

## 旭川市報道依頼

各報道機関 様

発表日	平成29年12月18日
発信課 担当者	工芸センター 山下友子
連絡先	電 話 0166-66-1770
	F A X 0166-66-1776
	E-mail kougeicenter@city.asahikawa.hokkaido.jp

分 類	イベント・行事 募集 契約・入札 会議・説明会 <input checked="" type="checkbox"/> その他 (該当する分類を囲むこと。)
日 程	月 日 ~ 月 日
発表項目 (行事名)	平成29年度「伝統的工芸品産業大賞」受賞について 受賞者 上西捷敏 氏 (作り手部門 功労賞)
概 要 (趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。)	(一財)伝統的工芸品産業振興協会が実施する、平成29年度伝統的工芸品産業大賞について、「旭川木彫」を製作されている、上西捷敏さんが「作り手部門・功労賞」を受賞されましたので、報道方よろしくお願いたします。
添付資料	<input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ 無 受賞者資料 (有・無のいずれかを囲むこと。) ※ 有の場合、資料の内容を記入すること。なお、別途冊子等の配付を希望する場合は、その旨記入すること。
報道(取材)に当たってのお願い	
備 考	

沿革等（旭川木彫・工芸品協会としての実績）

時 期	事 績
平成 18 年度～平成 24 年度	旭川空港ギャラリースペースでの展示と実演（北海道上川郡東神楽町）
平成 19 年～平成 20	伝統的工芸品展「ふるさと工芸品」出展，職人派遣（東京都・池袋）
平成 22 年～平成 25 年	旭川地場産センターでの展示・実演（北海道旭川市）
平成 21 年～現在	壺屋「つくしんぼ」店舗での展示（北海道旭川市）
平成 22 年～平成 23 年	旭山動物園での展示・実演
平成 22 年	2010 中国・黒竜江国際木彫芸術祭への職人派遣（中川貞司氏派遣）
平成 23 年 7 月	平塚賢智遺作展の開催協力（北海道旭川市）
平成 23 年 11 月～ 平成 25 年 6 月	吉本興業 なんばグランド花月伝統工芸看板制作に応募し，大賞を受賞。 吉本興業 なんばグランド花月伝統工芸看板制作・完成（大阪府・なんば）
平成 27 年 6 月	旭川家具センター（現在旭川デザインセンター）にて、旭川の木工の原点である木彫の歴史を紹介する展示を実施。 （旭川木彫工芸品協会，3KG，旭川木工コミュニティキャンプの3者共催） 旭川の木彫品の歴史などを紹介する展示を行い、一般市民への普及や啓蒙を図った。（北海道旭川市）
平成 27 年 11 月	兵庫県で開催された国際的なテニス大会の併催のチャリティイベントに向けたテニスとコラボする木彫熊を製作した。
平成 29 年 6 月	デザインギャラリー及びチェアーズギャラリーにて開催された旭川クラフト展では、木工職人を志す若手とともに作品の展示を行い、木彫・工芸品の魅力を伝えた。（北海道旭川市）

以上、旭川木彫・伝統工芸品産業の振興と産地の活性化に繋がればと現在も新たなことにチャレンジしている。

## 伝統的工芸品産業大賞について（概要）

### 1 実施団体及び賞の概要

#### (1) 実施団体

（一財）伝統的工芸品産業振興協会

※ 「伝統的工芸品産業の振興に関する法律」に基づき、伝統的工芸品産業の振興を図るための中核的機関として、国、地方公共団体、産地組合及び団体等の出資等により設立された一般財団法人。

#### (2) 賞の概要

国の伝統的工芸品産業の振興に関し、各々の立場から特に功績のあった個人を顕彰することを目的に、平成23年度から実施しており、本年度で7回目。

### 2 今回の授賞対象部門

「作り手」部門

※ 伝統的工芸品等を現在も製造している方で、技術の向上、技法の維持、後継者の育成に関し、産地等地域の活性に功績のあった方を対象。

### 3 授賞者数

「作り手部門」と、他の対象部門である「活性化部門」の両部門合わせて、全国で50名以内。

平成29年度 伝統的工芸品産業大賞 授賞者名簿

	工芸品名	都道府県	氏名	業種	よみがな
●グランプリ	博多人形	福岡	西頭 哲郎	人形	にしとう てつや
	※旭川木彫 (あさひかわもくちょう)	北海道	上西 捷敏	木工品	じょうにし かつとし
●作り手部門 功労賞	大谷焼	徳島	齋藤 勝彦	陶磁器	さいとう まさひこ
	結城紬 (栃木県)	栃木	須藤 英	織物	すどう まさる
	江戸べっ甲	東京	磯貝 剛	諸工芸	いそがい つよし
	岡崎石工品	愛知	加藤 信吾	石工品	かとう しんご
	首里織	沖縄	山城 有希子	織物	やましる ゆきこ
	会津塗	福島	古川 勝規	陶磁器	ふるかわ かつのり
	※芦野石細工 (あしのいしざいく)	栃木	榎田 豊	石工品	くした ゆたか
	岩槻人形	埼玉	大豆生田 博	人形	おおまみうた ひろし
	江戸木目込人形	東京	金林 健史	人形	かなばやし けんじ
	金沢箔	石川	畠中 亨	材料・道具	はたけなか とおる
	常滑焼	愛知	清水 源三	陶磁器	しみず げんぞう
	※和釘	三重	久住 勇	金工品	くすみ いさむ
	彦根仏壇	滋賀	山本 輝夫	仏壇・仏具	やまもと てるお
	京指物	京都	矢野 磨砂樹	木工品	やの まさき
	京仏具	京都	今井 信子	仏壇・仏具	いまい のぶこ
	大阪泉州桐箆筥	大阪	山本 幸夫	木工品	やまもと ゆきお
	※和樽 (わだる)	兵庫	田中 啓一	木工品	たなか けいいち
	※菊間瓦	愛媛	渡部 一馬	陶磁器	わたなべ かずま
	※指物	神奈川	土屋 太一	木工品	つちや たいち
●活性化部門 功労賞	宮城伝統こけし	宮城	永山 美智子	人形	ながやま みちこ
	京友禅	京都	関野 正美	染色品	せきの まさみ
	京扇子	京都	伊藤 友隆	諸工芸	いとう ともたか
	※玉虫塗	宮城	小野 清詞	漆器	おの せいし
	※東京無地染	東京	近藤 良治	染色品	こんどう よしはる
	江戸節句人形	東京	片岡 恭一	人形	かたおか きょういち
	江戸切子	東京	吉澤 司一	諸工芸	よしざわ しょういち
	木曾漆器	長野	宮原 正	漆器	みやはら ただし
	甲州手彫印章	山梨	佐野 武彦	諸工芸	さの たけひこ
	高岡銅器	富山	山口 敏雄	金工品	やまぐち としお
	名古屋仏壇	愛知	稲葉 洋一	仏壇・仏具	いなば よういち
	西陣織	京都	鳥原 善博	織物	とりはら よしひろ
	京仏壇	京都	作島 寛	仏壇・仏具	さくしま ゆたか
	京人形	京都	田中 義高	人形	たなか よしたか
	熊野筆	広島	竹森 臣	文具	たけもり しん
●若手奨励部門 奨励賞	江戸節句人形	東京	加藤 一成	人形	かとう かずしげ
	西陣織	京都	石田 純平	織物	いしだ じゅんぺい
	京仏壇/京仏具	京都	岩田 宏隆	仏壇・仏具	いわた ひろたか
	※江戸表具	東京	美濃部 克幸	諸工芸	みのべ かつゆき
	※未指定工芸品				

## 受賞歴

時期	事績
昭和58年2月11日	第26回旭川秀作民芸品展 大雪国立公園観光連盟賞
昭和59年2月10日	第27回旭川秀作民芸品展 旭川市長賞(最優秀賞)
昭和59年3月9日	第24回北海道秀作民芸品展 優秀賞
昭和60年2月8日	第28回旭川秀作民芸品展 北海道観光連盟会長賞
昭和61年2月7日	第29回旭川秀作民芸品展 北海道観光連盟会長賞
昭和62年2月6日	第30回旭川秀作民芸品展 STV賞
昭和63年2月10日	第5回北海道伝統木彫工芸展 佳作
昭和63年3月	第1回北海道グランドフェア秀作民芸品コンクール 札幌商工会議所会頭賞
平成元年2月3日	第2回北海道グランドフェア秀作民芸品コンクール(第29回北海道秀作民芸品展)優秀賞(札幌通商産業局長賞)
平成3年2月12日	'91あさひかわ木のモノ民・工芸品展 奨励賞
平成3年11月29日	上川地方技能尊重運動推進協議会 会長賞

