

各報道機関 様

KJ00558401
2025年11月4日

発信課	社会教育部文化振興課
担当者	黒瀬 みゆき
連絡先	電 話 直通25-7558／内線6335
	F A X 0166-24-7011
	E-mail bunkashinko@city.asahikawa.lg.jp

分 類	イベント・行事 ☒ 募集 ☐ 契約・入札 ☐ 会議・説明会 ☐ その他 ☐
日 程	令和7年11月12日 10時30分 ～ 令和8年2月23日 18時30分
発表項目 (行事名)	Ciao ! Italia 織田コレクションと巡るイタリアデザイン展
概 要 (趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。)	椅子研究家の織田憲嗣氏が長年にわたり収集・研究してきた、20世紀の北欧を中心とする世界中の椅子や家具、日用品。その織田コレクションを、毎年2回、中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリーで展示するようになり、今年で8年目を迎えます。 今回は、「Ciao ! Italia ー織田コレクションと巡る イタリアデザイン展ー」と題し、世界的にも評価の高いイタリアの名作デザインをご紹介します。 古代ローマに始まり、様々なデザイン様式を経て、20世紀以降のイタリアでは、長い歴史に培われた職人技と美しいものを追い求める姿勢、日常を楽しむための遊び心が融合し、イタリアならではの数々の名作デザインが生まれてきました。今回の展示では、20世紀以降のモダニズムからポストモダニズムまで、多様な名作デザインを展示しています。イタリア人の遊び心と創造性が息づく「人生を楽しむためのデザイン」を是非会場でご体感ください。 日時：令和7年11月12日（水）から令和8年2月23日（月）まで 10時30分から18時30分（入館は18時15分まで） 場所：中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリー 旭川市宮下通8丁目3番1号（JR旭川駅東口） 入場：無料 休館：月曜（月曜が祝日の場合は翌日）、年末年始（12月30日から1月4日）
添付資料	有 ☒ 無 ☐
報道（取材）に当たってのお願い	取材の際は、文化振興課黒瀬まで事前にご連絡ください。
備 考	入館は18時15分までです。 展示された椅子に触れたり、腰掛けたりはできません。



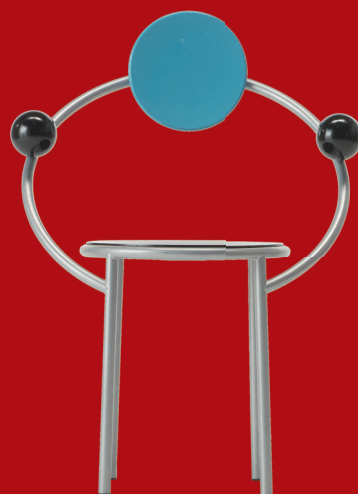
入場無料
free
admission



ODA COLLECTION

Ciao! Italia

織田コレクションと巡る
イタリアデザイン展



2025.11.12 wed
→2026.2.23 mon

10:30-18:30 (入館は18:15まで)
月曜休館 (月曜日が祝日の場合は翌日)
12月30日から1月4日までは休館となります。

会場：中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館
ステーションギャラリー

旭川市宮下通8丁目3番1号 / JR旭川駅東口 (JR旭川駅コンコース)
Tel.0166-46-6277

主催：旭川市教育委員会 主管：旭川家具工業協同組合
協力：織田憲嗣、織田コレクション協会、東川町



ODA COLLECTION

odacollection.jp



Ciao! Italia

織田コレクションと巡る イタリアデザイン展

イタリア人は人生を楽しむ達人です。家族や友人を大切にする価値観、行き当たりばったりを笑いに変える柔軟さ、飽きのこない毎日をつくる習慣。こうした「日常を楽しむ哲学」が多彩なデザイン表現と結びつき、イタリアならではの数々の名作が生まれてきました。

古代ローマを起源とする長い歴史に培われた職人技と、20世紀以降のモダニズムが織りなす伝統と革新。その潮流を牽引したミラノトリエンナーレをはじめ、世界的に権威あるコンパッソ・ドーロ国際賞やミラノデザインウィークから生まれたファッショナブルで洗練されたデザイン。そしてポストモダニズムを象徴するユニークで実験的な作品まで。

織田コレクションとともに、イタリア人の遊び心と創造性が息づく「人生を楽しむためのデザイン」を、ぜひ会場でご体感ください。



織田コレクションとは

椅子研究家の織田憲嗣氏が長年かけて収集、研究してきた、20世紀のすぐれたデザインの家具と日用品群。その種類は北欧を中心とした世界中の椅子やテーブルから照明、食器やカトラリー、木製のおもちゃまで多岐にわたり、さらに写真や図面、文献などの資料を含め系統立てて集積されており、近代デザイン史の変遷を俯瞰できる学術的にも極めて貴重な資料です。その稀少性と研究実績が世界的にも高く評価され、各国から展覧会への協力要請が相次いでいます。

