



旭川市報道依頼

各報道機関 様

R4年2月17日

	<table border="1"> <tr> <td>発信課</td> <td>産業振興課</td> </tr> <tr> <td>担当者</td> <td>後藤、正部川</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">連絡先</td> <td>電 話 0166-65-7047</td> </tr> <tr> <td>F A X 0166-65-7048</td> </tr> <tr> <td>E-mail sangyousinkou@city.asahikawa.lg.jp</td> </tr> </table>	発信課	産業振興課	担当者	後藤、正部川	連絡先	電 話 0166-65-7047	F A X 0166-65-7048	E-mail sangyousinkou@city.asahikawa.lg.jp
発信課	産業振興課								
担当者	後藤、正部川								
連絡先	電 話 0166-65-7047								
	F A X 0166-65-7048								
	E-mail sangyousinkou@city.asahikawa.lg.jp								
分 類	<input checked="" type="checkbox"/> イベント・行事 <input type="checkbox"/> 募集 <input type="checkbox"/> 契約・入札 <input type="checkbox"/> 会議・説明会 <input type="checkbox"/> その他								
日 程	3月5日（土）13:30 から 17:00								
発表項目 （行事名）	旭川デザインプロデューサー育成事業 2021 成果報告会 を開催について								
概 要 （趣旨・日時・ 場所・内容等を 記入すること。）	<p>「旭川デザインプロデューサー育成事業 2021」（以下 ADP2021）は、旭川市のブランド構築やイノベーション創出を行うプロデューサーを育成する事業です。</p> <p>本成果報告会では、ADP2021 ハンズオン支援プログラムの参加者が、3ヶ月間のプログラムを通して実践した旭川市内におけるデザインプロデューサーの成果を報告しますので、報道をよろしくお願いたします。</p> <p>ア 件名 「旭川デザインプロデューサー育成事業 2021 成果報告会」</p> <p>イ 日時 2022年3月5日（土）13:30～17:00</p> <p>ウ 場所 旭川大雪クリスタルホール オンライン会場（Youtube）</p> <p>エ 内容 ・それぞれのグループの成果発表 ・全体好評</p> <p>オ 定員 約30名</p> <p>カ 申込 不要（参加無料）</p> <p>キ 主催 旭川市</p> <p>* 同時開催 Dcraft デザイン経営リーダーズゼミ in 北海道 令和3年度 デザイン経営導入支援事業 主催：北海道経産局 日時：2022年3月5日（土）10:00～12:00 場所：旭川大雪クリスタルホール 第2・3会議室、オンライン会場（Youtube） 参加費：無料 問合せ先：旭川市経済部産業振興課（担当：後藤、正部川）、65-7047</p>								
添付資料	<input checked="" type="checkbox"/> 有 ・ 無資料：告知原稿								
報道（取材）に当たってのお願い	取材等のお申し込みは、上記担当へお問い合わせください。								
備 考									

▼旭川市告知用原稿

タイトル:旭川デザインプロデューサー育成事業**2021** 成果報告会を開催します。

「旭川デザインプロデューサー育成事業2021」(以下ADP2021)は、旭川市のブランド構築やイノベーション創出を行うプロデューサーを育成する事業です。

本成果報告会では、ADP2021ハンズオン支援プログラムの参加者が、3ヶ月間のプログラムを通して実践した旭川市内におけるデザインプロデュースの成果を報告します。

また、本報告会は「令和3年度デザイン経営導入支援事業」の成果報告会と同日開催します。令和3年度デザイン経営導入支援事業は、北海道上川総合振興局地域の中小企業3社が実施に自社にデザイン経営を導入する事業です。

デザイン経営のプロデュースを行う立場・実行する立場の両方の視点から見ることで、デザイン経営に対する理解が深まります。是非こちらもご覧ください。

[Dcraftデザイン経営リーダーズゼミ in 北海道～令和3年度 デザイン経営導入支援事業～成果報告会を開催します\(リンク掲載\)](#)

背景

世界的な大変革の渦の中、従来の枠にとられない「新しい価値の創出」が求められ、課題発見・解決手法で一層注目を集めているのが「デザイン」です。意匠だけでなく、サービスやビジネスのデザインなど、事業全体をプロデュースできる人材育成が急務です。

森林からとれる良質な木材を使った、技術とデザインの融合による、ものづくり都市としても発展してきた旭川地域は、2019年にユネスコのデザイン創造都市にも選ばれ、世界中のクリエイティブコミュニティとつながりました。

一方で、すぐれた「製品のデザイン」以上にデザインを活用して地域をどう発展させることができるのか、今問われています。

旭川デザインプロデューサー育成事業とは

「旭川市地域デザインプロデューサー育成事業」は、地域に新しい価値を生み出すデザインプロデューサーを育成する実践的な研修プログラム。ものづくり、食、医療福祉、観光、地域のあらゆる営みにおいて、デザインの力を活用し、地域へのデザイン経営導入、旭川市のブランド構築やイノベーション創出を目指しています。

2年目の今年は「地域」に焦点を当てて実施しました。

プログラムの詳細については以下のページをご覧ください。

<https://awrd.com/award/adp2021>

-----開催概要-----

旭川デザインプロデューサー育成事業**2021** 成果報告会

日時:2022年3月5日(土)13:30~17:00

場所:旭川大雪クリスタルホール 第2・3会議室、オンライン会場(Youtube)

参加費:無料

予約:オンライン会場からご視聴される方は、本ページのフォームからご予約ください。視聴用URLをご案内いたします。※大雪クリスタルホールに直接来場される方は、フォームの回答は不要です。

運営:旭川市、株式会社ロフトワーク

タイムライン

13:00 開場

13:30-13:40 オープニング

- 開会挨拶
- 事業経緯の説明

13:40-14:10 プログラム説明

- ハンズオン支援プログラムの実施内容
- 参画企業の紹介

14:10-14:40 実践内容発表・講評:木工センターAチーム

14:40-15:10 実践内容発表・講評:木工センターBチーム

15:10-15:20 休憩

15:20-15:50 実践内容発表・講評:谷口農場Aチーム

15:50-16:20 実践内容発表・講評:谷口農場Bチーム

16:20-16:30 全体好評

16:30-17:00 受講生修了証贈呈

17:00 閉会

ゲスト

矢島進二

