





巡技能の世界

WORLD OF SKILL

巧みな技術で私たちの暮らしを支える 職人たち。経験を重ねるごとに魅力を 増す、技能の世界を紹介します

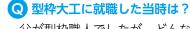
【詳細】産業振興課館65・7047

File No. 02

型枠大工

建物の基礎や壁などをコンクリートで造る際、それを流し込む「器」となる型枠を組み立てる職業。板やパイプで型枠を組み、コンクリートが固まったら解体します。

培ってきた技術が、建物の完成度を決める



父が型枠職人でしたが、どんな仕事か深く知りませんでした。大工といえば家を建てるものだと思っていて、就職した当時も「どんな仕事をするんだろう」という状態でした。雑用から始め、「目で見て仕事を覚えなさい」と言われました。

○ 型枠大工に求められることは?

紙の図面から立体的な構造をイメージして、自分で一から造る仕事です。図面 どおりにいかないときもあり、現場で実 寸して計算する対応力が求められます。 鉛筆で印を付ける「墨出し」が、建物全体の出来栄えを左右します。型枠がずれ たらコンクリートを削ることになるので、責任は大きいです。

○ 今までで一番難しかった現場は?

現在、旭山動物園で建設中の「えぞひぐま館」です。いろいろな角度から動物を観察できるようにするため複雑な設計で、梁や壁が斜めに交わり、床が傾斜しています。斜めの部分は図面だけでは計算できない難しい造形なので、熟練の技と職人の目が必要です。通常、コンクリ

ートを流した後は石膏ボード等で隠れて しまいますが、この現場はコンクリート の打ちっぱなしなので、仕上がりが直接 お客さんの目に触れます。美しく仕上が るよう、緊張感を持って臨んでいます。

Q 仕事を続けてよかったことは?

型枠を解体した後、思いどおりにコンクリート面ができた瞬間は、やりがいを感じます。住宅の基礎やマンション、ビルなど、多くの現場を経験してきましたが、一つとして同じ現場はありません。形として残るので、完成した建物を見るとうれしく思います。

Q 型枠大工を目指す人にメッセージを

一人前の職人になるのに10年、現場の 責任者である職長は15年かかるといわれ ており、ステップアップをイメージしや すい仕事です。スキルを身に付けると、 任せられる仕事が増え、待遇も上がりま す。私の若い頃と違い、今は仕事を早く 覚えてもらうために、基本からしっかり 丁寧に教えています。担い手が減る中、 若手は貴重な戦力です。



佐藤工務所 薄田典仁さん

高校卒業後に就職し、29年間型枠大工の技術を培う。現在、 職長として旭山動物園のえぞびぐま館(仮称)建設現場を統括。



型枠大工に なるには?

工務店や専門の会社への 就職が一般的です。民間の 職業訓練施設で学ぶことも でき、道内では札幌市建築 業組合の札幌高等技術専門 校があります。国家資格の 型枠施工技能士などを取得 する人もいます。

※次回は11月号に掲載予定。