

旭川市報道依頼

各報道機関 様

発表日	令和元年10月10日
発信課	文化振興課市民文化会館
担当者	香月（カツキ）
連絡先	電話 25-7331
	FAX 22-3526
	E-mail

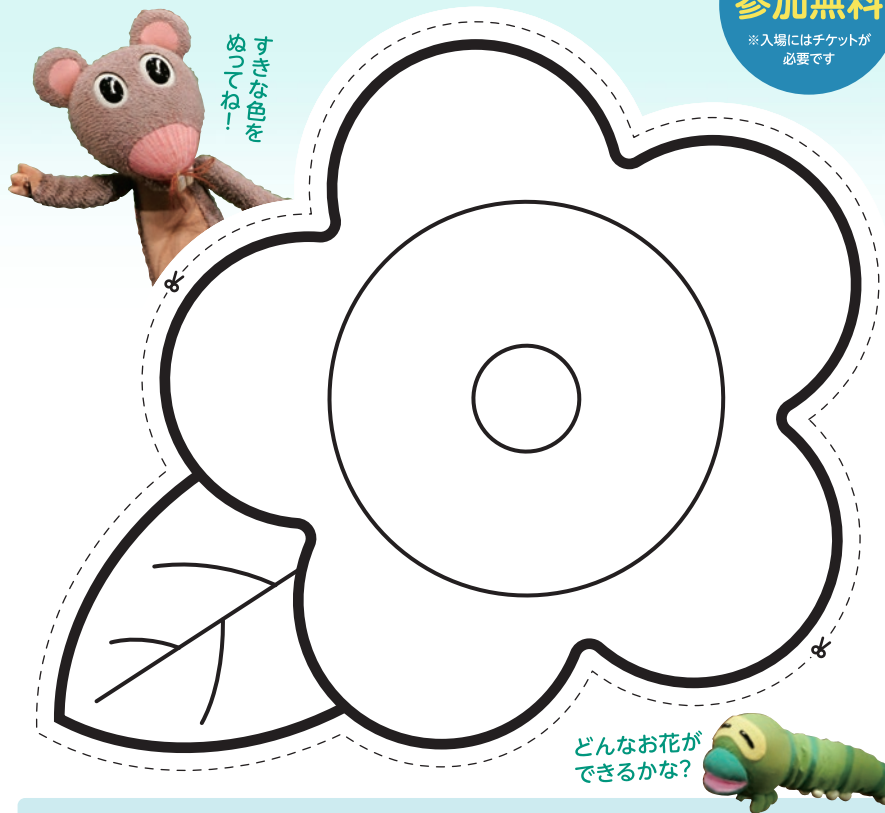
分類	<input checked="" type="radio"/> イベント・行事 <input type="radio"/> 募集 <input type="radio"/> 契約・入札 <input type="radio"/> 会議・説明会 <input type="radio"/> その他 <small>（該当する分類を囲むこと。）</small>
日程	令和元年10月26日（土）
発表項目 （行事名）	北海道人形劇フェスティバル in あさひかわ 人形劇「ぼくはガリガリ」公演 （旭川市民文化会館協力事業）
概要 （趣旨・日時・場所・内容等を記入すること。）	第60回北海道人形劇フェスティバル in あさひかわ実行委員会が主催する旭川市民文化会館協力事業として、人形劇を開催します。 行事名：人形劇「ぼくはガリガリ」公演 出演：人形劇団えりっこ 主催：第60回北海道人形劇フェスティバル in あさひかわ実行委員会 開催日時：令和元年10月26日（土） 午後7時開演（午後6時開場） 開催場所：旭川市民文化会館 小ホール（旭川市7条通9丁目） 推奨対象年齢：3歳以上 上演時間：約55分 チケット料金：おとな（高校生以上）1,200円 子ども（3歳以上）1,000円 （当日券 各200円増） 公演についてのお問合せ：実行委員会事務局 岩井 （090-6268-1980）
添付資料	<input checked="" type="radio"/> 有 <input type="radio"/> 無 <small>（有・無のいずれかを囲むこと。）</small> ※ 有の場合、資料の内容を記入すること。なお、別途冊子等の配付を希望する場合は、その旨記入すること。
報道（取材）に当たってのお願い	
備考	

特別企画 「ぼくはガリガリの
舞台美術に参加しよう!!

ねずみのガリガリが旅をするステージを飾るデザインの一部に
みんなで色とりどりなお花を加えよう!

観劇の方
参加無料

※入場にはチケットが
必要です



すきな色を
ぬってね!

どんなお花が
できるかな?

参加
方法

お花のぬりえに好きな色を塗って、切り取り、公演当日にご持参ください。
クレヨンやマーカーなど、色がはっきり出る画材を使うのがおすすめです!
ご入場後、開演前にステージ上の舞台セットにお花を貼ります。

※お花を貼る作業は開演時間前には終了となりますので、余裕をもってご来場ください。(開場18:00)
※参加は1人1点(1枚)とさせていただきます。 ※当日、会場内にもぬりえコーナーを設置しますが、時間に限りがありますので、事前にゆっくりご家庭で塗ってからご来場されることをおすすめいたします。 ※ぬりえ用の絵は、ホームページからもダウンロードできます。ご家庭のプリンター等で印刷してご利用ください。

北海道人形劇 STAGE 8
フェスティバル in あさひかわ いよいよ
ラスト公演!

旭川市民文化会館協力事業

ぼくは、
そうか
ぼくは、
なんだ。



ねずみやめた
ねずみのお話

ぼくはガリガリ

出演:人形劇団 えりっこ

作・絵:伊東美貴(あかね書房刊) 演出:竹田洋一 美術:工房太郎
音楽:谷津祐子 効果:西脇秀之 照明:阿部千賀子

2019.10.26(土)
19:00開演(18:00開場)

旭川市民文化会館 小ホール
(旭川市7条通9丁目)

上演時間 約55分 推奨対象年齢 3歳以上 全席自由席

■主催:第60回北海道人形劇フェスティバルinあさひかわ実行委員会 ■共催:人形劇フェスティバル鷹栖実行委員会/人形劇フェスティバル愛別実行委員会/公益財団法人さっぽろ青少年女性活動協会(札幌市こどもの劇場やまびこ座)/NPO法人北海道人形劇協会/こどもたちの小劇場公演連絡協議会 ■後援:旭川市教育委員会/鷹栖町教育委員会/愛別町/愛別町教育委員会/株式会社ライナーネットワーク ■特別後援:株式会社asatan

特別企画

「ぼくはガリガリの
舞台美術に
参加しよう!!

観劇の方 参加無料

詳しくは裏面をご覧ください

「ぼく、ネズミやーめた!」

ガリガリは旅に出ました。
アヒルやサルのみねをするのですが、
うまくいきません。
そんなある日、
青虫のムンムンに出会います。
あいてを大切にすることは、
自分も大切にすることなんだと
ガリガリは気づくのです。
ふたりの心のふれ合いを
やさしく見つめたお話をこころをこめてお届けします。



人形劇団 えりっこ

北海道札幌市の専門人形劇団。

「人形劇団 プーク」で10年間活動後、

東京・北海道で公演を展開していた坂下絵李古さんと、

同じくプークで13年間活動していた竹田洋一さんが合流して

1992年に旗揚げした夫婦2人の人形劇団です。

保育園・幼稚園を中心に、北海道のみならず全国各地で上演しています。

えりっこの人形劇は、さまざまなスタイルの人形を操り、
あらゆる場所を人形劇場にし、子どもはもちろん
おとなのみなさんにとっての想像の空間を創ります。
「こころの動く人形劇を!」これがえりっこの思いです。



おとな 1,200円 / 子ども 1,000円
(当日券 各200円増) おとな:高校生以上、子ども:3歳以上

取扱所: こども富貴堂(旭川市7条8丁目 買物公園通り)

前売チケットは予約ができます!

ご予約分のチケットは、公演当日までお取り置き。事前購入や引き換えの手間は必要ありません。
公演当日に、受付カウンターにて前売料金で精算・お渡しします。(受付カウンターは18:00より開設)

 Webで予約 24時間OK!!

 電話で予約 [受付時間 10:00~17:00]

ホームページへアクセスし、チケット予約フォームから必要事項を記入し送信してください。

お問い合わせ番号までお電話ください。チケット枚数・代表者の方のお名前・ご連絡先を伺います。

前売チケットの取扱・予約受付期間 9月26日(木)~10月25日(金)

*前売チケットが完売になり次第、予約受付は終了いたします。またその場合、当日チケットの発売はありません。

チケット予約、
公演詳細はWebで! <http://puppet-asahikawa.com>



{ 公演についてのお問い合わせ ☎090-6268-1980 (実行委員会事務局 岩井) }
[電話受付時間 10:00~17:00] ☎090-2054-9754 (実行委員会事務局 瀬川)

 LINE公式アカウント友だち募集中! チケット料金割引クーポンが当たるかも!? 登録はWebへ♪

子どもも大人も! ワクワクを楽しもう! 60年目のスペシャルな人形劇の祭典

「北海道人形劇フェスティバル」は、道内各地をめぐり毎年様々な上演スタイルで開催されている人形劇の“お祭り”。60回目である今年は、第1回の開催地である旭川で開催です! 全国で活躍するプロ人形劇団を多数迎え、子どもはもちろん大人の方も楽しめるフェスティバルならではのステージをSTAGE 8まで企画してまいりましたが、今回が最後の公演となりました。

人形劇は、子どもたちにとって、初めて出会う最も身近な文化としてあり続けてきました。今回のフェスティバルでは、優れた作品を1人でも多くの方に届け、「生の人形劇」だからこそその空気感と大きな感動を感じてほしいと願って開催しました。

これからも、人形劇がずっと子どもたちのそばにあり続けてほしいと願っています。

ホームページとLINEお友だち登録は、消さずに残しておいて!

「第60回北海道人形劇フェスティバルinあさひかわ」としての更新はこの【STAGE 8】で終了しますが、ホームページとLINEアカウントは、「旭川の人形劇情報」として残ります! 今後、一般の方が観劇できる公演のお知らせを配信していきますので、人形劇や舞台作品に興味のある方はそのままお付き合いください!