	8 32.0 %	4 16.0 %	10 40.0 %	0.0 %	0.0 %
眉	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	8 33.3 %	5 20.8 %	3 12.5 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	3 16.7 %	4 22.2 %	8 44.4 %	2 11.1 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	2	2 22.2 %	2 22.2 %	0 0.0 %	3 33.3 %	0.0 %



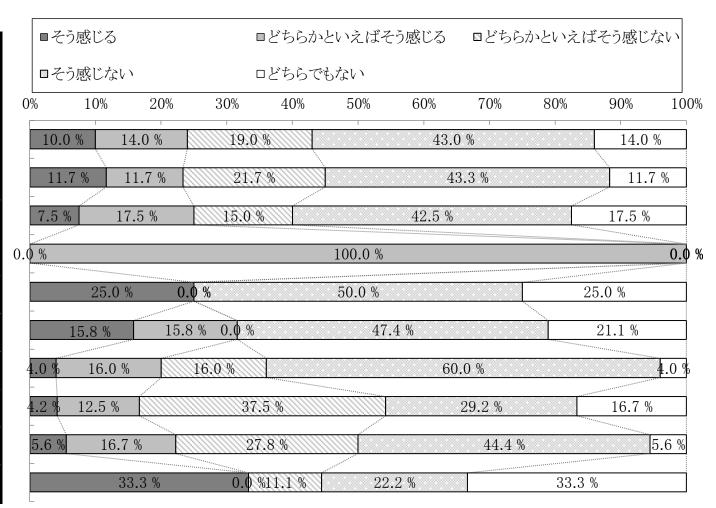
B案 (5)あなたが普段思っている"旭川らしさ"が表現できていると感じますか

全体では、「そう感じる」が10.0%、「どちらかといえばそう感じる」が14.0%、合わせて24.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で23.4%,女性で25.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで70歳以上が33.3%となっている。

						١	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	10 10.0 %	$14\\14.0~\%$	19 19.0 %	43 43.0 %	$\begin{array}{c} 14 \\ 14.0 \% \end{array}$	0.0 %
性	男性	60 100%	7 11.7 %	7 11.7 %	13 21.7 %	26 43.3 %	7 11.7 %	0.0 %
莂	女性	40 100%	3 7.5 %	7 17.5 %	6 15.0 %	17 42.5 %	7 17.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	1 25.0 %	0 0.0 %	0 0.0 %	2 50.0 %	25.0 %	0.0 %
_	30~39歳	19 100%	3 15.8 %	3 15.8 %	0.0 %	9 47.4 %	21.1 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	1 4.0 %	4 16.0 %	4 16.0 %	15 60.0 %	4.0 %	0.0 %
眉	50~59歳	24 100%	1 4.2 %	3 12.5 %	9 37.5 %	7 29.2 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	3 16.7 %	5 27.8 %	8 44.4 %	5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9	33.3 %	0.0 %	11.1 %	22.2 %	33.3 %	0.0 %



B案 (6)多くの市民に長く愛されるような、愛着を感じますか

全体では、「そう感じる」が11.0%、「どちらかといえばそう感じる」が14.0%、合わせて25.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で30.0%,女性で17.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで70歳以上が44.4%となっている。

						Ł	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	11 11.0 %	$14\\14.0~\%$	19 19.0 %	38 38.0 %	18 18.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	10 16.7 %	8 13.3 %	10 16.7 %	22 36.7 %	10 16.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	1 2.5 %	6 15.0 %	9 22.5 %	16 40.0 %	8 20.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	1 25.0 %	50.0 %	0.0 %
<u></u>	30~39歳	19 100%	2 10.5 %	3 15.8 %	4 21.1 %	8 42.1 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	1 4.0 %	3 12.0 %	3 12.0 %	16 64.0 %	8.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	3 12.5 %	8 33.3 %	6 25.0 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	4 22.2 %	3 16.7 %	6 33.3 %	4 22.2 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	3 33.3 %	1 11.1 %	1 11.1 %	1 11.1 %	3 33.3 %	0.0 %

■そう感じる			どちらか。	といえばそ	う感じる	□どち	うかといえ	ばそう感じ	ない
□そう感じない			どちらで	もない					
10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100
11.0 % 14.	0 %	19.0	%		38.0 %	%		18.0 %	
16.7 %	13.3 %	111111	6.7 %		36.7	7 %		16.7 %	
.5 % 15.0 %	22	2.5 %			40.0 %			20.0 %	
				100.0 %					0.0
25.0 %	0.0 %	25	5.0 %			50.	0 %		
10.5 % 15.	8 %	21.	.1 %			42.1 %		10.5	5 %
4.0 % 12.0 %	12.0 %				64.0 %			8.	0 %
8.3 % 12.5 %		33	3.3 %		25	5.0 %		20.8 %	
5.6 % 22.2	0/	(18/11/11/1	7 %	***************************************	33.3 %			22.2 %	-

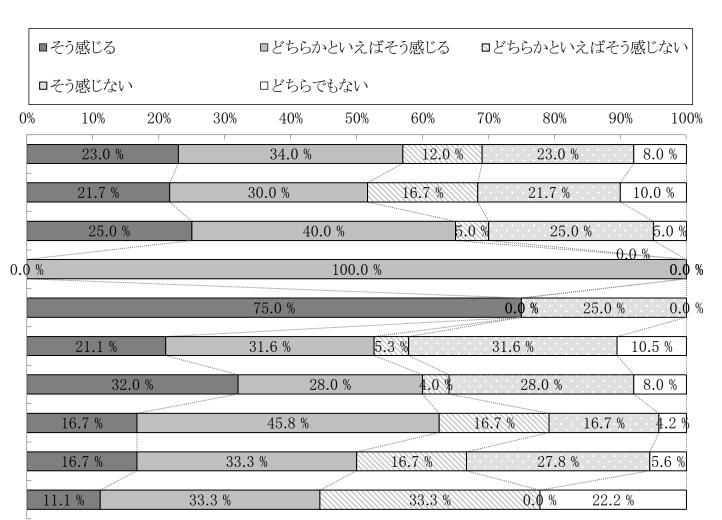
C案 (1)多くの市民が集う賑わいや楽しさを感じますか

全体では、「そう感じる」が23.0%、「どちらかといえばそう感じる」が34.0%、合わせて57.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で51.7%,女性で65.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで20~29歳が75.0%となっている。

						<u>L</u>	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る		そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	23 23.0 %	34 34.0 %	12 12.0 %	23 23.0 %	8 8.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	13 21.7 %	18 30.0 %	10 16.7 %	13 21.7 %	6 10.0 %	0.0 %
別	女性	40 100%	10 25.0 %	16 40.0 %	2 5.0 %	10 25.0 %	2 5.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	0.0 %	0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %
<u></u>	30~39歳	19 100%	4 21.1 %	6 31.6 %	1 5.3 %	6 31.6 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	8 32.0 %	7 28.0 %	1 4.0 %	7 28.0 %	8.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	4 16.7 %	11 45.8 %	4 16.7 %	4 16.7 %	1 4.2 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	3 16.7 %	6 33.3 %	3 16.7 %	5 27.8 %	5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	1 11.1 %	3 33.3 %	3 33.3 %	0.0 %	2 22.2 %	0.0 %



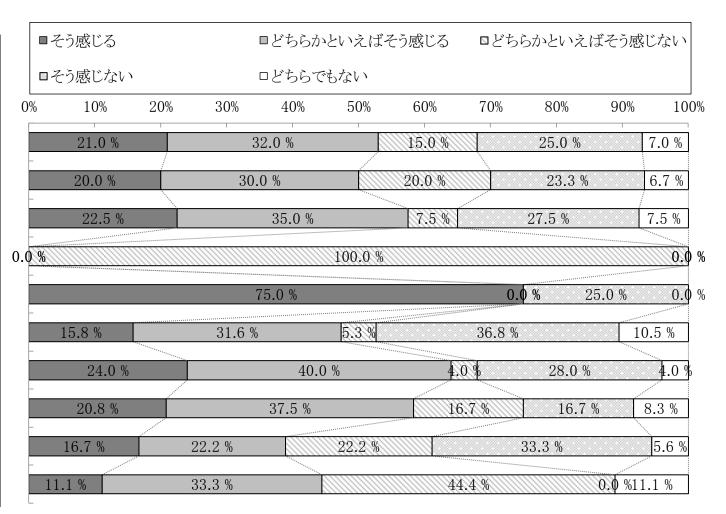
C案 (2) 旭川が未来へ成長し発展しつづけるような期待や力強さを感じますか

全体では、「そう感じる」が21.0%、「どちらかといえばそう感じる」が32.0%、合わせて53.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で50.0%,女性で57.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が75.0%と最も高く、次いで40~49歳が64.0%となっている。

							上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る		そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	21 21.0 %	32 32.0 %	15 15.0 %	25 25.0 %	7 7.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	12 20.0 %	18 30.0 %	12 20.0 %	14 23.3 %	4 6.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	9 22.5 %	14 35.0 %	3 7.5 %	11 27.5 %	3 7.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	0.0 %	0 0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %
	30~39歳	19 100%	3 15.8 %	6 31.6 %	1 5.3 %	7 36.8 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	6 24.0 %	10 40.0 %	1 4.0 %	7 28.0 %	1 4.0 %	0.0 %
/Ē 	50~59歳	24 100%	5 20.8 %	9 37.5 %	4 16.7 %	4 16.7 %	2 8.3 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	3 16.7 %	4 22.2 %	4 22.2 %	6 33.3 %	1 5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	1 11.1 %	3 33.3 %	4 44.4 %	0.0 %	1	0.0 %



C案 (3)市役所としての親しみやすさ、やさしさを感じますか

全体では,「そう感じる」が18.0%,「どちらかといえばそう感じる」が37.0%, 合わせて55.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で50.0%,女性で62.5%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く,次いで20~29歳が75.0%となっている。

						Ł	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	18 18.0 %	37 37.0 %	$11\\11.0~\%$	23 23.0 %	11 11.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	10 16.7 %	20 33.3 %	8 13.3 %	15 25.0 %	7 11.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	8 20.0 %	17 42.5 %	3 7.5 %	8 20.0 %	10.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	50.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	25.0 %	0.0 %
_	30~39歳	19 100%	2	8 42.1 %	1 5.3 %	6 31.6 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	8 32.0 %	8 32.0 %	1 4.0 %	7 28.0 %	4.0 %	0.0 %
眉 	50~59歳	24 100%	3	8 33.3 %	5 20.8 %	4 16.7 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	11.1 %	7 38.9 %	2 11.1 %	6 33.3 %	5.6 %	0.0 %
	70歳以上	9	1 11.1 %	44.4 %	22.2 %	0.0 %	2 22.2 %	0.0 %

■そう感じ	ごろ		どちらか	といえばそ	とう感じる	ロどちら	っかといえに	ばそう感じ	ない
□そう感じ	ごない		どちらで	もない					
% 10	0% 20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	10
18.0	0/0	37	.0 %		11.0 %	,	23.0 %	11.0	7 %
		01	•0 /0	and the state of t	/ 11.0 %)	20.0 /0	11.0	3 70
16.7	%	33.3 %	6		3.3 %	25	5.0 %	11.7	7 %
_	***************************************			***************************************	***************************************	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			
20.0	0 %		42.5 %		<u> </u>	5 %	20.0 %	10.	0 %
) %				100.0 %					0.0
_				100.0 /0					
	5	0.0 %			25.0 %	0.0) % 2	25.0 %	
10.5 %		42.1 %		5	3 %	31.6	%	10.	5 %
_		***************************************		-	***************************************	···	.,,	*************	,
	32.0 %			32.0 %	4.	0 %	28.0 %	***************************************	4.0 %
12.5 %		33.3 %		[][][][]	0.8 %	16	7 %	16.7 %	
		00.0 //			0.0 /0	<u> </u>	1 /0	10.1 /0	
11.1 %		38.9 %			.1 %		33.3 %		5.6 %
				***********	***************************************	************************			

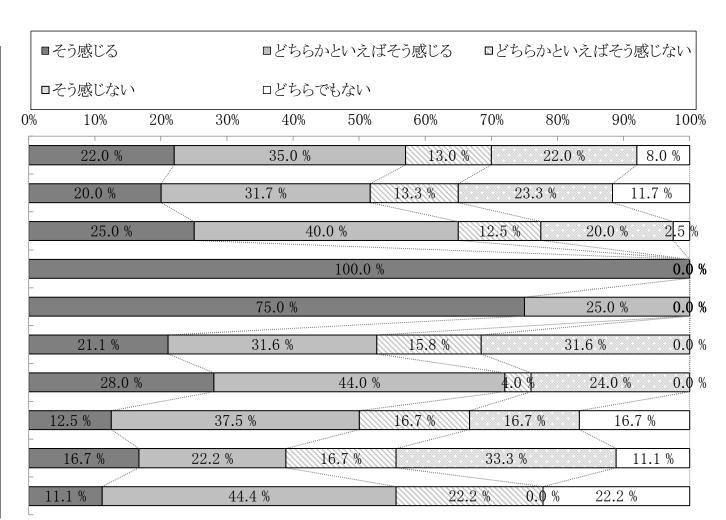
C案 (4) 中心市街地の拠点施設らしく, まち並みと調和がとれていると感じますか

全体では、「そう感じる」が22.0%、「どちらかといえばそう感じる」が35.0%、合わせて57.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で51.7%,女性で65.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで18~19歳が100.0%となっている。

							-段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	22 22.0 %	35 35.0 %	13 13.0 %	22 22.0 %	8 8.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	12 20.0 %	19 31.7 %	8 13.3 %	14 23.3 %	7 11.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	10 25.0 %	16 40.0 %	5 12.5 %	8 20.0 %	2.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0 0.0 %	0.0 %	0.0 %
<u></u>	30~39歳	19 100%	4 21.1 %	6 31.6 %	3 15.8 %	6 31.6 %	0.0 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	7 28.0 %	11 44.0 %	1 $4.0%$	6 24.0 %	0.0 %	0.0 %
/百 	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	9 37.5 %	$\begin{array}{c} 4 \\ 16.7 \ \% \end{array}$	4 16.7 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	3 16.7 %	4 22.2 %	3 16.7 %	6 33.3 %	2 11.1 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	1 11.1 %	4 44.4 %	2 22.2 %	0 0.0 %	2 22.2 %	0.0 %



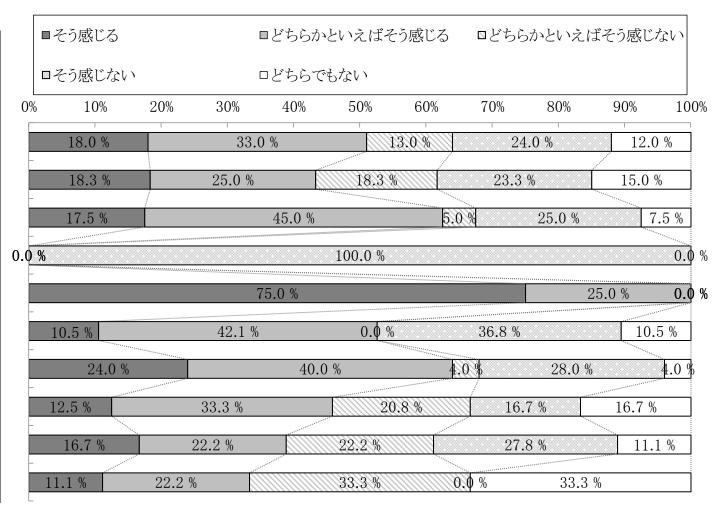
C案 (5) あなたが普段思っている"旭川らしさ"が表現できていると感じますか

全体では、「そう感じる」が18.0%、「どちらかといえばそう感じる」が33.0%、合わせて51.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で43.3%,女性で62.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が100.0%と最も高く、次いで40~49歳が64.0%となっている。

						_	上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	18 18.0 %	33 33.0 %	13 13.0 %	24 24.0 %	12 12.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	11 18.3 %	15 25.0 %	11 18.3 %	14 23.3 %	9 15.0 %	0.0 %
別	女性	40 100%	7 17.5 %	18 45.0 %	5.0 %	10 25.0 %	3 7.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	30~39歳	19 100%	2 10.5 %	8 42.1 %	0.0 %	7 36.8 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	6 24.0 %	10 40.0 %	4.0 %	7 28.0 %	1 4.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	8 33.3 %	5 20.8 %	4 16.7 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	3 16.7 %	4 22.2 %	22.2 %	5 27.8 %	2 11.1 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	1 11.1 %	2 22.2 %	3 33.3 %	0.0 %	3 33.3 %	0.0 %



C案 (6)多くの市民に長く愛されるような、愛着を感じますか

全体では、「そう感じる」が20.0%、「どちらかといえばそう感じる」が32.0%、合わせて52.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で46.7%,女性で60.0%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が75.0%と最も高く,次いで40~49歳が64.0%となっている。

						Ł	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	どちらか といえば そう感じ ない	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	20 20.0 %	32 32.0 %	11 11.0 %	23 23.0 %	14 14.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	13 21.7 %	15 25.0 %	8 13.3 %	14 23.3 %	10 16.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	7 17.5 %	17 42.5 %	3 7.5 %	9 22.5 %	10.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	2 50.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	25.0 %	0.0 %
_	30~39歳	19 100%	4	5 26.3 %	1 5.3 %	6 31.6 %	3 15.8 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	9 36.0 %	7 28.0 %	1 4.0 %	7 28.0 %	4.0 %	0.0 %
眉 	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	9 37.5 %	4 16.7 %	4 16.7 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	6 33.3 %	2 11.1 %	6 33.3 %	2 11.1 %	0.0 %
	70歳以上	9	1 11.1 %	4 44.4 %	22.2 %	0.0 %	2 22.2 %	0.0 %

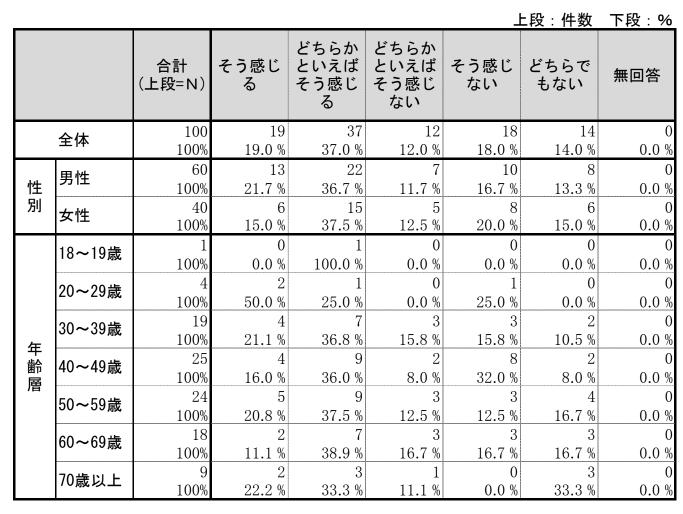
■ そ	とう感じる		I	□どちらか	>といえばそ	う感じる	ロどちら	かといえり	ばそう感じ	ない
ロそ	とう感じない		1	ロどちらて	ぎもない					
)%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	100
	20.0 %		32	2.0 %		11.0 %	23.0) %	14.0	%
	21.7 %		25.0) %	13.3	%	23.3 %		16.7 %	
	17.5 %	A server server		42.5 %		7.5 %	· 0	22.5 %	10.	0 %
) %				100.	.0 %					0.0
		50.	0 %			25.0 %	0.0) % 2	25.0 %	
	21.1 %		26.3	3 %	5.3 %		31.6 %		15.8 %	
	3	6.0 %			28.0 %	4.0) %	28.0 %		4.0 %
8.3	3 %	3	7.5 %		16.7	7 %	16.7 %	***************************************	20.8 %	
_ 11	.1 %		33.3 %		11.1 %		33.3 %		11.1	. %
11							***************************************			

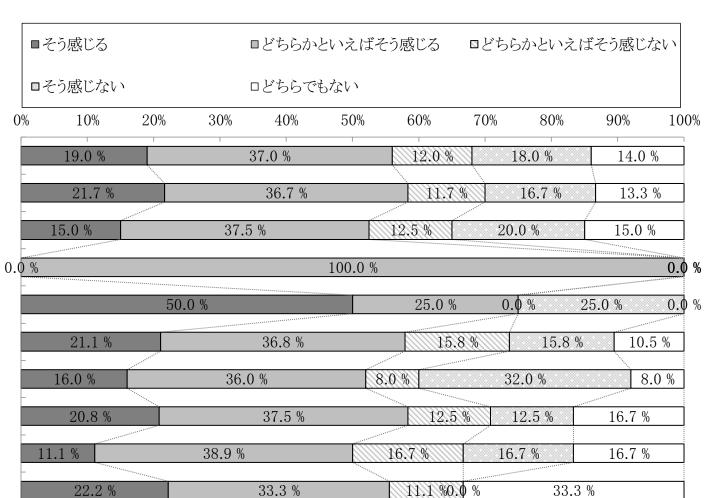
D案 (1)多くの市民が集う賑わいや楽しさを感じますか

全体では、「そう感じる」が19.0%、「どちらかといえばそう感じる」が37.0%、合わせて56.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で58.4%,女性で52.5%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで20~29歳が75.0%となっている。





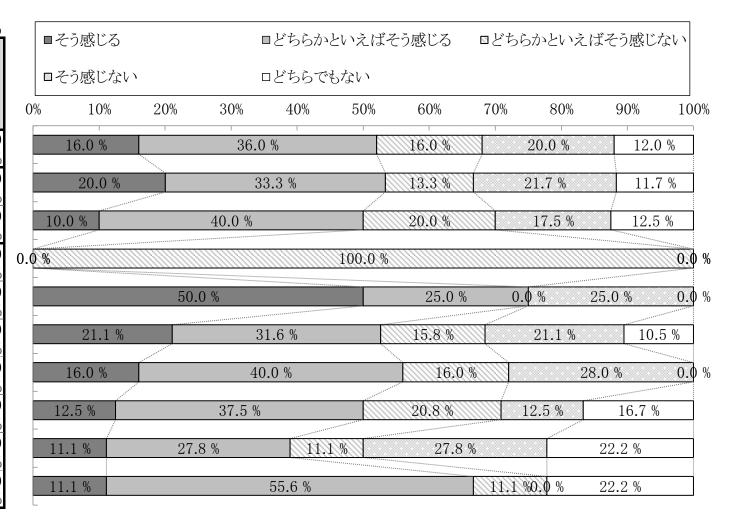
D案 (2) 旭川が未来へ成長し発展しつづけるような期待や力強さを感じますか

全体では,「そう感じる」が16.0%,「どちらかといえばそう感じる」が36.0%, 合わせて52.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で53.3%,女性で50.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が75.0%と最も高く、次いで70歳以上が66.7%となっている。

							上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る		そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	16 16.0 %	36 36.0 %	16 16.0 %	20 20.0 %	12 12.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	12 20.0 %	20 33.3 %	8 13.3 %	13 21.7 %	7 11.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	4 10.0 %	16 40.0 %	8 20.0 %	7	5 12.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	2 50.0 %	1 25.0 %	0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %
<u></u>	30~39歳	19 100%	4 21.1 %	6 31.6 %	3 15.8 %	4 21.1 %	2 10.5 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	4 16.0 %	10 40.0 %	4 16.0 %	7 28.0 %	0.0 %	0.0 %
眉 	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	9 37.5 %	5 20.8 %	3 12.5 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	5 27.8 %	2 11.1 %	5 27.8 %	4 22.2 %	0.0 %
	70歳以上	9	111.1 %	55.6 %	111.1 %	0	22.2 %	0.0 %



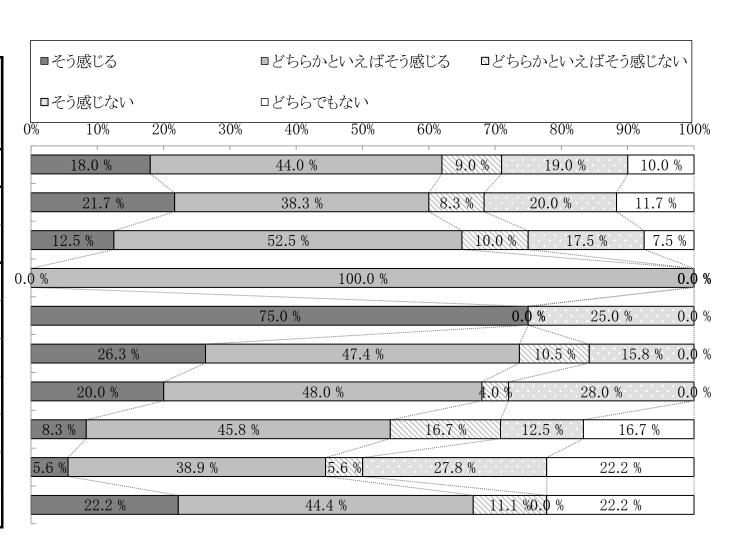
D案 (3)市役所としての親しみやすさ、やさしさを感じますか

全体では、「そう感じる」が18.0%、「どちらかといえばそう感じる」が44.0%、合わせて62.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で60.0%, 女性で65.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く、次いで20~29歳が75.0%となっている。

						Ł	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	18 18.0 %	44 44.0 %	9 9.0 %	19 19.0 %	10 10.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	13 21.7 %	23 38.3 %	5 8.3 %	12 20.0 %	7 11.7 %	0.0 %
別	女性	40 100%	5 12.5 %	21 52.5 %	4 10.0 %	7 17.5 %	7.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	0.0 %	0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %
	30~39歳	19 100%	5 26.3 %	9 47.4 %	2 10.5 %	3 15.8 %	0.0 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	5 20.0 %	12 48.0 %	1 4.0 %	7 28.0 %	0.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	2 8.3 %	11 45.8 %	4 16.7 %	3 12.5 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1 5.6 %	7 38.9 %	1 5.6 %	5 27.8 %	22.2 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	2 22.2 %	4 44.4 %	1 11.1 %	0.0 %	2 22.2 %	0.0 %



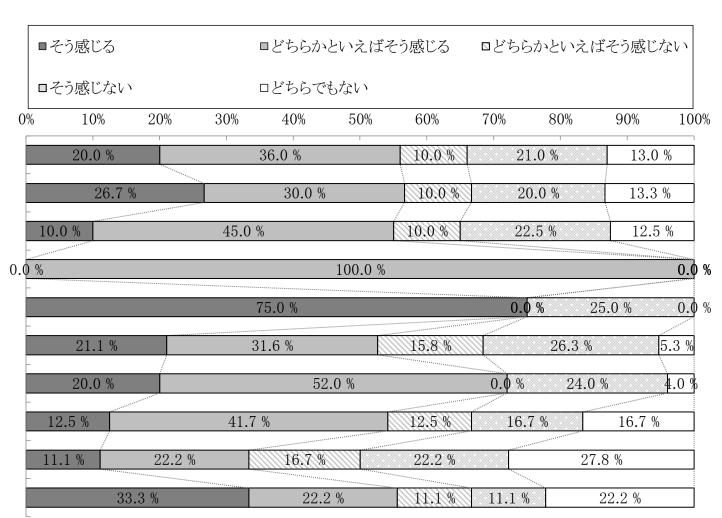
D案 (4) 中心市街地の拠点施設らしく, まち並みと調和がとれていると感じますか

全体では、「そう感じる」が20.0%、「どちらかといえばそう感じる」が36.0%、合わせて56.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で56.7%,女性で55.0%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると18~19歳が100.0%と最も高く,次いで20~29歳が75.0%となっている。

						<u>L</u>	_段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る		そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	20 20.0 %	36 36.0 %	10 10.0 %	21 21.0 %	13 13.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	16 26.7 %	18 30.0 %	6 10.0 %	12 20.0 %	8 13.3 %	0.0 %
別	女性	40 100%	4 10.0 %	18 45.0 %	4 10.0 %	9 22.5 %	5 12.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	0.0 %	0.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %
<u></u>	30~39歳	19 100%	4 21.1 %	6 31.6 %	3 15.8 %	5 26.3 %	5.3 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	5 20.0 %	13 52.0 %	0.0 %	6 24.0 %	$\begin{array}{c c} 1 \\ 4.0 \% \end{array}$	0.0 %
	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	$10\\41.7~\%$	3 12.5 %	4 16.7 %	4 16.7 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	4 22.2 %	3 16.7 %	4 22.2 %	5 27.8 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	3 33.3 %	2 22.2 %	1 11.1 %	1 11.1 %	2 22.2 %	0.0 %



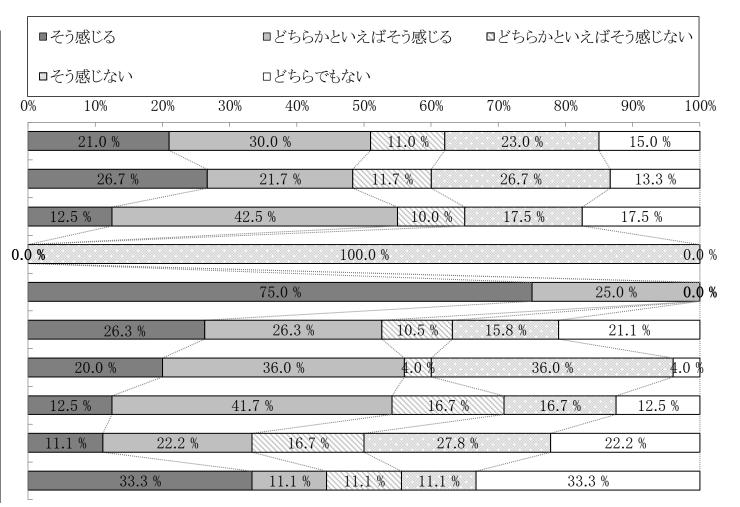
D案 (5)あなたが普段思っている"旭川らしさ"が表現できていると感じますか

全体では、「そう感じる」が21.0%、「どちらかといえばそう感じる」が30.0%、合わせて51.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で48.4%,女性で55.0%となっている。

年齢層別では、「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が100.0%と最も高く、次いで40~49歳が56.0%となっている。

							上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る		そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	21 21.0 %	30 30.0 %	11 11.0 %	23 23.0 %	15 15.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	16 26.7 %	13 21.7 %	7 11.7 %	16 26.7 %	8 13.3 %	0.0 %
別	女性	40 100%	5 12.5 %	17 42.5 %	$10.0\ \%$	7 17.5 %	7 17.5 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	0.0 %	1 100.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	3 75.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
年	30~39歳	19 100%	5 26.3 %	5 26.3 %	2 10.5 %	3 15.8 %	$\begin{array}{c} 4 \\ 21.1 \% \end{array}$	0.0 %
齢層	40~49歳	25 100%	5 20.0 %	9 36.0 %	$\begin{array}{c} 1\\4.0\ \%\end{array}$	9 36.0 %	$\begin{array}{c} 1\\4.0\ \%\end{array}$	0.0 %
/=	50~59歳	24 100%	3 12.5 %	10 41.7 %	4 16.7 %	4 16.7 %	3 12.5 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	2 11.1 %	4 22.2 %	3 16.7 %	5 27.8 %	4 22.2 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	3 33.3 %	1 11.1 %	1 11.1 %	1 11.1 %	3 33.3 %	0.0 %



D案 (6)多くの市民に長く愛されるような、愛着を感じますか

全体では、「そう感じる」が20.0%、「どちらかといえばそう感じる」が26.0%、合わせて46.0%となっている。

性別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると男性で46.7%,女性で45.0%となっている。

年齢層別では,「そう感じる」「どちらかといえばそう感じる」を合わせると20~29歳が75.0%と最も高く,次いで70歳以上が55.5%となっている。

						١	上段:件数	下段:%
		合計 (上段=N)	そう感じ る	どちらか といえば そう感じ る	といえば	そう感じ ない	どちらで もない	無回答
	全体	100 100%	20 20.0 %	26 26.0 %	12 12.0 %	23 23.0 %	19 19.0 %	0.0 %
性	男性	60 100%	15 25.0 %	13 21.7 %	8 13.3 %	13 21.7 %	11 18.3 %	0.0 %
別	女性	40 100%	5 12.5 %	13 32.5 %	4 10.0 %	10 25.0 %	8 20.0 %	0.0 %
	18~19歳	1 100%	0.0 %	0.0 %	100.0 %	0.0 %	0.0 %	0.0 %
	20~29歳	4 100%	2 50.0 %	1 25.0 %	0.0 %	0.0 %	25.0 %	0.0 %
/ -	30~39歳	19 100%	21.1 %	6 31.6 %	3 15.8 %	3 15.8 %	3 15.8 %	0.0 %
年齢層	40~49歳	25 100%	6 24.0 %	7 28.0 %	4.0 %	8 32.0 %	3 12.0 %	0.0 %
	50~59歳	24 100%	4 16.7 %	6 25.0 %	3 12.5 %	6 25.0 %	5 20.8 %	0.0 %
	60~69歳	18 100%	1	4 22.2 %	3 16.7 %	5	5 27.8 %	0.0 %
	70歳以上	9 100%	3 33.3 %	2 22.2 %	1 11.1 %	1	2 22.2 %	0.0 %

■ そ	そう感じる		0	□どちらか	といえばそ	う感じる	ロどちら	うかといえ	とばそう感じ	ない
□そ	そう感じない		[コどちらで	もない					
0%	10%	20%	30%	40%	50%	60%	70%	80%	90%	10
	20.0 %	******	26.0	%	12.0 %		23.0 %		19.0 %	
-	25.0 %	**************************************	21	.7 %	13.3	%	21.7 %		18.3 %	
1	2.5 %		32.5 %		10.0 %		25.0 %		20.0 %	
F										
.0 %					100.0 %),0//
.0 %	***************************************	50.	0 %		100.0 %	25.0	% 0.0) %	25.0 %	0.0
.0 %	21.1 %	50.		1.6 %	100.0 %	25.0		5.8 %	25.0 %	
.0 %	21.1 %	50.	3	1.6 %	100.0 %	15.8 %		5.8 %	iin .	,)
0 %		50.	3			15.8 %	15	5.8 %	15.8 %	,)
5.6	24.0 %	50.	25.0 %		1.0	15.8 %	32.0 %	5.8 %	15.8 %	,)

新庁舎の外観デザインについて御意見・御提案を自由に記入してください。

※意見等のあったものについて、原文のまま掲載しています(空白は削除)。

1 個人的な意見で申し訳ないのですが 動物園の動物のイラスト等で可愛らしい感じのほうが愛着がわくと思います。

√デザインうんぬんよりも今 第何庁舎ってわかれている施設の集約をお願いしたい。

無駄に施設が分かれていると施設維持の経費、人件費等がかかる。

3 外観は環境に耐えやすいものでよい、中を旭川らしく、例えば木材を使ったりで良い(BESS住宅の建築物ように)。

4 白一色は病院みたいなのでやめた方が良いと思います。

デザインだけ見てもわからない。もう少し 立体的なものを見て判断したいと思います。

5 周りの景色に合ったものがいいと思う。

緑が多くそれにあった色がいいと思います。

6 現庁舎のカラーリングは、残した方が良いですね、

費用は掛かるとは思いますが、C案、D案のようなレンガ色のような少し温もりが感じとれる柔らかなイメージが良いと思います。また、旭川駅のように内装素材に木材を多用することで、木の温もり、柔らかさもイメージされ親しみやすいものになって頂ければと思います。世間では、予算のことでいろいろな意見があるようですが、せっかく作るのであれば、未来に残せる旭川らしい、そして旭川市民として誇れる新庁舎として頂きたいと思います。

普段から感じている悪い旭川らしさの「だささ」「やぼったさ」をとても強く感じる。

いかにも無難でありきたり、新しさが全くなく(新しさを受け入れないという排他的田舎的価値観は凄く強く感じます) うるさい古い年寄り連中が気に入りそうで、文句を言わなさそうなデザイン。(忖度感がすごい)

「新しい未来」や「発展」のイメージとは程遠く、

見た目からして期待はできず望み薄で何十年何百年たとうと変わらないださくてぱっとしない街のシンボルでしかな81い。

どうせ費用をかけるならもう少しマシなものができるはずです。(低予算だとしても)

「市役所だし、こんな雰囲気でいいでしょう。」というやる気のなさしか感じない。

がっかりもいいところ。

もっとこういうところも全力でやってほしい。

だからずっと面白くない街のままなんだと思う。

9 開口部を増やした方が明るく感じるでしょう。

10 現在の庁舎の色を踏襲した「C」案が、周辺との調和もとれてよいと思います。外観デザインとは少々外れますが、 高齢社会・身障者等にやさしく、かつ現在分散している市の行政機能をできるだけまとめてほしいと思います。

|外観も大切ではありますが、より頑丈に壊れないこと。

災害時に壊れないこと。

電気等しつかり対応出来ること。

'|せっかく新しいものを作るなら他市他都府県にない、斬新でコマーシャルになるもの。

わかりやすい室内空間。

よりよい旭川を目指すために以上のことを考えて建設にあたっていただきたく思います。

4案とも、どう見ても病院にしか見えません。下層部の色を変えても、同じです。特徴も感じられないし、良いところを 12 探しても見当たりません。費用が掛からないで、もう少しいい外観を希望します。外壁の色は薄いと汚れが目立ち、 みすぼらしくなるのではありませんか。白はどうしても病院を連想します。

13 温かみのある、暖かみのある感じを感じます。

なんでこんな田舎くさい色使いしかないんですか?

画像も拡大できる、表面材質をイメージできるとか工夫した方がいいですよ。

14だいい旭川市にはデザイナーさんが沢山いるんだから彼らの才能に助けてもらおうという発想はないんですか?

田舎市民の感性なんか知れてるんだからちゃんとプロに考えてもらった方がいいです。

旭川の地場産業である木工業を出していただきたい。

CDの下の部分にレンガ?レンガ色の塗装?の方がABよりははるかにいいが、消防法の規定もあると思いますが、木を出来る限り使っていただきたいです。

あとは、町名にもあるパルプを斬新に使った今までない建物も良いかもしれません。

A案、B案は少し寂しくどうしても都会的に見えてしまう。

16 C案、D案は旧庁舎のレンガ調も取り入れつつ新しい色調と上手く調和されているのではと思う。

ただ、もう少し温かみのある色が使われる方が個人的にはいいかなと思う。

- 『AとB案』に関しては落ち着いた雰囲気を感じます。しかし、色使いが落ち着きすぎているように感じました。私見で 17|すが『病院』のような印象を持ちました。また、『CとD案』は建物の周りを囲んでいる赤色の物は遠くからでも目立つ もので良いと思います。ただ、私見ですが、色の組み合わせが違和感を感じました。
- 18 どれも中途半端で、コンセプトに合わない。
- 新庁舎についてはやはり悪い意味での「お役所感」を出さず、市民に愛される、コミュニティの中心地になるべきだ 19 と考えます。
 - ・A案は無難で都会的ですが、他の既存の建物と比べて特別な感じがあまりしない気がします。特に、東税務署 (?)に似ている気がします・・・。
 - ・B案は洗練されている感じがありますが、どちらかというと大学病院のイメージがあります。
- ・C案は、これまでの総合庁舎の色合いをそのまま生かしており、上層階と下の階が色分けされていることで、どっ 20しりとしたイメージがあります。
 - ・D案も上層階と下の階が塗り分けられていますが、色の違いがはっきりし過ぎている感じがします。
 - ※いずれにしろ、質問項目にあるような「市役所としての親しみやすさ」とか「旭川らしさ」をどの表現するか、何を もってそう考えられるのかは、主観になってしまうので難しいですが、個人的な直感(直観)として、C案が好きで
- 無駄使いせず、最低限のコストで建てて頂きたい。 21 みためも大事だが機能や分かりやすい配置が望ましい。
- 今回の調査の設問が悪いため、答えづらい。各案のコンセプトを提示して旭川市庁舎のイメージが良いか聞いた ほうが良い。ちなみに各案に外観上違いはない。
- 建物の色調からこれだけの感じが表現されているかどうかを問われることに違和感を感じます。ずばりどれがいい 23 かというのなら判るが、まわりの環境の色合いとか職員の対応などが基調にある質問ではないでしょうか。従って あえて回答しませんでした。ごめんなさい。
- 24 建物外観に旭川市の徽章があったらいいと思います。

C案とD案のレンガ色の壁について。

- 今の本庁舎の色と似ているので良いと思いました。今の本庁舎の外観は確か何かの賞を貰ったはずです。完全に 別のイメージにするのではなく、何か少し残したり思い出すような物を入れたほうが、市民に馴染みがあって良いと 思うからです。
- 26 賑やかさは正直外観では感じることは困難。2トーンにしても1色にしても色味がイメージとしては古い感じがする。
- 27|雪の降る街旭川、大雪山連峰にいだかれているイメージにマッチした外観にしてほしい。
- 現在の庁舎に比べると特徴のないデザインで、どの案にも魅力を感じない。全体的に白っぽい感じで、青空に生え 28 る明るいイメージといえるかも知れないが、雪の多い冬景色の中のイメージがわいてこない。
- 29 年数が経っても汚れや古さを感じにくい外観が良いです。
- もう少しセンスのある人物に「デザイン」を依頼すべきかと思う。市民の大切な税金を投与するのだから、全体的に 30 もっと真剣な設計にして欲しいものである。
 - シンプルでいいのですが 家具のマチ旭川だという斬新さが欲しい
- 全く普通で アンケートもどうでもいい感じです。 頑張ってくださいという感じ

残念です。普通はイヤです!

32|どれもいいと思います。旭川らしさが感じられるか、というと、ビミョウですが・・・。

旭川市のシンボル(ランドマーク)になれればと思います、ありきたりのどこにでもある建物ですね。近隣町村のほう が大胆な庁舎がありそうですね、私は動物園に代わる観光施設を望んでます、高層の複合施設にして低層階は庁

- 33|舎、中層階高層階はマンション住宅やホテルにして最上階は旭川市内と近隣又美しい川の街らしい石狩川、忠別 川、美瑛川、牛朱別川が見られるような展望ラウンジを兼ねた高層庁舎を望んでいます。又現在のあちこちにある 各課を一カ所にまとめ総合庁舎にしてほしい、高齢化によりあちこちは困ります。
- 壁面に雪の結晶、大雪連峰、ロゴマーク、・・・等 34 ライトアップなど壁面を利用しては?

- 個人としてはログハウス調の木のぬくもりを感じさせるような色・風合いが欲しい。
- 35 もっとどこかの建物のように太陽光発電は屋上だけではなく 壁面にも そして新しいガラス窓にも発電ガラス そしてどこかで達成したように100%自家発電で災害時にも長時間対応で きる工夫などやってみたら面白い案はいくらでもつきないと思います。
- 36 今までの庁舎のように、レンガの感じがある方が、旭川の感じがする。
- 新庁舎楽しみです。
- シンプルなので、良いと思いました。

外観のデザインや色とはではなく、もっと具体的な庁舎の間取りや設備の詳細などにアンケートを取った方が良いと思います。実際に市民が利用するのですから。

| たとえばエレベーターは何基あるとか、非常時の自家発電システムについてとか、建造物の外観がどうでも良い話してす。

39 旭川の「あにまある」は全国的にも評価されているし、これからは動物と人間が共に生活できることが夢なので動物の絵が描かれるような感じが良い・・・ペット共にあさひかわ・・・みたいな

旭川らしく木の感じを出したら良いと思う。

40 A~C案には温かみを感じない。

街の規模は違うが当麻を見習うべきだ。

文化会館のように外壁にソーラーパネルは設置しないのか?

41 設置するなら外観は変わって来ると思うし、メンテナンス(どの程度で塗り替えるか)をする予定はあるのか、ないのか?

塗り替えしないのであれば、汚れが目立たない色を選ぶべきだと思う。

質問はデザインが決まっていて色調への事だけで、とりあえず市民への新庁舎参加・・勝手に進行してないな感じかな

・数年前からメールでも伝えるように、市立旭川病院を市役所にする事がよいと思う、旭橋もあり常盤公園、噴水、 石狩川・・

・もう一つはこれも北彩都計画時・・駅裏開発に市役所移転・

駅周辺への官庁集約と銀行、証券(今はネットなのでないかな)

- 42 緑橋通りのかつての銀行、証券、メーカーの出先や、生保損保通りがあったころの経済メーカーの集約による市民や旭川市以外の市町村からの訪問・・・が多くなれば飲食業、タクシー、バス、JR利用率、都市型生活空間ができたと思う、旭川市は都市計画・・10年先 50年先への都市計画が見えないし、老朽化した施設にお金をかけすぎてる、旧青少年科学館取り壊し反対で残したが結局お荷物・・雪の多い寒冷地旭川は住むにはお金がかかり今後市税減少もあり、橋や道路の老朽化、水道施設も老朽化は今後 大きな地震でなくても破損すると思う 市役所も旭川市100年記念で建て替えるべきをどこかの大学教授?表彰の記念物だからとタイミングを逃し今にいたってる・・・真剣に50年先を考え、本当に必要か、お金をかける優先順位を考えてほしい・・・
- 43 A~D案は、余り、違いがわからず、市民には、わかりずらいです。

周囲の声からも新らたに建設するよりも改装できないかもう少し検討が必要なのではと思います。どちらになるにしても建設費を出来るだけセーブして欲しい。

44 デザインについては、長い目で見て奇抜なものより、周囲の景観、緑道の風景などに馴染む落ち着いたものが良いと思います。

旭川市が緑の多い街になる事を望みます。

- 基本理念を断念しながら、もうここまで決まっていることに驚いている。 どこにでもありそうな外観ではなく、旭川の 45 シンボルとなりえるような芸術性も取り入れた外観にしてほしい。海外では、行政の建物が観光名所になるほど芸 術性の高いものも多く、多額の費用をかけるのであれば、観光資源にもなるようなものを考えてほしい
- 46|外観は清く明るくて旭岳・大雪連峰や川の街をイメージしたものが良いと思います。
- メンテナンス費用を抑えられる汚れが目立たない光触媒の外壁タイル使用やツララや雪庇などの落雪の危険のな 47 い外観を希望。それだけでなく建築デザイン賞を獲っている現庁舎のように旭川のシンボルとして話題になるよう な外観デザインも見てみたい。
- 48 旧庁舎のレンガを思い出せる部分では、C又はDが良いと思うがDはレンガ色と白のバランスが取れていない感じがある。
- 49 同じ色合いだとお堅いというか、「箱」ものっぽい感じがします。 明るい色が入ると柔らかい風合いで見た目も良いような・・・
- 50 色合いというより形の問題かもしれません。
- 51 メンテナンスに関する情報も大きな要素と思う。

|外壁の色が白、グレーだとどうしても無機質で冷たい感じがします。

52 なんにも相談にのってもらえないような感じ。 病院みたい。

53 家具の街 旭川市らしくブラウン系木目調がいい 白いのには違和感があるように感じる

この4つから決められない!!!

なんでこれしか出せないのですか?

公共建築課の担当者のセンスがなさすぎる。大丈夫ですか?

庁舎建設課や他の職員にも相談してないのですか?

下部が赤いのは何ですか?

54 たらこ唇みたいでおかしい。 配色パターンはブラウン系もあるのになぜその色は入ってないのですか?

とにかく全部おかしくて親しみが湧くわけない。

こんな建物、恥ずかしいですよ。

案を練り直しして下さい。

公共建築課は市民のお金を何だと思っているのでしょうか。

この建物が後世続くのですよ。

55 現庁舎のイメージを損なわないほうが良い

茶色っぽい壁が汚れが目立たず、また役所っぽい印象も保たれる。 赤レンガのアクセントは、現在の市役所のイメージを継承していてよい。

57|老朽化時の維持コストがかからないよう工事が簡素になる外装を臨みます

ツートンカラーは、メンテナンスを考慮して採用しないで欲しい。

58 また、現庁舎の「レンガ色」にこだわっている理由が分からないよ。

全体的に商業施設、マンション、のように感じます。

新しいことができない、嫌いな人種の集まりだから仕方ないけど

59 他の市役所の考え方のようになっていないと思う、今の施設は当時の時代では、なかなかしゃれた施設であったと 感じている。

さえない地方からの発信であれは゛もっと斬新な建物であるべきではないか、お金がかかるのはわかるがどれを とっても2番せんじ,3番せんじ15年後は22万人程度になる、どうにかしなければと考えないのかな。

60|今までのより単純ではあるがスマートでよいと思う。後は色ですがD案良いと思います。

CかDのアイデアで新しく旭川市市役所を建てると良いと思いますが。A,Bは何となく淋しいと言うか冷たい感じがし 61 ます。

白すぎるのは、汚れが目立って改修にお金がかかりやすい。

- 62|レンガ部分を多くした方が、今の庁舎を見てみれば分かるが、古さを感じさせない。庁舎は、長く使うモノだからこ そ、長期間に耐えられるデザイン&色が望ましい。
- 63|デザインももちろん大事だが、デザインによって、金額が変わるのだろうか?気になりました。
- 64 どこが正面入り口なのかわかりやすくしてほしい。

限られた予算を投入される新庁舎のデザインは、見かけの派手さとかは要らないので、出入りのし易さ・安全性 等 …中味の充実が優先されるべきだと思います。私はツートンカラー?の外観が好みですね。周りの景色は、この 65 先々、変化していくので必要以上に調和を意識しなくても良いのでは?「これからの若い世代の意見を優先される 事を希望します!」

66|新庁舎の地上30階建てのザ・タワーはとても嬉しいです。30階は、レストラン街となっています。

外観的に、ただの四角い建物ではなくなったという点でも、2階の床面積を拡張できて良かったなと思います。 観光スポットとなるほど形にこだわることはできませんが、インスタ映えを考慮し、緑道からみた景色に馴染む建物 の色にしてほしいです。同様に、旭川の象徴として、『遠くから見てわかる』アイヌ紋様の外壁にするとか、アイヌに ちなんだワンポイントを入れることも検討してもいいのかなぁと思います。アイヌ記念館も、そんなワンポイントを概 67 観に付けています。

近くに寄って見ればわかるのではなく、緑道から見て緑道風景と一体化している方が望ましい。以前は、その構図 の庁舎が、子ども達の写生大会で描かれ、何度も入選し続けていました。

また、OMOとの対比を考慮すると、真っ白ではない方がいいのかもしれません。

庁舎建設いろいろと大変だと思いますがよろしくお願いします。

旭川市は歴史も浅く、本州の他都市と比べても歴史的建造物は少ない。

そのなかで、現旭川市庁舎は日本建築学会賞も受賞した秀逸なものであったことから比すれば、新市庁舎には凡 庸な印象があります。また、果たして歴史的価値を持ち続けられるかという点においては少々不安が残ります。

- 68|現庁舎にはレンガのイメージが根強いことから、そのオマージュとして低層階をレンガ色とした案に好感をいだきま した。そのうちベージュの壁面は賑わいや期待感に乏しく感ずることから、消去法でD案を推したいと考えます。 いまさらではありますが、現庁舎も解体ではなく丸の内ビルのように旧建物の一部外観を保存出来ればよかったと は思います。
- 69|デザインにこだわらず、維持・管理費が少なくなるように簡素な作りで充分。

当たり障りのないデザインなので、市役所としては妥当かと思いますが、冒険しても良いと思います。あえて批判党 70 悟の奇抜なデザインにして、庁舎建て替えへの市民の関心を高めても良いと思います。担当部署は大変でしょうが ...。

形が同じで、色から選部には、無理がある。

71 形は三角や丸みとかあってもいいのではないか、(もう決まっているのであればしょうが無いが・・・) 色だけは、清潔感がある、白を基調にした物がよい。汚れが目立たなければ・・・。

未来像がコンセプトが感じられない??

72 旭川らしさ 旭川の未来像を感じられない イメージが乏しく 根本的に メッセージー性が乏しく 未来勘を感じられない い??

一応アンケートに回答しましたが、個人的には建物に対するセンスを持ち合わせていないので、あまり強い意見ではありません。

73 はありません。 市民が誇りと親しさを持てる新庁舎であってほしいと思います。

いろいろな意見がある中、一生懸命まとめられている方々に「お疲れ様」と申し上げたいです。

A案、B案は病院っぽく見えます。C案、D案は、下の色がピンク過ぎて、子持ちホタテの様に見えます。都会的斬新74 さを出すならば2色は良いと思いますが、オフホワイト、ベージュや茶の組み合わせが落ち着いた感じの中に斬新さがあると思います。形はどうにかならないものなのでしょうか?