

旭川市報道依頼

各報道機関 様

発表日	令和 3年 1月 20日
発信課	経済部 工芸センター
担当者	野澤
連絡先	電 話 0166-66-1770
	F A X 0166-66-1776
	E-mail kougeicenter@city.asahikawa.lg.jp

分 類	<input checked="" type="checkbox"/> イベント・行事 募集 契約・入札 会議・説明会 その他 (該当する分類を囲むこと。)
日 程	2 月 4 日, 6 日 ~ 8 日
発表項目 (行事名)	「新生活様式に対応したクラフトコンペティション 2020」 表彰式及び作品展の開催について
概 要 (趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。)	<p>標記コンペティションでは、ポストコロナ社会を見据えた賞品提案を行うことによる産地プロモーションと地場産業の活性化を目的として、市内クラフト事業者を対象に、木工、陶芸、皮革等ジャンルを問わず、コロナ禍における人々の暮らしを豊かに彩るような作品を広く募集いたしました。</p> <p>つきましては、次のとおり表彰式及び入賞・入選作品の展示会を開催いたしますので、取材及び報道についてよろしくお願いたします。</p> <p>1. 表彰式</p> <p>(1) 日 時 令和3年2月4日(木) 午後1時から午後1時30分</p> <p>(2) 場 所 旭川市役所2階 秘書課 第2応接室</p> <p>(3) 表彰作品 6点(うるおい賞, やすらぎ賞, ときめき賞, 審査員特別賞)</p> <p>2. 展示会</p> <p>(1) 日 時 令和3年2月6日(土)～8日(月) 午前10時から午後5時</p> <p>(2) 場 所 JR旭川駅南コンコース</p> <p>(3) 作品数 19点(入賞6点, 入選13点)</p>
添付資料	<input checked="" type="checkbox"/> (募集要項・審査結果)・ 無
報道(取材)に当たってのお願い	
備 考	

新生活様式に対応した クラフトコンペティション2020

ものづくり産業が盛んである旭川の公募展として、「新生活様式に対応したクラフトコンペティション2020」を産地プロモーションと地場産業の活性化を目的に開催。今、「クラフト」に必要なことは、素材の特性を活かし人の手と工夫により、人々の生活に潤いと彩りを与えること。そして発展を遂げてきた地域のクラフトをさらに昇華させ、コロナ禍の中にある人々の新生活様式にもマッチングさせることです。社会に潤いと彩りが広がる未来へ導くような作品を求め、広く発信します。

[募集テーマ] 新生活様式に対応したクラフト

今までにない斬新なクラフト作品のほか、既存作品の改良、クラフト同士の組み合わせや、有益な使用方法の提案など、変わりつつある日常に新たな楽しみや発見を与えてくれるような作品をお待ちしています。

[募集期間]

出品申込書：
令和2年9月23日(水)～11月27日(金) 必着
※作品搬入：令和2年12月7日(月)～12月11日(金)

[応募条件]

- 【1】他のコンペティション、見本市、メディア等で発表された作品も申込み可能です。
- 【2】木工、陶芸、テキスタイル、金属等、またはそれらの組み合わせなど、素材は問いません。
- 【3】立体または平面作品で、原則として3辺の合計が200cm以内かつ最大辺の寸法が100cmを超えないもの。
- 【4】総重量が10kg以内のもの。
- 【5】入賞および入選した場合、実用展示が可能なもの。
※展示に際し運搬・設置作業が伴う関係上、展示に支障があると考えられるもの、照明装置等の特別な器具を用いたものなど、展示不可能と判断される作品は受け付けられません。
- 【6】実生活上の用途をもったもの。
- 【7】適正な価格で販売可能なもの。
- 【8】継続して製作可能なもの。
- 【9】1人(団体)につき3点まで。

[応募資格]

次のいずれかに該当する個人または団体。
・旭川市内に本社および事務所を持つ法人
・旭川市に在住する個人事業主
・複数の個人事業主によるグループ
(代表者は旭川市の住民とする)
※複数のグループに参加することはできません。

[出品登録料]

無料

[応募方法]

出品申込書に必定期間を記入の上、電子メールまたは郵送にて下記事務局まで提出してください。

[Eメール]

craftcompe2020@gmail.com

[出品申込書郵送先及び作品搬入先]

〒078-8801
旭川市緑が丘東1条3丁目1番6号
旭川リサーチセンター内 旭川市工芸センター
新生活様式に対応した
クラフトコンペティション事務局 まで

[審査員]

市内デザイナー・バイヤーなどを予定

[各賞]

- ・「うるおい」賞(1点) 賞金10万円
- ・「やすらぎ」賞(1点) 賞金10万円
- ・「ときめき」賞(1点) 賞金10万円
- ・審査員特別賞(3点) 賞金2万円
- ・入選(数点)

[結果通知]

審査終了後(1月上旬)、電子メール等にて結果を通知いたします。

[作品展示]

入賞および入選作品の展示を行います。
開催日：令和3年2月6日(土)～8日(月) 予定
会場：旭川駅南コンコース(予定)

※新型コロナウイルス感染症の影響等により、変更となる場合がございます。

注意事項

- 1.入賞作品の所有権は旭川市工芸センターに帰属し、旭川地域クラフトの振興に使用いたします。
- 2.応募作品の著作権、工業所有権等に関する権利は応募者に帰属しますので、必要に応じて意匠登録等の手続きを済ませてください。ただし、入賞及び入選作品の展示、パンフレットへの登載、旭川市が行う催しでのパブリシティ権は旭川市が有するものとします。
- 3.著しい不備や、他者(社)への著作権、工業所有権の侵害であることが明確になった等の違反があった場合は、審査対象から除外し、審査結果発表後に発覚した場合であっても入賞及び入選を取り消すことがあります。
- 4.出品申込書に記入した個人情報は、応募作品の問合わせ、選考の結果通知、広報等、当コンペティション運営のためにのみ使用し、その他の目的のため無断で使用することはありません。
- 5.作品の保管・取り扱いについては主催者において十分に注意を払いますが、火災その他不可抗力、極端に壊れやすいもの、展示の際に不安定なものなどによる損傷についてはその責任を負えませんのでご了承ください。

うるおい賞	Ki-Ita 木のスプーンでワークショップ	palemata shop&gallery
やすらぎ賞	○びな △びな □びな	小関 浩彦 (K-WOOD)
ときめき賞	おうち時間でエイジングを楽しもう	新崎 史尚 (皮革工芸キクヤ)

審査員特別賞	万能野菜切り	菅野 秀雄 (北都工芸社)
	指型指圧木 マッサージ	荒屋 勤 (SPOON ARAYA)
	TOWN	丹野 雅景 / 丹野 ゆり (丹野製作所)

入 選	
Mug with a leather-like handle	加茂 千秋 (青泥窯)
スマホスタンド R160	佐々木 雄二郎 (株式会社ササキ工芸)
おうちごはんが楽しくなる器たち グリル鍋	山本 則子 (楽遊工房)
アニマルつぼおし・アニマルにぎにぎセット	岩間 次雄 (工房がんま)
ワイン盃 3点	速水 登稔 (登稔窯)
中食用 ・パン皿・メン皿 (麺皿) ・ハン皿 (飯皿)	山田 克己 (山田-ya)
トルコ青釉流文 カップ&ソーサー	滝野沢 泰子 (奏工房)
ひっくり返すと猫カップ	高橋 悟 (NEKO3)
フィーカ (スウェーデン語でお茶の時間)	風間 ゆかり (ゆかり陶房)
"Jazz"	高橋 直道 (有限会社高橋工芸)
白熊 (親子熊4頭)	上西 捷敏 (木彫の上西)
お膳トレイ	大原 卓也 (good homemade)
イチチンカップ&ソーサー (飴)	両澤 晶子 (mizutama)