

各報道機関 様

KJ00491832
2025年7月17日

発信課	経済部産業振興課
担当者	後藤・佐藤
連絡先	電 話 直通65-7047／内線5520
	F A X 65-7048
	E-mail sangyousinkou@city.asahikawa.hokkaido.jp

分 類	イベント・行事 [] 募集 [○] 契約・入札 [] 会議・説明会 [] その他 []
日 程	令和7年7月17日 ～ 令和7年8月15日
発表項目 (行事名)	カナダ・ロンドン音楽都市カンファレンス用タイトルデザインを募集します
概 要 (趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。)	旭川市は、ユネスコ創造都市ネットワーク「デザイン分野」の加盟都市として、同ネットワーク「音楽分野」に加盟するカナダ・ロンドン市との交流に取り組んでいます。 このたび、両市の交流事業の一環として、2025年11月にロンドン市で開催される「City of Music Conference」において使用される公式タイトルデザインを、旭川市にて募集し、ロンドン市において最終選定を行うこととなりました。 本事業は、両市における創造的な取り組みのさらなる活性化および、友好関係の深化を目的としています。市民の皆さまからの創意工夫あふれるご応募を心よりお待ちしております。 詳細は別紙をご参照ください。
添付資料	有 ☒ 無 ☐
報道（取材）に当たってのお願い	
備 考	

報道関係者各位

令和7年7月17日

旭川市長 今津 寛介
(担当 経済部産業振興課)
あさひかわ創造都市推進協議会
会長 渡辺 直行

ロンドン音楽都市カンファレンス公式タイトルデザインコンペの報道について（依頼）

拝啓 小暑の候、貴社におかれましては、ますます御盛栄のこととお喜び申し上げます。

日頃より、本市のデザイン振興に格別の御高配を賜り、厚くお礼申し上げます。

さて、本市は2019年にユネスコ創造都市ネットワークのデザイン分野に加盟し、昨年にはデザイン都市会議を本市で開催して21か国・23都市から48名が来旭するなど、これまで様々な都市と交流を深めてきました。

今年度に入り、音楽分野でネットワークに加盟しているカナダのロンドン市と他分野連携の取組について協議していたところ、2025年11月に同市で行われる「City of Music Conference」において使用する公式タイトルデザインを旭川市側で製作することとなり、別紙のとおりコンペを行うこととなりました。

ユネスコ創造都市ネットワークの絆を生かした他国他分野との連携事業であり、今後さらなる広がりが期待できる取組となりますので、ぜひ取材・報道いただきますよう御依頼申し上げます。

敬具

- 1 コンペ実施要項 別紙のとおり
- 2 公募内容が掲載されたホームページアドレス（あさひかわ創造都市推進協議会）
<https://design-asahikawa.jp/2025/07/17/awf-3-3-4-2-2-2/>
- 3 参考
音楽創造都市ロンドン市のホームページアドレス
<https://www.londoncityofmusic.ca>

(担当) 旭川市経済部産業振興課 担当／後藤、佐藤
電話：0166-65-7047 FAX：0166-65-7048
Email：sangyousinkou@city.asahikawa.lg.jp

ロンドン音楽都市カンファレンス用タイトルデザインコンペ デザイン仕様書（コンペ実施要項）

■1. 背景と目的

ユネスコ創造都市ネットワークにおける音楽分野の加盟都市であるカナダのロンドン市と、デザイン分野の加盟都市である旭川市との交流事業の一環として、2025 年 11 月にロンドン市で開催される「City of Music Conference」において使用する公式タイトルデザインを、旭川市側で募集、ロンドン市側で最終選定して製作するものです。

両都市における創造活動のさらなる活性化や友好関係向上となる取組みとなります。

■2. 応募資格

- 旭川市在住の個人・団体（チーム） ※参加料無料

■3. デザインコンセプト

- 色彩：赤・オレンジなど鮮やかな色を基調とし、視認性・印象性の高い配色
- 雰囲気：「賑やかさ」「エネルギー」「創造性」を感じさせるデザイン
「City of Music Conference」という言葉を含めること
- 象徴性：
 - 音楽都市ロンドンを想起させる要素
 - 日本的なデザインや旭川のモチーフを加えることも可能
- 用途：ロンドン市でのポスター、SNS、Web サイト、看板等での活用を想定
（拡大・縮小・単色での使用も想定し、可読性・汎用性を考慮すること）

■4. 提出物と形式

- タイトルデザイン案
 - AI 形式（Adobe Illustrator のベクターデータ）を必ず添付
- コンセプトシート（A4 サイズ／PDF）
 - デザインの意図を簡潔に記述
 - 住所、氏名、生年月日、連絡先電話番号、電子メールアドレスを記入

■5. 著作権・使用権について

- 採用作品の著作権は原則として主催者（ロンドン市等）に帰属します
- 採用作品は、ロンドン市が広報・記録などの目的で使用します
- 非採用作品の著作権は応募者に帰属しますが、応募に際しては第三者の権利侵害のないことを保証してください
- 未発表のオリジナル作品に限ります。

■6. スケジュール

項目	日程
公募開始	2025 年 7 月 17 日（木）
応募締切	2025 年 8 月 15 日（金） 23:59 必着
ロンドン市での審査	2025 年 8 月下旬（予定）
採用決定	2025 年 9 月上旬（予定）
公開発表・展開開始	2025 年 10 月以降（予定）
City of Music Conference	2025 年 11 月 6・7 日

■7. 審査方法

- 提出された複数の案の中から、ロンドン市および関係者による審査を実施

■8. 審査結果通知及び賞等

- あさひかわ創造都市推進協議会のホームページに結果を掲載いたします。
- 公式タイトルデザインに選ばれた個人・団体（チーム）のお 1 人を 2025 年 11 月 6・7 日にロンドン市で開催される「City of Music Conference」にご招待します。
※往復航空券代や現地宿泊費、現地交通費は協議会及びロンドン市が負担します。

■9. 応募方法

以下の提出先まで、必要データ一式をファイル添付にてご提出ください。

■10. 問合せ先

あさひかわ創造都市推進協議会

E-mail：design.asahikawa@gmail.com

TEL：0166-65-7047

■参考リンク

- 2024 年ロンドン音楽都市カンファレンス（前回大会）
 <https://www.londoncityofmusic.ca/conference/>