

旭川市報道依頼

各報道機関 様

KJ00070853

2023年5月9日

発信課	社会教育部文化振興課彫刻美術館
担当者	北嶋
連絡先	電話 46-6277
	F A X
	E-mail sculpture_mus@city.asahikawa.hokkaido.jp

分 類	イベント・行事 <input type="checkbox"/> 募集 <input type="checkbox"/> 契約・入札 <input type="checkbox"/> 会議・説明会 <input type="checkbox"/> その他 <input type="checkbox"/>
日 程	令和5年5月13日（土）～6月11日（日）
発表項目 (行事名)	道展旭川美術会創設70年記念「齋藤健昭彫刻展 風のかたち・日の象(かたち)」の開催について
概 要 (趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。)	<p>道展旭川美術会の創設70年を記念し、同会を中心に活動が続けてきた齋藤健昭氏のこれまでの制作の歩みを振り返る展覧会を開催します。木と金属という2つの素材と向き合いながら、長年に渡り同氏が求めてきた彫刻のかたちを紹介します。</p> <p>会期： 令和5年5月13日（土）～6月11日（日）※毎週月曜日は休館</p> <p>開館時間： 午前10時30分～午後6時30分（入館は午後6時15分まで）</p> <p>会場： 中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリー （JR旭川駅東口）</p> <p>観覧料： 無料</p>
添付資料	有 <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/>
報道（取材）に当 たってのお願い	取材希望の場合は彫刻美術館（電話 0166-46-6277）へ事前に連絡をお願いします。
備 考	

中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリー
企画展開催要項

- 1 名 称 道展旭川美術会創設70年記念「齋藤健昭彫刻展 風のかたち・日の象^{かたち}」
- 2 趣 旨 道展旭川美術会の創設70年を記念し、同会と中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館との共催により「齋藤健昭彫刻展」を開催する。
齋藤健昭は北海道教育大学旭川校を卒業後、道内の中学校・高等学校で美術教員として勤務しながら彫刻制作を続けてきた。作品は主に道展（北海道美術協会）や純生展（純生美術会展）で発表しており、団体の事務局業務を担うなど中心的存在として今日まで活動している。
制作では木と金属という2つの素材を扱っており、ほぼ独学で制作技術を習得している。木を素材とした作品では抽象形態の中で自然の摂理を捉えた彫刻的なかたちのあり方が希求されており、幾つもの部位を継ぐように作られた作品たちは、生命あるものの息吹や芽生えを感じさせるものとなっている。一方、金属を扱った作品では半具象的な表現で人体像を表現しており、人の存在や気配の残像といったもののかたちが追求されている。
本展では、制作初期から近作に至るまでの作品を展示し、齋藤健昭が求め続けてきた彫刻のかたちについて紹介する。
- 3 展示作品 彫刻作品（木彫作品及び金属作品）30点程度
- 4 会 期 令和5年5月13日（土）～ 令和5年6月11日（日）
- 5 会 場 中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館ステーションギャラリー
〒070-0030 旭川市宮下通8丁目3-1 JR旭川駅東口
- 6 休 館 日 毎週月曜日
- 7 開館時間 午前10時30分～午後6時30分（入館は午後6時15分まで）
- 8 観 覧 料 無料
- 9 主 催 道展旭川美術会、中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館

道展旭川美術会
創設70年記念

齋藤健昭彫刻展

風のかたち・日の象

かたち

2023年
5月13日[土] - 6月11日[日]

開館時間 ◆ 午前10時30分～午後6時30分（入館は午後6時15分まで）
休館日 ◆ 毎週月曜日
観覧料 ◆ 無料
主催 ◆ 道展旭川美術会、中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館

中原悌二郎記念旭川市彫刻美術館
ステーションギャラリー
〒070-0030 旭川市宮下通8丁目3-1 JR旭川駅東口
<http://www.city.asahikawa.hokkaido.jp/sculpture/>

