

## メイクも、健康な人生計画も 自分らしさを「デザイン」

旭川理容美容専門学校教頭・鈴木 学さん



美容院やネイルサロンに行くと、晴れやかな気持ちになる人は多いと思います。自分がきれいになり、自信を持つ人が増えると、まちは明るくなります。デザインウィークが大切にする、「デザインを通してまちを元気に」という思いは、私たちも同じです。

私たちのテーマは「理美容とデザイン」です。この分野のデザインというと、ヘア・メイクが浮かぶかもしれませんが、アンチエイジングやヘルスケアも含まれ、どう健康にどう明るく生活するかという人生計画につながります。より自分に合ったもの考えるのがデザインです。

6月のヘルス&ボディデザイン講座では、ヨガで自分らしい美と健康を考えてもらい、8月は自分に似合うヘア・メイクを学び、9月は小学5～6年生にカットやヘアアレンジ、ネイルを体験してもらうなど、10月までに4つのイベントを開催します。きれいになる喜びを体験し、明日から頑張ろうという気持ちになってもらいたいです。



## 地元の良さを見つけて2030年の 「まちの姿」を描こう

9月開催「マチナカキャンパス」を企画  
旭川工業高等専門学校教授・浜田良樹さん

旭川は「デザイン都市」といわれますが、デザインは目的ではなく、手段です。国連が掲げる「持続可能な開発目標（SDGs）」の実現に向けて、ユネスコ創造都市ネットワークの加盟都市では様々な取り組みを行っています。

旭川に当てはめると、目標年の2030年にまちを維持するため、デザインをどう生かすかということです。そこで、これからの地域の担い手になる小・中学生にSDGsを知ってもらおうと「マチナカキャンパス」を企画しました。近年、高校でのSDGs教育が浸透しています。マチナカキャンパスはそれぞれの高校の特性を生かして、高校生が先生となり、等身大で小・中学生に教えることで、互いに学びを深めるイベントです。平和通商公園を会場に、高校や教育機関のブースが並び、スタンプラリーや実験で楽しく学んでもらいます。

一人一人が2030年の旭川を考え、普段は気付きにくい地域の魅力を見つけることで、旭川の人々が「良いまちだ」と胸を張れたら、より素敵なまちになると思います。



### ASAHIKAWA DESIGN WEEK ピンバッジを販売

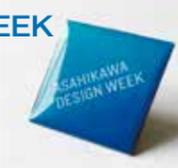
販売場所 旭川デザインセンター  
(永山2の10)

価格 500円

オリジナルピンバッジを販売します。ジャケットや鞆に付けて、一緒にデザインウィークを盛り上げましょう！

※事前に在庫をお問い合わせください。

【詳細】旭川デザインウィーク2021実行委員会  
☎48・4135



# ASAHIKAWA DESIGN WEEK 2021

みんな、デザイン。  
みんなの、デザイン。

## 旭川デザインウィーク2021 6月・9月 分散開催

旭川家具産地展から始まり、家具・木工の祭典として定着してきた「旭川デザインウィーク（ADW）」。新型コロナウイルスの影響で2年ぶりとなる今年は、感染対策を行い、6月は主にオンライン配信、9月には市民参加型のイベントを開催します。市が2019年に「ユネスコ創造都市ネットワーク（デザイン分野）」に加盟認定を受け、「デザイン都市」として歩み始めてから初めてのADW。活動の輪を家具以外にも広げ、業種や分野を超えて多彩に展開します。実は生活に身近な「デザイン」。その楽しさと奥深さを感じてみませんか？

【詳細】産業振興課 ☎65・7047



## デザインと共に歩む 「幸せな未来」

旭川デザインウィーク2021実行委員会  
会長・渡辺直行さん

これまでのデザインウィークは、旭川家具・木工のイベントが中心でしたが、旭川がデザイン都市になったこともあり、デザインという切り口で多くの市民や関係機関と一緒に、「幸せな未来」を考える機会にしたいと思います。

私は、「便利＝幸せ」とは限らないと思っています。私たちの暮らしは物質的には豊かになりましたが、その一方で、五感が弱まっていないでしょうか？複雑を極める社会には、理屈ではなく美意識や直感、倫理観でしか解決できない課題も増えています。デザインは「感じる力」を高め、新しい考え方で多くの人が幸せになるための方法論です。

期間中、日本を代表するクリエイターによる講演会や討論会を行います。教育や経営など、幅を広げて様々な分野における未来を、デザインという視点で考えていきます。大切なのは子供や多くの市民に、デザインの力を知ってもらうことです。理屈っぽく考えず楽しみ、「デザインって面白そう」と興味を持ってもらえたらうれしいです。



旭川デザインセンター以外でも、  
様々なイベントを予定しています。

## ADW SPECIAL TALK

### ADW討論会 オンライン配信

とき 6/17(木) 15:00~16:20

建築家の隈 研吾さん、世界的デザイナーの喜多俊之さん、多彩なデザインプロジェクトを手掛ける林 千晶さんが、「持続可能な未来をデザインする」をテーマに語り合います



くま けんご  
隈 研吾  
建築家  
Photo: (C) J.C. Carbonne



きた としゆき  
喜多俊之  
デザインプロデューサー



はやし ちあき  
林 千晶  
株式会社ロフトワーク  
共同創業者 取締役会長

### ADW分科会 オンライン配信

とき 6/17(木) 16:30~18:00

「経営」「食」「教育」の3つの分科会で、各講師から1時間の話題提供を受けて参加者と意見交換をします。経営はデザインマネジメントの第一人者、田子 學さん。食は日本にカフェカルチャーを根付かせてきた楠本修二郎さん。教育は「デザイン思考」を日本の企業や教育機関に啓発している石川俊祐さんを、それぞれ講師に迎えます



たご まなぶ  
田子 學  
エムテド代表取締役  
アートディレクター、デザイナー



くすもと しゅうじろう  
楠本修二郎  
カフェ・カンパニー株式会社  
代表取締役社長  
株式会社グッドイートカンパニー  
代表取締役CEO



いしかわ しゅんすけ  
石川俊祐  
KESIKI INC.  
Partner, Design / Innovation

### ADWパネルディスカッション オンライン配信

とき 6/18(金) 10:00~12:00

出演 楠本修二郎、林 千晶、長澤忠徳、梅澤高明

「旭川で語る日本の未来~持続可能性、地方、自然、デザイン」をテーマに語り合います



ながさわ ただゆき  
長澤忠徳  
武蔵野美術大学 学長、教授



うめざわ たかひろ  
梅澤高明  
A.T.カーニー 日本法人会長  
CIC Japan会長

オンライン配信の申込み 6/16(水)17:00までに右の申込フォームまたは



産業振興課 (☎65・7047) で受付け

### アーティストインレジデンスあさひかわ

市民が取り組む文化芸術人材受け入れプログラム「アーティストインレジデンスあさひかわ」では、旭川滞在中に制作された作品を展示します

●現代美術家・保良 雄

とき 7/2(金)~4(日) 11:00~18:00

ところ 野村設計倉庫 (宮下通19)



### 理美容とデザイン 第1回ヘルス & ボディデザイン講座

とき 6/27(日) 15:30~17:30

ところ 旭川理美容専門学校 (4の12)

講師 ヘルスケアトレーナー Mayuさん

持ち物 ヨガマット、筆記用具

【申込】6/24(木)までに同校

☎22・1331、同校



ヘルスケアトレーナー  
Mayuさん

●今後の予定

8/29(日) 第2回ヘアメイクデザイン

9/18(土) 第3回理美容師仕事体験会

10/17(日) 第4回ファッションショー・ヘアショー

### 道立旭川高等技術専門学院見学会

とき 6/26(土)

全6科目中デザインに関する技能が習得できる3科目がある同学院 (緑が丘東3の2) の見学会

【申込】6/24(木)までに同学院☎65・6667、同学院



# ASAHIKAWA DESIGN WEEK 2021

6月開催の主なプログラム 9月に開催予定のプログラムについては、  
※内容については、変更となる場合があります。 決まり次第ADWなどでお知らせします。



## 国際家具デザインフェア旭川 (IFDA)

ところ 旭川デザインセンター (永山2の10)

国際家具デザインフェア旭川 (IFDA) は平成2年に旭川市開村100年記念事業の1つとしてスタートし、市が家具産地として世界に発信することを目的に3年ごとに開催している「ものづくり」のイベントです。

IFDA  
INTERNATIONAL FURNITURE DESIGN COMPETITION  
ASAHIKAWA 2021

## 国際家具デザインコンペティション旭川 入賞入選作品展

とき 6/16(水)~9/26(日) 9:00~17:00

6/16(水)~20(日)に来場を希望する場合は、ADWまたはIFDA開催委員会 (☎47・0655) で事前予約をしてください



表彰式 とき 6/16(水) 17:00~18:00  
オンライン配信

## Design Stories from IFDA デザイナーとつくる、暮らしのストーリー。

とき 9/26(日)まで

過去10回のIFDA入賞入選作品を、ストーリー仕立てにして展示します



## IFDA基調講演 オンライン配信

とき 6/16(水) 16:00~17:00

今回、初めてデザインコンペティションの選考に携わり、審査委員長を務めた建築家・藤本壮介さんの講演です。空間から見る家具の在り方、インテリアの未来などについて、建築家の視点で語っていただきます

オンライン配信の申込み 6/15(火)17:00までに右の2次元コードまたはIFDA開催委員会 (☎47・0655) で受付け



ふじもと そうすけ  
藤本壮介  
建築家  
Photo: David Vintiner